

FB. 映画・ドラマ(連続ドラマ)(VHS)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FB95-125	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 1	医師の秀一は北海道の診療所に勤めている。腕もよく地元の評判もいい。秀一に思いを寄せる彩は、耳と口が不自由だが優秀な看護婦で、秀一を助けている。 秀一に東京の大学病院から誘いが来た。東京へ戻る決心をして空港へ向かった秀一だったが…。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-126	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 2	東京へ行ったまま帰ってこない秀一を捜しに、彩も東京へ向かう。東京で偶然知り合いになった拓巳は、実は秀一の腹違いの弟だった。そんなことを知らない彩が拓巳に連れていかれた病院で目にしたのは、ベッドに横たわる秀一の姿だった。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-127	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 3	拓巳の口ききで、永世会病院の医療スタッフとして働くことになった彩。懸命に秀一のリハビリを手伝うが、秀一の記憶は戻らない。ある夜、秀一に呼び出された彩は、秀一とともに病院を抜け出す。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-128	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 4	記憶の戻らない秀一は病院の事務員として働き始めた。周囲の哀れみの目が秀一にはつらい。彩が当直の夜、脳腫瘍の患者・新井義彦が発作を起こした。しかし当直医の拓巳は病院におらず、彩は院長を呼びに飛び出す。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-129	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 5	秀一は、拓巳が当直をサボったことをきっかけに記憶を取り戻す。しかし、ここ数年のことが思い出せず、自分自身の過去を完全なものにしようとして北海道に向かう。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-130	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 6	秀一の再手術が決まった。話を聞いた拓巳は執刀したいと申し出る。秀一の手術が成功したら彩とともに病院を去るつもりなのだ。一方、秀一に思いを寄せる彩は、「彩の思いは秀一の重荷になっている」と彩を責めるのだった。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-131	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 7	秀一の再手術は成功する。しかし彩の秀一への思いを知った拓巳は、再び秀一への憎しみを強くする。拓巳を思う園子は、思わず彩につらく当たってしまう。 秀一をあきらめようと思つた彩は、園子に置き手紙をして北海道に帰ろうとするが…。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-132	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 8	新井義彦の手術ミスは自分のせいだと思ひこみ酒浸りになる拓巳。一方、その手術ミスが原因で永世会病院の経営状態は厳しくなった。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	43
●		FB95-133	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 9	小森院長代行が秀一の失脚をねらって、北海道時代のことを調べさせた。その結果、彩との関係が知られてしまう。しかし秀一を思う彩は、あくまで「知らない」とシラを切り通す。園子は彩がかわいそうで、秀一に彩の話を話してしまう。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	43
●		FB95-134	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 10	重傷を負った彩は、秀一の執刀で手術を受けた。手術後、絶対安静の彩を自分で看病しようと、拓巳は病院から連れ出した。そこに、彩を心配した秀一が現れて…。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-135	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 11	彩子が自殺未遂を起こしても、秀一の気持は変わらない。彩に「北海道へ帰って結婚しよう」と言う。そんな秀一に、彩子が妊娠したと告げる。そのころ拓巳は、義彦の再手術を前に病院に戻っていた。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	46
●		FB95-136	C-1	星の金貨 -Die Sterntaler- 最終話	自分がいたら、秀一や彩子が幸せになれない。そう考えた彩は、秀一と彩子の結婚式の日に、独り海へ向かった。(酒井法子・大沢たかお・竹野内豊)	71
●		FB2008-012	B-3	ガリレオ 第一章 燃える	深夜の公園で若者の頭が突然発火し死亡した。警察は花火の引火による事故死と考えるが、若者の頭部は炭化するまで燃えており、花火の火力だとは考えられなかった。貝塚北署の女刑事・内海薫は不可思議な人体発火の謎を解くため、帝都大学准教授の湯川学の協力を仰ぐことにする。湯川は物理学の天才で「変人ガリレオ」と呼ばれる変わり者だった。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・唐沢寿明)	58
●		FB2008-013	B-3	ガリレオ 第二章 離脱	内海は10歳の子が描いたという絵を湯川に見せる。その絵は殺人事件の容疑者のアリバイを証明する証拠だという。しかし、警察は簡単にその絵を信じるわけにはいかなかった。その絵は少年が幽体離脱して見たという風景だったのだ。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・品川祐)	47
●		FB2008-014	B-3	ガリレオ 第三章 騒々々	湯川のゼミ生の義兄が行方不明になった。妻の弥生は、夫は知り合いの老人の家を訪ねたはずと言い張り、内海はその家を訪ねる。だが当の老人は病死しており家には甥夫婦がいたが、弥生の夫のことは知らないと言う。弥生と内海は彼らの留守中に家に忍び込む。すると家中が揺れるボルターガイスト現象が起きる。果たしてこれは幽霊のしわざなのか。(福山雅治・柴咲コウ・広末涼子・甲本雅裕)	47
●		FB2008-015	B-3	ガリレオ 第四章 壊れる	プールで若い女性の水死体が発見される。死因は心臓まひによるものと思われた。しかし内海は被害者の胸のあざが気に入り、調べた結果、その部分だけが壊れていることがわかった。 内海は湯川に相談するが、湯川は「それは物理学の範ちゆうではない」と協力することを拒んだ。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・香取慎吾)	47
●		FB2008-016	B-3	ガリレオ 第五章 絞殺	ホテルの一室で長野のペンションの経営者・矢島忠昭が殺された。部屋は完全な密室で、犯行時間にその部屋に入出入りした人間はいない。さらに矢島が死亡したと思われる時刻、向かいのビルから、その部屋で火の玉が飛ぶ様子が目撃されていた。矢島には多額の生命保険がかけられていたため、妻の貴子が疑われる。(福山雅治・柴咲コウ・水野美紀・大後寿々花)	47
●		FB2008-017	B-3	ガリレオ 第六章 夢想	内海の小学校時代の同級生の坂木は、現在は占い師をしていた。店の名前は「モリサキレミ」。坂木はモリサキレミは自分の守護天使の名前だという。その坂木が女子高生の部屋に侵入し逃走した。女子高生の名前はモリサキレミだった。逃亡中の坂木は内海に電話してモリサキレミと呼ばれて家に行ったと言う。坂木を保護するために内海は湯川に相談するが…。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・堀北真希)	47
●		FB2008-018	B-3	ガリレオ 第七章 予知	研究室の助手である栗林の友人・菅原の浮気相手が自殺をした。この自殺がきっかけで、菅原は妻の静子と離婚し莫大な慰謝料まで取られたという。ところが菅原は、事件の一週間前に、浮気相手が自殺したのと同じ部屋で、女が自殺するのを目撃していた。しかし、その日その部屋で自殺があったという事実はなかった。果たして菅原が見たものは、自殺の予知だったのか。(福山雅治・柴咲コウ・渡辺いっけい・塚地武雅・深田恭子)	47

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FB2008-019	B-3	ガリレオ 第八章 霊視る	料理研究家の前田美鈴が惨殺された。犯行は全身を刃物でメッタ刺しにされるという残酷なもの。犯人と思われた男・小杉は、警備員から逃げようとしてビルから転落して死亡。事件は終わったように見えたが、美鈴の妹・千晶は犯行時刻に、美鈴を自宅で目撃したと証言。さらに美鈴の遺体からは、1つだけ刃物の種類が違う傷が発見される。(福山雅治・柴咲コウ・釈由美子)	47
	●	FB2008-020	B-3	ガリレオ 第九章 爆ぜる 前編	中学の文化祭で防犯に関する公開授業を行った内海と弓削は、展示されていた『ゾンビのデスマスク』という石ころの仮面を見て驚く。あまりにもリアルな表情をしたマスクだったからだ。仮面を作った生徒に話を聞くと、自然公園の池で捨てた金属製の仮面を型にして作ったという。その後、自然公園の池から、デスマスクと同じ顔の死体が見つかった。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・久米宏)	47
	●	FB2008-021	B-3	ガリレオ 最終章 爆ぜる 後編	栃木県の龍仁湖の爆発事故で死んだ被害者と、自然公園の池の中から見つかった被害者が、いずれも木島の会社の社員だったことが判明した。木島は帝都大学の原子力学科の元教授で、中性子を100%反射する幻の合金・レッドマーキュリーの研究をしていた。湯川は、どちらの事件の被害者も放射線被ばくしていたことから、木島がレッドマーキュリーの研究を続けているのではないかと考えた。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・久米宏)	58

FC. 映画・ドラマ(テレビドラマ)(VHS)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FC2007-008	B-3	金曜エンタテイメント 指先でつむぐ愛	現在、東京大学で准教授をしている福島智さんは9歳のとき病気で失明し、18歳のとき聴力を失って盲ろう者となった。福島さんを指先字という独特の通訳法で公私ともに支え続けているのが、妻の沢美さんだ。結婚当初は沢美さんは頑張りすぎて、精神的に追い詰められることもあった。このドラマでは沢美さんの著書をもとに、盲ろうの夫と通訳者の妻が互いに理解を深め、固い絆で結ばれていく様子を描く。(田中美佐子・中村梅雀・野際陽子・佐野史郎)	96
	●	FC2008-004	B-3	新春ドラマスペシャル 佐賀のがばいばあちゃん	徳永昭広は小学1年生。父親の死後、広島で居酒屋を営む秀子に女手一つで育てられていたが、祖母おさの元に預けられることになり、佐賀へ。おさは貧乏だが節約の天才だった。昭広はおさのと暮らしながら、生活の知恵や人生を学んでいく。(泉ピン子・石田ゆり子・広田亮平)	115
	●	FC2008-008	B-3	千の風になってドラマスペシャル ゾウのはな子	戦後初めてタイから来日したゾウのはな子は60歳になった今も元気。井の頭自然文化園で飼われている。一方で戦時中上野動物園の人気者だったゾウの花子は、「空襲で壊れたオリから街へ逃げ出したら危険」という理由で処分された。精いっぱい愛情を持ってゾウに接した飼育係の苦悩や喜びが描かれ、命の大切さを伝えてくれる。(反町隆史・北村一輝・甲本雅裕・純名りさ・堺正章・田宮五郎・六平直政・窪塚俊介)	108

FD. 映画・ドラマ(映画)(VHS)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FD94-032	C-1	男はつらいよ 寅次郎の縁談	今回は四国の瀬戸内海に浮かぶ小島が舞台。就職活動がうまくいかないいだちから、家を飛び出した満男を連れ戻しに四国へ向かった寅次郎。満男は見つけたものの、満男の居候先で暮らす訳あり娘にひと目ぼして…。平成5年度制作(渥美清・松坂慶子・吉岡秀隆ほか)	104
	●	FD94-034	C-1	男はつらいよ 拝啓車寅次郎様	くるまに帰ってきた寅次郎は、仕事に悩む満男に助言を与え、翌日にはまた旅立ってしまう。寅次郎は、琵琶湖で撮影旅行中の典子と出会う。一方、満男も先輩に会いに琵琶湖に近い長浜に向っていた。シリーズ第47作。平成6年度制作(渥美清・吉岡秀隆・かたせ梨乃ほか)	101
	●	FD94-035	C-1	男はつらいよ 寅次郎紅の花	行方知れずの寅次郎を心配するさくらたちは、たまたま見ていた阪神大震災の番組の中に寅次郎を見つける。寅次郎は震災後の被災地で、ボランティアとして働いていたのだ。また、さくらの息子・満男はかつての恋人・泉が見合い相手と結婚することを知り結婚式を妨害してしまう。平成7年度制作(渥美清・吉岡秀隆・後藤久美子ほか)	110
	●	FD97-036	C-1	釣りバカ日誌8	スーさんは、友人の娘で医者をしている和美に悪性ポリープを発見してもらい、命拾いした。お礼に釣りに行くことになったスーさんは浜ちゃんを誘い、そこに博士も同行したのだが…。平成8年度制作(西田敏行・三國連太郎・柄本明・室井滋ほか)	105
	●	FD97-042	B-3	極道の妻たち 赫い絆	堂本組組長の娘・きわと結婚した久村は念願の組長を襲名した直後、反目している暴力団員を殺害。組のために身代わりになった組員ときわが服役する。5年後、きわは出所したが…。極道の世界に生きる妻たちの生きざまを描く。平成8年度制作(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(岩下志麻・宅麻伸・萩原流行・穂谷友子ほか)	115
	●	FD97-044	B-3	ひめゆりの塔	太平洋戦争の際、日本で唯一、地上戦が行われた沖縄では一般人も数多く犠牲となった。その中に県立第一高女と師範学校女子部の職員と生徒で編成された“ひめゆり部隊”があった。看護婦として従軍した彼女たちの悲劇を描いた戦後50年記念作品。平成8年度制作(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(沢口靖子・後藤久美子・永島敏行ほか)	122
	●	FD98-045	C-1	釣りバカ日誌 9	浜ちゃんの部署に新しい部長が着任してきた。真面目でエリート街道まっしぐらだが、私生活では好きな女性に告白も出来ないほど不器用で照れ屋。そこで浜ちゃんが一肌脱ぐことになった。(西田敏行・三國連太郎ほか)	115
	●	FD98-046	C-1	男はつらいよ ハイビスカスの花 特別編	成長してビジネスマンになった寅さんの甥の満男。地方回りをしながら寅さんのことを考え、20年前を思い出す。照れて愛の言葉が言えなかった寅さんとリリーのもどかしい恋を振りかえる。(渥美清・倍賞千恵子・浅丘ルリ子ほか)	106
	●	FD2000-061	B-3	極道の妻たち 赤い殺意	高須組組長の息子・俊之と元OLの由紀は、ゲームで二人きりの結婚式を挙げる。日本では、高須組主催による盆踊り大会が行われていたが、その席で組長が何者かに殺害された。連絡を受けた俊之と由紀は帰国するが、そこで待ち受けていたものは…。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(高島礼子・野村宏伸・かたせ梨乃ほか)	106

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FD2000-062	B-3	カンゾー先生	太平洋戦争中岡山県の田舎町の開業医・赤城風雨(カンゾー先生)の生き方、肝臓病の原因をさぐるため研究しようとして起こるさまざまな事件、その結果「一介の町医者に徹するべし、わしはこれを忘れていた」と再び走るカンゾー先生の物語。(柄本明・麻生久美子・世良公則ほか)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	130
	●	FD2000-063	B-3	鉄道員(ぼっばや)	北海道の幌舞線の駅長・佐藤乙松は、廃線と同時に定年を迎えることになっていた。鉄道員として駅を守り続けるあまり、やっと授かった娘を死なせ、最愛の妻の死に目にもあえなかった。ある日、乙松の前にかわいい少女が現れる。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(高倉健・大竹しのぶ・小林稔侍ほか)	113
	●	FD2000-064	B-3	ドクターランプ アラレのびっくりバーン	アラレちゃんたちは、やまのうえて、はるのせい・モコモコにであう。モコモコたちが、いきていくためにひつような“たいようのかけら”。その“たいようのかけら”が、ナンババにぬすまれてしまった。アラレちゃんたちは“たいようのかけら”をとりもどすためナンババのあじとむかう。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	50
	●	FD2000-065	B-3	学校の怪談4	弥恵と兄の恒は、夏休みに従姉妹のあゆむの家に遊びに行く。ちょうどそのころ、あゆむの住む町には大型台風が上陸していた。その夜、弥恵たちはあゆむから、昔、町の小学校に津波が押し寄せ、校舎もろとも海に飲み込まれた子供たちの話を聞く。 台風の過ぎ去った翌日、あゆむの同級生たちが次々と姿を消す。(豊田真唯・広瀬斗史輝・皆川優紀ほか)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	100
	●	FD2000-066	C-1	釣りバカ日誌イレブン	時代は平成不況の真っ只中。鈴木建設も順調とは言えず、スーさんは悩んでいた。そんなスーさんの沖縄出張にハマちゃんが同行する事になった。もちろんハマちゃんは仕事そっちのけで釣りが目的。しかし、スーさんはこの出張中に、会社のリストラ策を決定しなければならなかった。(西田敏行・三國連太郎・浅田美代子ほか)	112
	●	FD2001-067	C-1	さくや妖怪伝	宝永4年、富士山の噴火により、地の底に封じ込められていた妖怪たちが地上にあふれ出す。 妖怪を倒すことを使命とされた咲夜(さくや)は、村正(むらまさ)という妖怪を倒す力を持つ刀で戦う。 しかし、村正を使えば使うほど、咲夜の命は短くなってしまふ。(安藤希・島田久作・松坂慶子ほか)	88
	●	FD2001-068	B-3	御法度	時は幕末。京の市中を見回す新撰組は厳しい規則で知られていた。規則は「局中法度」と呼ばれ、破ったものには死を伴う厳罰が待っていた。その新撰組に美ぼうの少年が入隊した。あやしいまでの美しさと不思議な魅力に満ちたその少年に、鉄の結束を誇った新撰組の隊士たちは翻弄されてゆく。 司馬遼太郎の原作を大島渚監督が映像化した話題作。(ビートたけし・松田龍平・浅野忠信・武田真治)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	101
	●	FD2001-069	B-3	Gamera3 邪神覚醒	世界各地でギャオスが大量発生し、その原因を鳥類学者の長峰が探っていた。 一方、4年前のガメラとギャオスの戦いで両親を失った少女・綾奈は伝説の祠でその生命体と出会い、イリスと名づけ育て始める。目的は、両親を殺したガメラへの復しゅうだった。(中山忍・前田愛・山咲千里・藤谷文子)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	108
	●	FD2001-070	B-3	長崎ぶらぶら節	なかにし礼の同名小説を市川森一の脚本で映画化した作品。監督 深町幸男。 丸山芸者の愛八は、五十歳を目前にしながらも、歌と三味線の腕は丸山随一と言われていた。この愛八は気風がよく、幕下力士や貧しい花売りの子などを身銭を切ってかわいがっていた。 長崎の豪商古賀十二郎は愛八の歌のうまさにかかれ、長崎の忘れかけられている歌探しをしないかと愛八を誘う。(吉永小百合・高島礼子・いしだあゆみ・渡哲也・原田知世)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	116
	●	FD2001-071	B-3	日本テレビ・東映提携作品 あぶない刑事 フォーエヴァー THE MOVIE	国際テロ組織NET<ネット>が、タンカーを乗っ取り、横浜市に100億円を要求してきた。 あぶない刑事の2人が、横浜を舞台にバトルを展開。手りゅう弾にもバズーカ砲にも負けない2人の活躍は、横浜を救うことになるのか!?(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(館ひろし・柴田恭兵・浅野温子・仲村トオル)	106
	●	FD2001-072	B-3	東京映画作品 名もなく貧しく美しく	戦後の混乱期を生き抜いた一組のろうあ者夫婦の姿を描く。 道夫と秋子は、「二人で助け合わなければ生きていけない。助け合って普通の人に負けないように…」と、必死で生きてきた。やがて子供にも恵まれ、幸せをかみしめる二人だったが…。(上映会使用の際は事前届け出が必要です) ※なお本作品には、「おし・つんぼ」という差別語が使用されています。これらの語は、現在では人権上、使用の許されない用語ですが、作品が制作された時代背景・制作者の意図をふまえ、音声のまま字幕化しています。(高峰秀子・小林桂樹・草苗光子・原泉)	113
	●	FD2001-073	C-1	十五才 学校IV	懸命に学び、生きる人々の姿を描いて、日本中に大きな感動を巻き起こしてきた山田洋次監督の『学校』シリーズ4作目。今回の物語は中学三年生の少年が主人公。舞台を教室の外に移し、少年の冒険の旅を通して、学校や家庭を裏からあぶりだすように描く。	120
	●	FD2001-074	C-1	釣りバカ日誌12	故郷山口県での悠々自適の生活を夢見て、釣り同好会会長の高野常務が早期退職。伝助は、高野を訪ねる旅行に一之助から誘われる。日本海で釣り三昧すべく、伝助は使い果たした休暇を獲得しようとして画策する。(西田敏行・三國連太郎・浅田美代子・宮沢りえ・吉岡秀隆ほか)	112
	●	FD2002-075	B-3	創立35周年記念映画 東京映画作品 父と子 続・名もなく貧しく美しく	一郎は、父道夫と、事故で亡くなった母秋子との間に生まれた。両親が聴覚障害者であるために、就職や結婚など差別に直面し苦しんでいた。 そんなある日、初めて一郎の人間性を認めてくれる人物が現れ、やがて彼の娘との縁談を持ち出された。(小林圭樹・北大路欣也・内藤洋子・大空真弓・加東大介・乙羽信子)(上映会使用の際は事前届け出が必要です) ※なお本作品には、「おし・つんぼ」という差別語が使用されています。これらの語は、現在では人権上、使用の許されない用語ですが、作品が制作された時代背景・制作者の意図をふまえ、音声のまま字幕化しています。	115

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FD2002-076	B-3	銀河鉄道999 エターナル・ファンタジー	アンドロメダへの旅から帰った鉄郎は、再び新たな支配者の現われた地球で、捕らわれの身となっていた。そこへ999に乗ったメーテルが鉄郎を救いに現われる。新たな敵の正体はメタノイド。機械の体を持つ彼らは、人間の生命力を恐れていた。メタノイドの手から地球や人類を救うため、鉄郎は新たな旅へと出発する。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	55
	●	FD2002-077	B-3	東映創立50周年記念作品 ホタル	太平洋戦争末期、鹿児島島の知覧からいくつもの若い命が特攻隊として消えていった。そして激動の昭和も終わりを告げ、40年の時を経て、山岡は胸の奥にしまっていた戦友金山少尉の遺言を、妻の知子に打ち明け、一緒に韓国の少尉の遺族へ伝えに行く。(高倉健・田中裕子・夏木勲・小澤征悦・奈良岡朋子・井川比佐志)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	115
	●	FD2003-078	B-3	デジモンアドベンチャー ぼくらのウォーゲーム! CHILDREN'S WAR GAME	デジタルワールドでの冒険から太一たちが帰ってきて半年後。平和に暮らしていた太一たちの元に再びデジモンが現われた! 今度のデジモンは、インターネットを舞台にデータを食い尽くそうとする凶悪デジモン。データを食い尽くされて混乱した世界を救えるのは太一たちしかない! アグモン、テントモンたちと共に仲間たちが立ち上がった。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	42
	●	FD2003-079	B-3	新・仁義なき戦い	幼いころ、負しくも一緒につるんでいた昌龍(しやうりゆう)と甲子男(かねお)。30年後、昌龍は在日韓国人実業家として頭角をあらわし、大のヤクザ嫌いでもあった。一方、極道となった甲子男。そんな2人が暴力団の跡目争いに巻き込まれていった。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(豊川悦司・布袋寅泰・佐藤浩市・岸部一徳)	110
	●	FD2003-080	B-3	ONE PIECE ワンピース “ねじまき島の冒険” ジャンゴのダンスカーニバル	ルフィたちの船が盗まれてしまった。船を取り戻しに行く途中で会ったポロードとアキースの話によると、船を盗んだのはねじまき島にいるトランプ海賊団らしい。ルフィたちは船を取り戻しに、そしてポロードたちはねじまき島にあるというダイヤモンドクロックを求めて島を目指す。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	62
	●	FD2003-081	B-3	GO	杉原は朝鮮学校に通う在日朝鮮人。毎日の生活は退屈で、学校も退屈。国家だとか愛国心だとか、そんなものはクソくらえだ。そんな杉原の前にある日1人の少女が現れた。奔放な彼女に心ひかれていく杉原。しかし彼女は日本人。それまで気にしたことなかった「在日」の二文字が重く杉原の心にのしかかる…。数々の映画賞に輝いた青春映画の傑作登場!(窪塚洋介・柴咲コウ・山崎努・大竹しのぶ)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	123
	●	FD2003-082	B-3	東映創立50周年記念作品 千年の恋 ひかる源氏物語	千年前に書かれた世界最大の小説源氏物語。それは「後の世の人なら分かってもらえる女の歯ざしり」と紫式部は言う。夫の死後、藤原道長に招かれた紫式部は、道長の娘彰子が中宮になれるよう教育を頼まれる。教材は源氏物語。やがて彰子が帝のお子を身ごもると紫式部は故郷に帰り、実の娘には「自分で殿方を選んで」と言うのだった。(吉永小百合・天海祐希・渡辺謙・森光子・常盤貴子・高島礼子・松田聖子)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	154
	●	FD2003-083	B-3	東宝映画作品 ゴジラ 2000 MILLENNIUM	人間の作り出すエネルギーに反応して移動するゴジラ。ゴジラは、原子力発電所に向かっていった。発電所を守るため自衛隊が出動するがゴジラの進攻は止まない。その時なその飛行物体が現れゴジラを攻撃する。(村田雄浩・阿部寛・佐野史郎)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	107
	●	FD2003-084	C-1	釣りバカ日誌13	釣り仲間である富山のしにせ薬問屋の黒部会長から美術館建設という大きな仕事を取ってきたハマちゃん。ところが思いがけないトラブルが発生!! 設計部のエースで、ミス・スズケンと称される桐山桂と急ぎよ富山出張を命ぜられたが、事態は思わぬ方向に…!! 釣りバカ史上最大のピンチ難題解決なるか。(西田敏行・三國連太郎・丹波哲郎・鈴木京香)	109
	●	FD2003-085	C-1	こんばんは	東京都墨田区立文花中学校は夜間中学校。そこには、さまざまな理由で昼間の中学に通えなかった人たちが、学びにやってくる。経済的な理由で学校に行けなかった人。戦争の影響で行けなかった人。年齢や国籍を超えて、共に学び合う人々の顔は輝きに満ちている。実際の夜間中学に一年以上にわたる長期間のロケを行った感動のドキュメンタリー映画。(見城慶和)	92
	●	FD2003-086	C-1	たそがれ清兵衛	時は幕末、庄内地方の小さな藩の下級武士・井口清兵衛は、ふたりの幼い子どもと老母をかかえ、勤めが終わるとすぐに帰宅することから「たそがれ清兵衛」と呼ばれるさえない男。しかし、幼なじみ朋江の危機を救ったことから、実は剣の腕が立つことが世間に知れてしまい、ついには藩命で上意討ちの討ち手に選ばれてしまう…。(真田広之・宮沢りえ・小林稔侍・大杉漣・田中浜・丹波哲郎ほか)	129
	●	FD2004-087	B-3	銀河鉄道999	星野鉄郎は謎の美女メーテルから銀河鉄道999のパスをもらい、彼女とともに機械の体をくれるという星を目指す。旅を続ける中鉄郎は様々な人と出会い、自分の成すべきことに気づいてゆく。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	129
	●	FD2004-089	B-3	ONE PIECE ワンピース 珍獣島のチョッパー王国 夢のサッカー王	海で拾った宝の地図をもとに“王冠島”を目指すルフィたち。その時、突然海底火山が噴火、その衝撃でチョッパーが島へ飛ばされてしまう。チョッパーを探しに島に足を踏み入れたルフィたちは、そこで見たこともない“珍獣”たちと遭遇する。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	62
	●	FD2004-091	C-1	釣りバカ日誌 14	ハマちゃんこと浜崎伝助は、鈴木建設・営業3課の万年ヒラ社員。3課新任の岩田課長とは馬の合わないハマちゃんは、リフレッシュ休暇で四国旅行に出かけるスーさんと同行することに。泊まった民宿の娘みさきは、女手一つで息子を育てる気の強いトラック運転手。彼女がが上京して鈴木建設を訪れたのはいいものの、岩田課長が彼女にひと目ぼれしてしまい…。(西田敏行・三國連太郎・高島礼子・三宅裕司・間寛平)	116
	●	FD2004-092	C-1	クイール(本篇)	おなかにブチ模様のある犬クイール。クイールは盲導犬になるために訓練センターに預けられた。おっとりとしたクイールが盲導犬として成長する姿と、クイールのパートナー渡辺との愛情深いつながりを描く。(小林薫・椎名桔平・寺島しのぶ・戸田恵子)	100
	●	FD2005-093	B-3	半落ち	ベテラン警察官の梶が妻を殺害したとして自首してきた。素直に犯行を認める梶だが、犯行後から自首するまでの2日間の行動については、なぜか口を割ろうとしない。完全な自供に至らない…半落ち。現役警官の殺人事件に県警は揺れ、梶の謎の行動にマスコミの目が集まる。梶が隠そうとしている“真実”とは何なのか。(寺尾聰・原田美枝子・柴田恭兵・吉岡秀隆・伊原剛志・鶴田真由)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	123

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	FD2005-094	B-3	ONE PIECE ワンピース 呪われた聖剣	アスカ島に到着したルフィたち。この島には伝説の宝刀「七聖剣」が隠されているらしい。しかし、お宝より食べることが好きなルフィたちが食料を調達して船に戻ると、ゾロが行方不明になっていた。ルフィたちはゾロを探すためにアスカ島に上陸した。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	96
	●	FD2005-096	C-1	隠し剣 鬼の爪	時は幕末。片桐宗蔵は、以前実家に奉公していたきえと再会する。商家に嫁いだきえはやせ細り、無残な姿だった。妹から彼女のひどい境遇を聞いた宗蔵はたまらず、彼女を助け出すが……。 世界を感動させた『たそがれ清兵衛』の山田洋次監督が再び藤沢周平の世界を映画化。下級武士の哀歓を美しい映像で、しっかりと描いている。(永瀬正敏・松たか子・田畑智子)	131
	●	FD2006-006	C-1	博士の愛した数式	事故で自らの記憶を失い、大学の研究所の職も追われた天才数学博士。今や80分しか記憶を留める事ができないために隠棲している。彼のところに通うようになった若いシングルマザーの家政婦とその息子のやり取りを通して、生きることのすばらしさをしみじみと描いた作品。(寺尾聰・深津絵里・齋藤隆成・吉岡秀隆・浅丘ルリ子)(制作・寄贈元・住友商事/「博士の愛した数式」製作委員会)	117
	●	FD2007-003	B-3	明日の記憶	広告会社の営業マン・佐伯は今年50歳。仕事は順調で娘の結婚も控え、幸せな生活を送っていた。しかしそんな佐伯を突然、精神の不調が襲う。人の名前が出てこない、仕事の約束を忘れる、同じ物をいくつも買い込んでしまう…。佐伯を襲ったのは「若年性アルツハイマー」だった。人生の半ばにして、思いもよらぬ病を得て「なぜおれなんだよ」と動揺する佐伯。妻・枝実子は佐伯を支え続けると言うが…。 第18回山本周五郎賞を受賞した、萩原浩の原作を堤幸彦監督が映画化した話題作。(渡辺謙・樋口可南子・坂口憲二・吹石一恵・木梨憲武・大滝秀治・及川光博)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	123
	●	FD2007-004	B-3	仮面ライダー生誕35周年記念作品 仮面ライダーカブト GOD SPEED LOVE	7年前、地球に落下したいん石から大量の地球外生命体・ワームが誕生した。秘密機関ゼクトは、ワームと戦うためにマスクライダーシステムを開発し、ワームと戦った。しかし、組織に反旗を翻すライダーが現れ、ライダー対ライダーの戦いが始まる。(水嶋ヒロ・佐藤祐基・徳山秀典・武蔵)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	66
	●	FD2007-007	C-1	武士の一分	この作品は2006年に制作され、山田洋次監督の時代劇三部作の最後を飾る作品として話題になった。主演の木村拓哉が、毒見役というお役目から失明して苦悩する下級武士を好演している。また、妻・加世役の榎れいは元宝塚歌劇団の娘役で、この作品で映画デビューした。 物語は、下級武士・三村新之丞と妻・加世が、つましくも幸せに暮らしているところから始まる。しかし、新之丞の失明を機に生活は暗転し、生きる気力さえ失くした夫を支え、更にはわが身に代えても守ろうとする妻。その妻のために「武士の一分」をかけて果し合いに臨む夫。この2人に、どんなラストシーンが待っているのだろうか。監督:山田洋次 原作:藤沢周平「盲目剣術返し」(「隠し剣秋風抄」文春文庫刊)(木村拓哉・榎れい・笹野高史・小林稔侍・緒方拳・桃井かおり・坂東三津五郎ほか)	121
	●	FD2008-004	B-3	亡国のイージス	イージス艦「いそがぜ」が乗っ取られた。犯人は副長の宮津と亡国対日工作員のヨソファ。彼らの手にはわずか1リットルで東京を壊滅させてしまうという特殊兵器「グソー」が。 『グソー』を奪還すべく前任伍長の千石がヨソファらに立ち向かう。(真田広之・中井貴一・佐藤浩市)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	128
	●	FD2008-005	B-3	電撃版 獣拳戦隊ゲキレンジャー ネイネイ! ホウホウ! 香港大決戦	激しい戦いを繰り広げるゲキレンジャーとリオたちが、香港のメディア王 ヤンが所有する島に転送された。そして同じように次々と転送されてくる世界各地の格闘家たち。彼らはヤンの主催する「乾坤一擲術会」で戦うために集められたのだ。(鈴木裕樹・福井未菜・高木万平・桑江咲菜・平田裕香・荒木宏文)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	34
	●	FD2008-007	B-3	憑神	時は幕末。別所彦四郎は將軍家の影武者を務める由緒ある家の次男坊。昌平校で外国語まで学んだ秀才だが、今は兄の世話になる部屋住みの身。ある日靈験あらたかという「三圍稲荷(みめぐりいなり)」に詣でるつもりが、間違えて「三巡稲荷(みめぐりいなり)」に詣でてしまう。そこは人間にとんでもない災厄をもたらす三人の神がまつられた稲荷だった。その日から彦四郎の身にさまざまな災難がふりかかる。(妻夫木聡・西田敏行・香川照之・江口洋介・夏木マリ・佐々木蔵之介・鈴木砂羽・森迫永依・苗木優子・佐藤隆太・赤井英和)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	108
	●	FD2009-001	B-3	劇場版 仮面ライダー電王 俺、誕生!	仮面ライダー・電王である野上良太郎は、イマジンを追って過去の世界にやってきた。そこは、両親を亡くして祖母の家に引き取られた幼い良太郎の世界。ところが良太郎たちの乗るデンライナーが、牙王率いる強盗一味に奪われてしまう。牙王の狙いはすべての時を支配する「神の列車」を奪うこと。時を守るために、良太郎とモモタロスたちが立ち上がる。(佐藤健・白鳥百合子・渡辺裕之・石丸謙二郎・中村優一)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	70
	●	FD2012-018	B-3	破戒	瀬川丑松は信州飯山で代用教員をしている。牛飼の父親は、部落民だった。その悲哀をわが子だけでは味わせたくないという配慮から、「言ってはならぬ」と丑松に口ぐせのように聞かせていた。あるとき丑松は、部落民出身の評論家猪子連太郎と知り合った。(市川雷蔵・長門裕之・三國連太郎・藤村志保・船越英二・中村鴈治郎)(上映会使用の際は事前届け出が必要で)	119