

貸出禁止(VHS)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50001	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ1 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○埼玉県 向山 秀代 (手話通訳問題研究35号) ○兵庫県 小松 博 (手話通訳問題研究36号) ○東京都 牛山 翠子 (手話通訳問題研究37号)	60
●		NG50002	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ2 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○広島県 平原 洋夫 (手話通訳問題研究38号) ○三重県 森 伸 (手話通訳問題研究39号) ○静岡県 加茂 道昌 (手話通訳問題研究40号)	60
●		NG50003	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ3 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○青森県 滝谷 ふみゑ (手話通訳問題研究41号) ○高知県 山中 睦子 (手話通訳問題研究42号) ○愛知県 高村 五郎 (手話通訳問題研究43号)	60
●		NG50004	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ4 手話この魅力あることば	○神奈川県 大槻 孝 「私はデザイナー」 ○広島県 岡本 祐輔 「疎開の思い出」 ○京都府 湯浅 保雄 「老人部の活動」 「独り暮らしの老人」 「戦中のろうあ者」	30
●		NG50005	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ5 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○新潟県 岩野 豊 (手話通訳問題研究44号) ○神奈川県 重野 二男 (手話通訳問題研究46号) ○大阪府 兼松 辰雄 (手話通訳問題研究47号)	60
●		NG50006	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ6 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○鳥取県 田中 正治 (手話通訳問題研究48号) ○京都府 高倉 正次 (手話通訳問題研究49号) ○秋田県 円谷 斌之助 (手話通訳問題研究50号)	60
●		NG50007	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ7 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○沖縄県 川上 カズ (手話通訳問題研究51号) ○北海道 玉手 芳夫 (手話通訳問題研究52号) ○福井県 福田 三恵子 (手話通訳問題研究53号)	60
●		NG50008	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ8 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○香川県 吉川 集吉 (手話通訳問題研究54号) ○熊本県 穂田 誠也 (手話通訳問題研究55号) ○兵庫県 高平 末広 (手話通訳問題研究56号)	60
●		NG50009	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ9 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○奈良県 森脇 由雄 (手話通訳問題研究57号) ○富山県 今井 英二郎 (手話通訳問題研究58号) ○福岡県 須堯 秀一郎 (手話通訳問題研究59号)	60
●		NG50010	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ10 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○愛知県 伊藤 三枝子 (手話通訳問題研究60号) ○岩手県 柳沢 ミキ (手話通訳問題研究61号) ○山梨県 高石 治男 (手話通訳問題研究62号)	45
●		NG50011	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ11 手話この魅力あることば	「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○愛媛県 豊田 秋歳 (手話通訳問題研究63号) ○宮崎県 藤村 千代蔵 (手話通訳問題研究64号) ○群馬県 遠藤 利三郎 (手話通訳問題研究65号)	50
●		NG50012	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ12 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○滋賀県 杉本 はつ (手話通訳問題研究66号) ○岐阜県 高木 光代 (手話通訳問題研究67号) ○京都府 小山 貞夫 (手話通訳問題研究68号)	60
●		NG50013	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ13 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○鹿児島県 中村 一義 (手話通訳問題研究69号) ○和歌山県 谷口 作男 (手話通訳問題研究70号) ○岡山県 伴 徹 (手話通訳問題研究71号) ○山形県 齊藤 茂子 (手話通訳問題研究72号)	75
●	●	松江 NG50014 浜田 なし	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ14 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○大分県 吉田 弘芳 (手話通訳問題研究73号) ○栃木県 亀山 玲子 (手話通訳問題研究74号) ○長野県 上原 滋一郎 (手話通訳問題研究75号) ○島根県 金井 和義 (手話通訳問題研究76号)	60

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50015	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ15 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○新潟県 佐藤 健一（手話通訳問題研究77号） ○長崎県 川原 久幸（手話通訳問題研究78号） ○茨城県 鯉淵 庸子（手話通訳問題研究79号） ○山口県 中村 ウタ江（手話通訳問題研究80号）	60
●		NG50016	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ16 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○千葉県 樗澤 加津人（手話通訳問題研究81号） ○広島県 土生 晋（手話通訳問題研究82号） ○石川県 栄 麗子（手話通訳問題研究83号） ○宮城県 佐藤 光男（手話通訳問題研究84号）	65
●	●	松江 NG50017 浜田 なし	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ17 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○福島県 佐藤 邦子（手話通訳問題研究85号） ○北海道 長谷川 金吾（手話通訳問題研究86号） ○大阪府 土居 文子（手話通訳問題研究87号） ○徳島県 安芸 正枝（手話通訳問題研究88号）	65
●	●	松江 NG50018 浜田 なし	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ18 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○東京都 柴崎 博武（手話通訳問題研究89号） ○佐賀県 中山 鳥雄（手話通訳問題研究90号）	32
●	●	松江 NG50019 浜田 なし	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ19 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○兵庫県 山村 妙子（手話通訳問題研究91号） ○東京都 齋藤 日出男（手話通訳問題研究92号）	36
●		NG50020	貸禁	手話通訳ビデオ演習シリーズ20 手話この魅力あることば	●ろう者の語りから学ぼう 「手話通訳問題研究」好評連載の連続写真がビデオになりました。研究誌と併せて学習すれば、さらに深く手話学習ができるよう編集してあります。 ○静岡県 太田 二郎（手話通訳問題研究93号） ○沖縄県 普久原 初子（手話通訳問題研究94号）	31
●		NG50021	貸禁	第14回全国ろうあ者演劇祭典	第14回全国ろうあ者演劇祭典(1994年) ○佐久聴障者太鼓同好会 「ふれ太鼓 勇み駒」 「祝賀太鼓」 「あばれ鯉」 ○大阪府劇団新車座 「みそかいばし」 ○広島デフ・ダンスシアター パフ 「リトル バード」 ○岐阜ろう者劇団いぶき 「人形ものがたり」 制作：京都市聴覚言語障害センター	88
●		NG50022	貸禁	全通研 手話入門シリーズ NO.3 視る言葉・聴く言葉	このテープは昭和56(1981)年8月23日、第14回全国手話通訳問題研究討論集会での講演を収録したものです。 「視ることば 聴く言葉」大原 省三 大原 省三(大正9年秋田県生まれ) 昭和17年 東京ろうあ学校(現・筑波大学付属ろう学校) 研究科卒業 同年より 同校に勤務(教職歴35年) 昭和56年 退職 文展・日展32回入選 光風会展受賞2回 日展会友 光風会会員 全日本ろうあ連盟 参与 企画：全国手話通訳問題研究会 制作：京都市聴覚言語障害センター	90
●		NG50023	貸禁	全通研 手話入門シリーズ NO.6 法廷における手話通訳	法廷における手話通訳(模擬体験) 通訳者宣誓・冒頭手続き・人定質問・起訴状朗読・起訴状 事実審理・黙秘権告知・罪状認否・証拠調べ手続 冒頭陳述・証人尋問・被告人質問・論告求刑・最終弁論 判決言渡 (1985年5月) 企画：全国手話通訳問題研究会 制作：京都市聴覚言語障害センター	90

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50024	貸禁	ビデオ あい・ネット Vol.1	1. 字幕番組拡充に向けて 島根県難聴者協会と島根県ろうあ連盟の取り組み 平成9年3月に放送法の改正案が国会に提出されたのを 受け、2団体代表者が地元の民間放送テレビ局に要望書提出。 島根県難聴者協会 荒川政典さん 島根県ろうあ連盟 齋藤一子さん (インタビュー:井上 紀子/通訳協力:片山 清美) 2. イベント情報-古代出雲文化展— (平成9年7月5日~8月24日) 井上 紀子・島根県難聴者協会 荒川 政典 3. 地域のサークル活動紹介 要約筆記サークル「出雲かけはし」の活動 4. ライブラリー情報 館内〇覧用ビデオテープの紹介 ライブラリー担当 後藤久子 (キャスター:山中 守所長・井上 紀子) 制作:島根県聴覚障害者情報センター(1997年制作)	19
●		NG50025	貸禁	第11回中国地区ろうあ青年大交流会 「手話シンポジウム」	テーマ「こんな手話、あるもんね〜」 司会:岩崎 あゆみ・吉村 昌道 岡山県代表:田中 淳一郎 広島県代表:蔵本 幸子 島根県代表:森吉 大典 鳥取県代表:高塚 千春 山口県代表:竹内 和久 1999年7月3日~4日 広島県帝釈峡	112
●		NG50026	貸禁	財団法人全日本ろうあ連盟 創立50周年記念 知事と語ろう全国ろうあ者キャラバン ゴールセレモニー (1997年2月3日・日比谷公会堂)	財団法人全日本ろうあ連盟は1997年に創立50周年を迎えた。これを 記念して、全国の仲間との連帯を深め、アジアのろう者へ思いをはせ私 たちのこれまでのろうあ運動を国民にアピールし21世紀に向けての聴 覚障害者福祉の推進をめざし、自治体の首長と語り合い理解を深めよ うと「知事と語ろう全国ろうあ者キャラバン」を、1996年7月から6か月に わたって繰り広げた。 〇大江戸助六流ろう者太鼓「鼓心会」 〇全国のろうあ団体旗入場 阿波踊り たいこん連(練馬区聴障協) たつのおとしご連(杉並区聴障協) 〇開会宣言 松本晶行 〇理事長挨拶 高田英一 〇総理大臣色紙授与 橋本龍太郎総理大臣 代理 内閣官房 加々見 参事官 〇全日本ろうあ連盟から総理大臣へ要望書提出 〇加々見参事官ご挨拶 〇50年史寸劇、出演:きいろぐみ 〇ゴール宣言 〇ブロック報告 (北まわり)北海道ブロック・東北ブロック・北信越ブロック 東海ブロック・関東ブロック (南まわり)四国ブロック・九州ブロック・中国ブロック 近畿ブロック 〇総括報告 安藤豊喜 〇決意表明 河合 洋祐 〇フィナーレ アトラクション 手話コーラス「きいろぐみ」 制作:財団法人全日本ろうあ連盟 ゴールセレモニー撮影協力:社団法人東京都聴覚障害者連盟・神奈川 県ろうあセンター	56
●		NG50027	貸禁	手話一全人格に表現— 前全日本ろうあ連盟名誉連盟長 (故)大家善一郎氏 「生きたちを語る」	■推薦のこぼ このビデオテープは第11回全通研集会(静岡)での記念講演を収録し たものである。この講演の見事さは、その内容の豊富さ、おおらかな手 話表現、と共に丹念な読みとり通訳にある。この映像を通して学習者 は、手話はたんに小手先の技ではない、語りかける全人格の表現であり 、手話通訳とはそれと一体となって読みとり、伝える全力的な活動で あることを、どうか謙虚に学んでいただきたいと思う。 その生いたちや手話教育の思い出を語り、ろう運動について語る— —大家氏の語りは必ずや視る言葉「手話」の醍醐味を満喫させてやまな いであろう。 (全日本ろうあ連盟顧問 伊東 雋祐) 発行:財団法人全日本ろうあ連盟	60
●		NG50028	貸禁	ドキュメンタリー 聾啞者達の沖繩戦	太平洋戦争末期(1944-1945年)、日米最後の激戦が沖繩で繰り広げ られた。 日本で唯一、住民達を巻き込んだ地上戦の戦火を聾啞者達はいかに してくり抜け、生き延びていったか。 聾啞者であるがゆえに兵隊になれず、必死で家族を守らなければなら なかった人達— さまざまな聾啞の被験者達のうち10名の体験談、「身体障害者の沖繩 戦」を長年研究されている安仁屋政昭先生のお話、そして、実録映像な どで構成した、これはまさに貴重な戦争ドキュメントである。 出演者:安里 博明・新垣 健勇・新垣 良子・大城 永三郎 大湾 卓子・島袋 武雄・西平 ヘナ・東恩名 亮才 菅久原 初子・前上門 ヨシ子 沖繩国際大学教授 安仁屋政昭 制作:Keiオフィス(2000年制作)	38
●		NG50029	貸禁	激動の幕末維新を駆け抜けたろう者たち	日本に近代化をもたらし、何もかもが急激な革新だった明治維新。 その原動力になった者の一人、吉田松陰は、3人のろう者との交わり があった。実弟の杉敏三郎に、松陰の思想に大きく影響を与えた広島 の僧、宇都宮黙霽とならぬ儒学者こと谷三山である。明治維新は、彼 らろう者の功績でもあったのだ。 D PRO元ろう者歴史学チームが長年にわたって、ろう者の視点から幕末 維新の歴史を見つけ直し、彼らの生き方を追求した苦労作! 出演者:谷 孫兵衛・宇都宮 卓蔵・豊原 俊徳・榎 陽子 工藤 宏之・熊谷 徹・竹内 かおり・千々岩 恵子 中澤 晶子・長島 喜代美・野呂 一 制作:D PRO元ろう者歴史学チーム(2001年制作)	69

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間																																																							
●		NG50030	貸禁	手話で学んだ先輩たち	<p>手をもって、ろう教育の歴史にふれる わが国のろう教育は、大正14年前後を境として、手話法を中心とした教育から口話法に変わっていった。 そこで、大正・昭和初期のろう教育の様相や、年輩のろう者のきれいな手話を後世に伝えようと思立ち、函館・大阪・東京などで、手話で学んだろう者たちの手話語りを記録し、このビデオは完成した。 さまざまな歴史が刻みこまれた手の形や手の動きに、あの頃のろう教育が見えてくるだろう。 このビデオを見ていただいたら、すぐにでも近所のろう老人たちと触れ合い、手話やろう歴史を見直していただくきっかけになっていただければと切に願うものである。 (出演(2001年現在))</p> <table border="0"> <tr><td>中川</td><td>タツ</td><td>103歳</td><td>東京都</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>牛山</td><td>翠子</td><td>93歳</td><td>仙台市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>澤田</td><td>勝之</td><td>99歳</td><td>松阪市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>樋口</td><td>豊平</td><td>93歳</td><td>函館市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>進藤</td><td>タミ</td><td>77歳</td><td>函館市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>進藤</td><td>キヌエ</td><td>71歳</td><td>函館市</td><td>聴者</td></tr> <tr><td>藤原</td><td>弘實</td><td>61歳</td><td>函館市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>北野</td><td>孝一</td><td>95歳</td><td>藤井寺市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>中川</td><td>俊夫</td><td>95歳</td><td>神戸市</td><td>聴者</td></tr> <tr><td>上原</td><td>金太郎</td><td>83歳</td><td>函館市</td><td>ろう者</td></tr> <tr><td>芝崎</td><td>博武</td><td>65歳</td><td>東京都</td><td>ろう者</td></tr> </table> <p>企画制作:野呂 一(2001年制作)</p>	中川	タツ	103歳	東京都	ろう者	牛山	翠子	93歳	仙台市	ろう者	澤田	勝之	99歳	松阪市	ろう者	樋口	豊平	93歳	函館市	ろう者	進藤	タミ	77歳	函館市	ろう者	進藤	キヌエ	71歳	函館市	聴者	藤原	弘實	61歳	函館市	ろう者	北野	孝一	95歳	藤井寺市	ろう者	中川	俊夫	95歳	神戸市	聴者	上原	金太郎	83歳	函館市	ろう者	芝崎	博武	65歳	東京都	ろう者	38
中川	タツ	103歳	東京都	ろう者																																																									
牛山	翠子	93歳	仙台市	ろう者																																																									
澤田	勝之	99歳	松阪市	ろう者																																																									
樋口	豊平	93歳	函館市	ろう者																																																									
進藤	タミ	77歳	函館市	ろう者																																																									
進藤	キヌエ	71歳	函館市	聴者																																																									
藤原	弘實	61歳	函館市	ろう者																																																									
北野	孝一	95歳	藤井寺市	ろう者																																																									
中川	俊夫	95歳	神戸市	聴者																																																									
上原	金太郎	83歳	函館市	ろう者																																																									
芝崎	博武	65歳	東京都	ろう者																																																									
●		NG50031	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 生活編 第一巻 聞こえとことばのコミュニケーション	<p>読話は、様々な情報を手がかりにして相手の話を読み取ります。補聴器の活用は、最も重要なもののひとつです。このビデオでは、耳の働きと補聴器の理解を深め、読話による会話の進め方を練習問題を通して学ぶように構成してあります。そのために一部字幕を省いてあります。答えや説明、練習問題がテキストにありますので、テキストをよく読んで繰り返し練習してください。 (構成内容) I. 耳の主な働き II. 読話の活用とコミュニケーションの方法 1) 読話による会話の進め方 2) 初対面の人との会話のポイント 制作:社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	20																																																							
●		NG50032	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 生活編 第二巻 街へ出ましょう…会話の練習…	<p>このビデオは読話を用いて会話の練習をするためのものです。読話といっても相手の口元を見ているだけでは読み取れないことがたくさんあります。そこで、確実にスムーズな会話を行うための工夫を盛り込みましたので日ごろの実践に活用いただければと思います。 練習のため一部字幕を省いてあります。答えや説明などテキストにありますのでテキストをよく見て繰り返し練習して下さい。 (構成内容) 1. コミュニケーションの工夫 一分かりにくい例・分かりやすい例— 2. 複数での会話 3. 会話の流れや言い回しをつかむ 制作:社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	23																																																							
●		NG50033	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 生活編 第三巻 ドラマ「もう、一人じゃない」	<p>読話は、聴覚障害者にとって大切なコミュニケーション手段のひとつです。このビデオは、難聴者が学習するだけでなく、家族の方も一緒に聞こえない人との話し方を、楽しみながら学べるように工夫してあります。 テキストには答えや説明、練習問題がありますので、ビデオと一緒に繰り返し練習してください。 (構成内容) このドラマは、失聴の失意の底から友人や仲間に支えられ元気を取り戻していく難聴者の物語です。主人公のセリフは、すべて字幕にできます。これは、見る人が主人公になって読話の練習することを意図しているからです。 自分か主人公になったつもりでドラマを御覧下さい。 制作:社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	20																																																							
●		NG50034	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 生活編 第四巻 口型パターンでことばを探す	<p>このビデオでは「口の形と動く」の基本ルール(家族編・第4巻)をもとに、 ①「口の形と動きを読み取り、覚えておく」 ②「覚えた口の形と動きに合っていて、しかも話の場面や内容に適したことを考える」という二種類の練習をします。 そのために一部音声を消したり、字幕を省いてあります。答えや説明、練習問題がテキストにありますので、テキストをよく読んで繰り返し練習してください。 (構成内容) I. 口型パターンとその絵記号 II. 絵記号を覚えよう III. 読み取りの練習 制作:社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	18																																																							
●		NG50035	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 社会編 第一巻 ふれあいの中で	<p>社会参加、それは難聴者一人一人が自分の思いを実現していく生き方です。失聴してから自分の生活を取り戻すまで難聴者として生きる道は、決して平坦ではありません。 このビデオでは二人の難聴者の生き方を通して様々な問題を考え、サークル活動の紹介を通してその意義を考えていきます。 読話は、生の話しことばの読み取り練習を行います。 (構成内容) 1. 日本舞踊に生きる 2. 野鳥と共に 3. 失われたコミュニケーションを取り戻す 制作:社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	22																																																							

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50036	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 社会編 第二巻スムーズなコミュニケーションを目指して…読話の練習…	<p>私たちが行っている会話のなかでは「ええっと」と言葉がでてこなかったり、言い間違いが頻繁に起きます。これらは読話を用いたコミュニケーションにとってはやっかいなものです。このビデオでは読話の練習を通してそれらの困難に対し相手からの配慮を積極的に引き出す方法について取り上げています。</p> <p>また、今後読話の勉強を続けていくためのヒントになる教材例も載っています。あわせて活用してください。</p> <p>(構成内容) 1. 出張からもどって① 5. 花嫁修行談義 2. 出張からもどって② 6. 難聴者同士の会話 3. 風邪の友人と 7. 読話の練習(単語) 4. 報告書はできましたか 8. 読話の練習(短文)</p> <p>制作: 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	20
●		NG50037	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 社会編 第三巻 ドラマ「心の扉を開く鍵」	<p>読話は、聴覚障害者にとって大切なコミュニケーション手段のひとつです。このビデオは、難聴者が学習するだけでなく、周囲の方々も、楽しみながら聞こえない人との接し方を学べるように工夫してあります。</p> <p>テキストには答えや説明、練習問題がありますので、ビデオと一緒に繰り返し練習してください。</p> <p>(構成内容) このドラマは、失聴したために転職を余儀なくされた主人公が、新しい職場で、差別や偏見、意地悪などを克服し、より良い神現関係を構築するまでを描いたものです。主人公のセリフにはすべて字幕がついていますので主人公になったつもりで他の出演者のセリフを読み取ってください。</p> <p>制作: 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	20
●		NG50038	貸禁	豊かなコミュニケーションに向けて… 読話のためのビデオ 社会編 第四巻 二方向からことばを探そう	<p>このビデオでは「口の形と動き」(家族編・第4巻)と「口型パターンとその記号」(生活編・第4巻)をもとに、読話に必要な①1つ1つの口型を「積み上げる」一方で②話全体から内容を予想して口型を「待ち受ける」という、2方向から話されたことばを見つけていくための練習をします。</p> <p>そのため音声や字幕を一部消してあります。テキストにある、説明や練習問題、答えをよく読んで、繰り返し練習してください。</p> <p>(構成内容) I. 特徴のある口型を見逃さずに掴もう II. 話の流れからことばを予想して、口型を読んでみよう ①どんなことばが入るでしょう ②別の答を探そう</p> <p>制作: 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)</p>	20
●		NG50039	貸禁	読話のためのビデオ 家族編 第1巻 家族や周囲の人の配慮	<p>このビデオは読話練習用のものです。その為に一部音声を消したり字幕を省いてあります。</p> <p>答えや説明、練習問題がテキストに載っていますのでテキストをよく見て何度も繰り返し練習してください。</p> <p>※テキストはありません。 ○難聴者への心遣い ○わかりやすい話し方の練習 ○通じにくい時の配慮 ○ゲームで読話を楽しみましょう</p> <p>制作: 全日本難聴者・中途失聴者団体連合会</p>	20
●		NG50040	貸禁	読話のためのビデオ 家族編 第2巻 短文・会話練習	<p>このビデオは読話練習用のものです。その為に一部音声を消したり字幕を省いてあります。</p> <p>答えや説明、練習問題がテキストに載っていますのでテキストをよく見て何度も繰り返し練習してください。</p> <p>※テキストはありません ○短文・会話練習 ○読話のすすめ</p> <p>社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 理事長 高岡 正</p> <p>制作: 全日本難聴者・中途失聴者団体連合会</p>	20
●		NG50041	貸禁	読話のためのビデオ 家族編 第3巻 ある家族の1日	<p>このビデオは読話によってコミュニケーションを図ろうとする人達のために作られたものです。</p> <p>普段、良く使う言葉が沢山出てきます。主人公は難聴者です。そのセリフには字幕が付きますので主人公になったつもりで読み取って下さい。</p> <p>又、家族の皆さんは難聴者のいる日常生活の様子を理解するのに役立て下さい。</p> <p>○良く使う言葉 ○気持ちを伝える言葉</p> <p>制作: 全日本難聴者・中途失聴者団体連合会</p>	15
●		NG50042	貸禁	読話のためのビデオ 家族編 第4巻 口の形の動き	<p>このビデオは読話練習用のものです。</p> <p>その為に一部音声を消したり字幕を省いてあります。</p> <p>答えや説明、練習問題がテキストに載っていますのでテキストをよく見て何度も繰り返し練習してください。</p> <p>(2)一つ一つの口の形を見る練習 (3)「ア段」の音の口の形の動き (4)「エ段」の音の口の形の動き (5)「オ段」の音の口の形の動き (6)「イ段」と「ウ段」の音の口の形 (7)口の動きを見る練習 ①真ん中の口の動きに注目する (8)口の動きを見る練習 ②初めの口の動きに注目する (9)口の動きを見る練習 ③初めの口の動きが見えない場合 1「イ段」の次の音 (10)口の動きを見る練習 ④初めの口の動きが見えない場合 2「ウ段」の次の音に注目する (11)「つまる音」(ツ)と「はねる音」(ン)の練習 ①「ア・エ・イ」の後 ②「オ・ウ」の後 (12)「つまる音」(ツ)と「はねる音」(ン)の練習 ③「閉唇」の前</p> <p>制作: 全日本難聴者・中途失聴者団体連合会</p>	19

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50043	貸禁	豊かなコミュニケーション ～中途失聴者・難聴者の手話～ 入門編	このビデオはまだ手話を知らない方、特に高齢や病気などで聴力を失った方々を対象に手話を使ったコミュニケーションのお誘いです。東京都中途失聴・難聴者協会が1999年に作成「豊かなコミュニケーション」という中途失聴・難聴者のための手話講習会のテキストに基づいて作成されています。手話が上手になることが目的ではありません。引込み思案になりがちな気持ちを積極的にし多くの仲間をつくり社会に参加する意欲を持つことが目的です。片言でもいいのです。自分の手話が通じた時はとても嬉しいものです。それがコミュニケーションの楽しさです。 §1 さあ、手話を使ってみましょう §2 指文字 §3 自己紹介してみよう §4 地名 §5 人物 §6 数の表現 §7 時の表現 §8 趣味 §9 職業など §10 疑問文 §11 まとめ 出演：新藤 保代(手話通訳)・須賀 一・大庭 純子 企画：東京都中途失聴・難聴者協会 ※テキストは島根県聴覚障害者情報センターのライブラリー図書(貸出禁止)にあります。	45
●		NG50044	貸禁	豊かなコミュニケーション ～中途失聴者・難聴者の手話～ 初級編	私たち聞こえない人はいろいろな方法を使ってコミュニケーションをしています。補聴器や読話を使ったりまた筆談や手話を使ってコミュニケーションしています。 東京都中途失聴・難聴者協会では手話を勉強する本(テキスト)を作りました。今回はこの本(テキスト)に基づいて手話を勉強する初級編のビデオを制作しました。主に会話を勉強します。みなさんも一緒に勉強して生きた楽しい会話をしませんか？ #1 手話を学ぶ上で覚えておきたい表現(その1) #2 手話を学ぶ上で覚えておきたい表現(その2) #3 短文練習(自然) #4 短文練習(色) #5 短文練習(心理) 出演：新藤 保代(手話通訳)・須賀 一・清成 幸仁・高橋 郁后 宮沢 智恵子・高岡 正 企画：東京都中途失聴・難聴者協会	30
●		NG50045	貸禁	新・初級 手話教室 改訂版	このビデオは、テキスト「新初級手話教室・改訂版」の第2講座から第18講座までの補助教材として制作されたものです。 第2講座 つたえあってみようⅡ 第3講座 自己紹介をしましょうⅠ 第4講座 自己紹介をしましょうⅡ 第5講座 自己紹介をしましょうⅢ 第6講座 自己紹介をしましょうⅣ 第7講座 自己紹介をしましょうⅤ 第8講座 自己紹介をしましょうⅥ 第9講座 自己紹介をしましょう 第10講座 話しかけてみましょうⅠ 第11講座 話しかけてみましょうⅡ 第12講座 話しかけてみましょうⅢ 第13講座 話しかけてみましょうⅣ 第14講座 話しかけてみましょうⅤ 第15講座 話しかけてみましょうⅠ 第16講座 話しかけてみましょうⅡ 第17講座 話しかけてみましょうⅢ 第18講座 話しかけてみましょうⅣ 制作：財団法人全日本ろうあ連盟 (※テキストは島根県聴覚障害者情報センターライブラリー図書(貸出禁止)にあります。)	38
●		NG50046	貸禁	新・中級 手話教室	このビデオは、テキスト「新・中級手話教室」の第1講座から第20講座までの補助教材として制作されたものです。 第1講座 特徴をとらえて表現しましょう 第2講座 意味をつかんで表現しましょう 第3講座 強弱やスピードに気をつけて表現しましょう 第4講座 手話の方向性について学びましょう 第5講座 手話の位置や方向を考えて表現しましょうⅠ 第6講座 手話の位置や方向を考えて表現しましょうⅡ 第7講座 手話の位置や方向を考えて表現しましょうⅢ 第8講座 指や空間を活用して表現しましょう 第9講座 両手を上手に使って表現しましょう 第10講座 同じ表現をくりかえして表しましょう 第11講座 復習しましょう 第12講座 豊かな手話表現を学びましょうⅠ 第13講座 豊かな手話表現を学びましょうⅡ 第14講座 豊かな手話表現を学びましょうⅢ 第15講座 豊かな手話表現を学びましょうⅣ 第16講座 ビデオで学びましょうⅠ 第17講座 ビデオで学びましょうⅡ 第18講座 ビデオで学びましょうⅢ 第19講座 ビデオで学びましょうⅣ 第20講座 ビデオで学びましょうⅤ ※テキストはありません。	23

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50047	貸禁	上級 手話教室	このビデオは、テキスト「上級手話教室」の第1講座から第10講座までの補助教材として制作されたものです。 第1講座 自己紹介をしましょう 第2講座 小山さんのお宅を訪問しましょう 第3講座 会場借用申請の手話通訳をしましょう 第4講座 電話通訳をしましょう 第5講座 家庭訪問の通訳をしましょう 第6講座 旅行代理店へ申し込みにいきましょう 第7講座 職場での手話通訳をしましょう 第8講座 手話の読み取り筆記をしましょう 第9講座 講習会開講式挨拶を読み取りしましょう 第10講座 講習会開講式挨拶を手話通訳しましょう ※テキストはありません。	55
	●●	なし	貸禁	新・手話教室(入門)	このビデオは、テキスト「新・手話教室入門」の第1講座から第18講座までの補助教材として制作されたものです。 ・つたえあってみましょう ・自己紹介をしましょう ・話しかけてみましょう ・話し合ってみましょう	43
	●●●	なし	貸禁	ビデオ 手話教室 入門	このビデオは、テキスト「手話教室 入門」第2講座から第28講座までの補助教材として制作されたものです。	38
	●●●	なし	貸禁	ビデオ 手話教室 基礎	このビデオは、テキスト「手話教室 基礎」の第2講座から第14講座、第18講座から第25講座までの補助教材として制作されたものです。	50
●●		NG50048	貸禁	手話教材 読み取ってみよう 2005年版	「バリアフリー結婚式」小沢 恵美 「アジア太平洋地域事務局活動」小椋 武夫 「PTA活動」安江 由紀子 「ただ今、求職中」安江 由紀子 出演：(山梨県)小沢 恵美・小椋 武夫・安江 由紀子 企画：日本手話通訳士協会 制作：山梨県立聴覚障害者情報センター	11
●		NG50050	貸禁	手話教材 読み取ってみよう③ 2007年版 ※冊子つき	①「やっぱり猫がすき」関根 暢夫 ②「悪いことは隠せない」関根 暢夫 ③「料理が苦手」細川 信吾 ④「まだまだ修業中」細川 信吾 ⑤「スバゲティはイタリアに限る」吹野 弘美 ⑥「やりがいのある介護職」吹野 弘美 ⑦「パソコンも組み立てちゃいます」保延 浩貴 ⑧「青年部奮闘記」保延 浩貴 企画・監修：日本手話通訳士協会 制作：山梨県立聴覚障害者情報センター	18
●		NG50051	貸禁	認定試験読取りビデオ(1)	東京都手話通訳派遣協会 登録手話通訳者認定試験 手話読み取り問題【1】 本多 敦子・小島 澄子・吉田 吉太郎・田中 保明・吉田 博文 海野 徳子・磯野 敏明・牛山 美津子・水野 ミサ・山本 康彦 企画編集発行：東京都手話通訳派遣協会運営委員会	35
●		NG50052	貸禁	認定試験読取りビデオ(2)	東京都手話通訳派遣協会 登録手話通訳者認定試験 手話読み取り問題【2】 木村 茂・高井 フキ・本多 忠雅・松本 浄・日野・箭内 吉田 博文・西脇・影山 敦子・関口 方子 企画編集発行：東京都手話通訳派遣協会運営委員会	36
●		NG50053	貸禁	認定試験読取りビデオ(3)	東京都手話通訳派遣協会 登録手話通訳者認定試験 手話読み取り問題【3】 「アメリカ旅行」峰岸 伸一郎 「仕事での苦しい経験」安藤 知子 「故郷と今の仕事」高橋 正子 「ろう学校と戦時中の体験」大貫 英雄 「遺産の相続」遠藤 武志 「ソ連の崩壊」伊藤 政雄 「子供の出産」佐藤 淑子 「口話教育と手話」正富 勝継 「私の家族」小林 「娘の体験」白鳥 順子 「小学校の思い出」佐藤 やす子 「戦争体験」柴田 博 「おもしろい話」岸谷 千代子 「戦争の思い出」森田 郁夫 企画編集発行：東京都手話通訳派遣協会 運営委員会	45
●		NG50054	貸禁	認定試験読取りビデオ(4)	東京都手話通訳派遣協会登録手話通訳者認定試験 手話読み取り問題【4】 「戦争の話」荘司 康男 「名前について」吉田 博文 「苦しい体験」中山 しずえ 「手話通訳に感動」大和 孝光 「緊急時の情報保障」長谷川 昌子 「運命について」黄田 貴之 「仕事を選ぶまで」八木 道夫 「私の生い立ち」女性 「聴障学生の抱える問題」吉川 あゆみ 「渋谷の土地」吉田 博文 「私の生い立ち」橋本 英憲 「今年のお正月」今関 晋子 「祖父の感謝」鈴木 義夫 「体重は何キロ」河合 祐三子 「福祉の向上を目指して」松岡 昭雄 「学生時代の戦争体験」斎藤 吉五郎 「子供との会話」居山知子 「手話の交流と芋煮会」佐竹 勇夫 企画編集発行：東京都手話通訳派遣協会運営委員会	52

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●	●	松江 NG50055 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材 ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者実態調査事業(モデル試験)で実施されたものを、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成されたものです。 1. 聞き取り通訳試験問題 2. 聞き取り通訳試験参考解答例 ・片山 良治(愛知県) ・本間 明子(富山県) 3. 読み取り通訳試験問題 4. 読み取り通訳試験参考解答例 ・山中 延子(愛知県) ・村上 栄子(島根県) 5. 場面通訳試験問題 6. 場面通訳試験参考解答例 ・武隈 清美(北海道) ・浜田 ひで代(島根県) 7. 手話の要約試験問題	32
●	●	松江 NG50056 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材Ⅱ ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成したものです。 このビデオには、2001(平成13)年度『手話通訳者登録試験』実技問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 場面通訳試験問題 2. 場面通訳試験参考解答例 ・佐藤 麻里子(富山県) ・脇谷 由美(愛媛県) ・末吉 智美(福岡県) 3. 手話の要約試験問題 解答例は冊子に掲載しています。	32
●	●	松江 NG50057 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材Ⅲ ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成したものです。 このビデオには、2002(平成14)年度『手話通訳者登録試験』実技問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 場面通訳試験問題 2. 場面通訳試験参考解答例 ・鈴木 章子(山形県) ・齋門 佳代子(福井県) ・藤本 美紀(山口県) ・戸島 優(香川県) ・西井 キミ子(宮崎県) 4. 手話の要約試験問題 解答例は冊子に掲載しています。	38
●	●	松江 NG50058 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材Ⅳ ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成したものです。 このビデオには、2003(平成15)年度『手話通訳者登録試験』実技問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 場面通訳試験問題 2. 場面通訳試験参考解答例 ・大森 すみれ(宮崎県) ・小林 美登里(群馬県) ・山本 和奈(広島県) ・阿部 忍(香川県) ・松崎 亜紀子(鹿児島県) 5. 手話の要約試験問題 解答例は冊子に掲載しています。	29
●	●	松江 NG50059 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材Ⅴ ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成したものです。 このビデオには、2004(平成16)年度『手話通訳者登録試験』実技問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 場面通訳試験問題 2. 場面通訳試験参考解答例 ・山下 弥生(北海道) ・堀内 郁美(神奈川県) ・白鳥 好美(静岡県) ・山崎 友紀(長崎県) ・畑中 みさよ(鹿児島県) 6. 手話の要約試験問題 解答例は冊子に掲載しています。	33
●	●	松江 NG50060 浜田 なし	貸禁	手話通訳者登録試験を めざす人たちの学習教材Ⅵ ※冊子つき	このビデオは、手話通訳者登録試験をめざす人たちの学習教材として作成したものです。 このビデオには、2005(平成17)年度『手話通訳者登録試験』実技問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 場面通訳試験問題 2. 場面通訳試験参考解答例 ・工藤 麻由子(神奈川県) ・長岡 章子(川崎市) ・川口 陽子(富山県) ・有野 俊明(京都府) ・佐藤 伴美(広島県) 7. 手話の要約試験問題 解答例は冊子に掲載しています。	31
●	●	松江 NG50061 浜田 なし	貸禁	手話通訳者全国統一試験を めざす人たちの学習教材7 2006(平成18)年度 手話通訳者全国統一試験 実技試験問題と解答例 ※テキストつき	このビデオは、手話通訳者統一試験をめざす人たちの学習教材として作成したテキストとビデオのセット教材です。 このビデオには、2006(平成18)年度『手話通訳者統一試験』実技試験問題と受験者の解答例が収録されています。 1. 手話の要約試験問題 解答例は、テキストに掲載しています。 2. 場面通訳試験問題 3. 場面通訳試験 解答例 ・笹森 佐緒里(北海道) ・佐藤 瞳(青森県) ・鈴木 留美子(川崎市) ・大川 世津子(神奈川県) ・山田 たか子(福岡県)	33
●	●	なし	貸禁	手話通訳者全国統一試験を めざす人たちの学習教材8 2007(平成19)年度 手話通訳者全国統一試験 実技試験問題と解答例 ※テキストつき	このビデオは、手話通訳者統一試験をめざす人たちの学習教材として作成したテキストとビデオのセット教材です。 このビデオには、2007(平成19)年度『手話通訳者統一試験』実技試験問題と受験者の解答例が収録されています。	35
●	●	NG50062	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ I	第1講座 手話通訳に入る前に 手話の文法的な特徴を整理しよう[1] 第2講座 手話通訳に入る前に 手話の文法的な特徴を整理しよう[2] 第3講座 通訳にチャレンジ 通訳してみよう[1]	91

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50063	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ II	第4講座 通訳にチャレンジ 通訳してみましょう[2] 第5講座 通訳にチャレンジ 通訳してみましょう[3] 第6講座 話のポイントをつかみましょう【I】 文章を要約しましょう[1]	97
●		NG50064	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ III	第7講座 話のポイントをつかみましょう【I】 文章を要約しましょう[2] 第8講座 話のポイントをつかみましょう【II】 聞いた内容を要約しましょう[1] 第9講座 話のポイントをつかみましょう【II】 聞いた内容を要約しましょう[2]	91
●		NG50065	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ IV	第10講座 話のポイントをつかみましょう【III】 手話を見て要約しましょう 第11講座 通訳技術の基本を学ぶ【I】 聞き取り通訳[1] 自己紹介 第12講座 通訳技術の基本を学ぶ【I】 聞き取り通訳[2] 修学旅行の説明会	94
●		NG50066	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ V	第13講座 通訳技術の基本を学ぶ【I】 聞き取り通訳[3] 挨拶 第14講座 通訳技術の基本を学ぶ【II】 読み取り通訳[1] ミニ講演 第15講座 通訳技術の基本を学ぶ【II】 読み取り通訳[2] 会議の報告	91
●		NG50067	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ VI	第16講座 通訳技術の基本を学ぶ【II】 読み取り通訳[3] 大会の司会 第17講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[1] 求職相談 第18講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[2] デコーダーの交付申請	94
●		NG50068	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程 改訂版 指導者用ビデオ VII	第19講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[3] 夏祭り父母実行委員会 第20講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[4] 乳児訪問	59
●		NG50069	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ I	第1講座 通訳能力の向上【I】 話のポイントをつかみましょう[1] 第2講座 通訳能力の向上【I】 話のポイントをつかみましょう[2] 第3講座 通訳能力の向上【I】 話のポイントをつかみましょう[3]	54
●		NG50070	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ II	第4講座 通訳能力の向上【I】 話のポイントをつかみましょう[4] 第5講座 通訳能力の向上【II】 話のポイントをつかみましょう[1] 第6講座 通訳能力の向上【II】 話のポイントをつかみましょう[2]	42
●		NG50071	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ III	第7講座 通訳能力の向上【II】 話のポイントをつかみましょう[3] 第8講座 通訳演習【I】 聞き取り通訳[1] 政見放送 第9講座 通訳演習【I】 聞き取り通訳[2] 健康講座	43
●		NG50072	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ IV	第10講座 通訳演習【I】 聞き取り通訳[3] 料理教室 第11講座 通訳演習【II】 読み取り通訳[1] ろう学校の思い出 第12講座 通訳演習【II】 読み取り通訳[2] 大会宣言	60
●		NG50073	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ V	第13講座 通訳演習【II】 読み取り通訳[3] 近所付き合い 第14講座 事例研究 問題点をさぐり解決の方法を考えましょう [1] 福祉講演会 第15講座 事例研究 問題点をさぐり解決の方法を考えましょう [2] マンションの理事会	50
●		NG50074	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ VI	第16講座 事例研究 問題点をさぐり解決の方法を考えましょう [3] 職場のトラブル 第15講座 事例研究 問題点をさぐり解決の方法を考えましょう [4] 内科受診 第16講座 通訳演習【III】 場面における通訳練習[1] 速度違反の取り調べ	65
●		NG50075	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程 改訂版 指導者用ビデオ VII	第17講座 通訳演習【III】 場面における通訳練習[2] 診察前の問診 第18講座 通訳演習【III】 場面における通訳練習[3] QCサークルの会議	32

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●	● ●	松江 NG50076 浜田 なし	貸禁	手話通訳者養成講座 応用課程	このビデオは、テキスト「手話通訳者養成講座 応用課程」定価1,260円(本体1,200円+税)の第5講座から第13講座、第18講座から第20講座までの補助教材として制作されたものです。 第5講座 通訳能力の向上【Ⅱ】 話のポイントをつかみましょう(1) 第6講座 通訳能力の向上【Ⅱ】 話のポイントをつかみましょう(2) 第7講座 通訳能力の向上【Ⅱ】 話のポイントをつかみましょう(3) 第8講座 通訳演習【Ⅰ】 聞き取り通訳(1) 政見放送 第9講座 通訳演習【Ⅰ】 聞き取り通訳(2) 生活習慣病 第10講座 通訳演習【Ⅰ】 聞き取り通訳(3) 料理教室 第11講座 通訳演習【Ⅱ】 読み取り通訳(1) ろう学校の生活 第12講座 通訳演習【Ⅱ】 読み取り通訳(2) 大会宣言 第13講座 通訳演習【Ⅱ】 読み取り通訳(3) 近所付き合い 第14講座 通訳演習【Ⅲ】 場面における通訳練習(1)速度違反の取り調べ 第15講座 通訳演習【Ⅲ】 場面における通訳練習(2)診察前の問診 第16講座 通訳演習【Ⅲ】 場面における通訳練習(3)QCサークルの会議	70
●	●	松江 NG50077 浜田 なし	貸禁	手話通訳者養成講座 基本課程	このビデオは、テキスト「手話通訳者養成講座 基礎課程」定価1,050円(本体1,000円+税)の第1講座から第5講座、第10講座から第20講座までの補助教材として制作されたものです。 第1講座 手話通訳に入る前に 手話の文法的な特徴を整理しよう[1] 第2講座 手話通訳に入る前に 手話の文法的な特徴を整理しよう[2] 第3講座 通訳にチャレンジ 通訳してみよう[1] 第4講座 通訳にチャレンジ 通訳してみよう[2] 第5講座 通訳にチャレンジ 通訳してみよう[3] 第10講座 話のポイントをつかみましょう【Ⅲ】 手話を見て要約しましょう 第11講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅰ】 聞き取り通訳[1]自己紹介 第12講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅰ】 聞き取り通訳[2] 修学旅行の説明会 第13講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅰ】 聞き取り通訳[3] 挨拶 第14講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅱ】 読み取り通訳[1] ミニ講演 第15講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅱ】 読み取り通訳[2] 会議の報告 第16講座 通訳技術の基本を学ぶ【Ⅱ】 読み取り通訳[3] 大会の司会 第17講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[1] 求職相談 第18講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[2] デコーダーの交付申請 第19講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[3] 夏祭り父実行委員会 第20講座 場面通訳技術の基本を学ぶ 場面における通訳練習[4] 乳児訪問	90
●	● ●	松江 NG50078 浜田 なし	貸禁	手話通訳者養成講座 実践課程	このビデオは、テキスト「手話通訳者養成講座 実践課程」定価1,260円(本体1,200円+税)の第3講座から第6講座、自主学習として読み取り技術向上のための補助教材として制作されたものです。 第3講座 手話通訳自習① 事例研究とロールプレイ1 担任との個人懇談 第4講座 手話通訳自習① 事例研究とロールプレイ2 会社の人事課より通訳の依頼 第5講座 手話通訳自習① 事例研究とロールプレイ3 胃痛で受診 第6講座 手話通訳自習① 事例研究とロールプレイ4 福祉祭りについての会議 自主学習のために (1)読み取り通訳	42
●		NG50079	貸禁	手話通訳士実技試験合格への道 ① なるほど！これが聞きとりのコツ	過去に出題された表現問題のなかから3題を取り上げ、聞きとりのコツを解説します。ちょっとした表現のこつで見てわかりやすい手話に変わります。(解説者:市川 恵美子) 監修:日本手話通訳士協会/編集:手話通訳士試験対策ビデオ委員会	24
●		NG50080	貸禁	手話通訳士実技試験合格への道 ② 見る！わかる！読みとりのこつ	聴覚障害のある3名の方の手話をもとに読みとりのこつを紹介します。読みとりのときの「？」を解決するポイントがわかります。(解説者:大杉 豊) 監修:日本手話通訳士協会/編集:手話通訳士試験対策ビデオ委員会	28
●		NG50081	貸禁	手話通訳士実技試験合格への道 ③ さあ！読みとり練習にトライ！	聴覚障害のある方10名に自由に話をさせていただきました。さらなる読みとり力アップのために、さあ、いますぐ、トライ！(解説者:大杉 豊) 監修:日本手話通訳士協会/編集:手話通訳士試験対策ビデオ委員会	30
●		NG50082	貸禁	手話通訳士をめざして(Ⅰ) 手話通訳 基礎編 ※冊子つき	オープニング 1. あいさつの手話 2. 疑問文 3. 否定文 4. 命令文 5. 依頼文 6. 数の表現 7. 簡単な日常会話 8. 福祉事務所で相談 エンディング (出演:山城 秀生・谷田 道子・深海 久美子) 企画監修:聴力障害者情報文化センター	23
●		NG50083	貸禁	手話通訳士をめざして(Ⅱ) 手話通訳 応用編 ※冊子つき	オープニング 1. 物理的条件 2. 見やすい手話表現 3. 見やすい表現の工夫 4. 分かりやすい手話表現 エンディング (出演:山城 秀生・中野 佐世子・深海 久美子) 企画監修:聴力障害者情報文化センター	27

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		NG50084	貸禁	手話通訳士をめざして(Ⅲ) 手話通訳 読取編 ※冊子つき	・関多 美子 「長岡の花火大会と北海道旅行」 ・関多 美子 「子どものころの思い出」 ・伊藤 高光 「日本と韓国の国際交流」 ・伊藤 高光 「就職と職場」 ・加藤 保光 「聴覚障害者の昔と今」 ・土田 日出子 「あるおおみそかのできごと」 ・土田 日出子 「小学校時代の舞踏会」 (出演:山城 秀生) 企画監修:聴力障害者情報文化センター	24
●		NG50085	貸禁	手話通訳士をめざして(Ⅳ) ニュース用語 紹介 ※冊子つき	オープニング 1. 政治 2. 経済 3. 社会 4. 暮らし・教育 5. 科学・文化 6. 国際 7. スポーツ 8. 天気 エンディング (出演:山城 秀生・田中 清・坪田 菜穂子) 企画監修:聴力障害者情報文化センター	30
●		NG50086	貸禁	手話通訳士をめざして(Ⅴ) ニュース用語 解説 ※冊子つき	オープニング 1. 悪質商法 2. 花粉症 3. 脳死と臓器移植 4. 参院選 5. 株価 6. 台風 7. 高校野球 8. 嫌煙権 エンディング (出演:山城 秀生・田中 清・中野 佐世子) 企画監修:聴力障害者情報文化センター	28
●		NG50087	貸禁	遙かなる甲子園	昭和39年、アメリカで猛威をふるった風しんは沖縄に及び、患った妊婦から数多くの聴覚障害児が誕生した。それから15年後、彼らのために新設された北城ろう学校の学生たちが、周囲の反対や困難をのり越えて野球部を設立し、三年生になった最後の夏、あこがれの甲子園を目指す公式戦に臨む。	103
●		NG50088	貸禁	奇跡の人 三重苦に不屈の教育で立向った二人。 実話に基づく感動ドラマ。	幼い時に患った高熱が元で目と耳が不自由となり、そのため口もきけなくなったヘレン・ケラー。その教育のためアニー・サリバンがケラー一家を訪れた。だが沈黙と暗黒の中で育った彼女は、本能的な欲望だけ行動し、まるで野獣のようになっていた。かつて自らも失明した過去を持つアニーは、ヘレンと二人だけで森の中の小屋に入り、家族から彼女を隔離。言葉を教え始めるが…。	107
●		NG50089	貸禁	過去は今～三十年目の青春の事実 ろう青年が遭遇したミステリーとは？ 謎が謎を呼ぶサスペンスドラマ！	ある日、谷本が自宅の、亡父の部屋で整理をしている最中に、父の親友・種橋が訪ねてくるが、心当たりがない。その夜、亡父が「種橋に遺品を渡すな！」と告げる夢を見た谷本は、教室で居眠りしてひとり残されたおかげで、謎めいた女と再会する。急に親しくなる谷本に対して、父の遺品をFAXで催促する種橋。あるとき、父の部屋を荒らされ愕然とする谷本に、友人が謎めいた女性について意外な事実を告げる。そして、啓示的な夢を見た谷本が自宅の庭の木のふもとを掘り返してみると手応えがあった。父の遺品で、種橋が生前の父に握られていた「証拠」だった。ある事実を掴んだ谷本の前で、種橋が明らかにした真相は予期を超えたものだった。父の親友の名乗る種橋は何を企むのか？父の遺品に隠された秘密とは？そして謎の女の正体は？	60
●		NG50090	貸禁	医療関係者対象手話講習ビデオ	《医療関係者対象手話講習会 入門コース》 第1回 挨拶、問いかけ 第2回 数、場所、名前 第3回 数、日時 第4回 数、時 第5回 復習、指文字 第6回 家族構成 第7回 自己紹介 第8回 日常会話 第9回 診察室にて 第10回 処置室、レントゲン室にて 出演:土全 晋・吉村 昌道・杉本 勝子・吉村 富士子 《医療関係者対象手話講習会 育成コース》 第1回 いろいろな質問のしかた 第2回 数や時間の表現(1) 第3回 数や時間の表現(2) 第4回 診察、処置の場面での質問や説明 第5回 病棟にて(1) 第6回 病棟にて(2) 出演:土全 晋・吉村 昌道・杉本 勝子 製作著作:広島県手話通訳問題研究会西部ブロック医療班	42
●		NG50091	貸禁	医療における手話通訳 第1巻 医療手話通訳者の役割	○京都府綾部市にある特別養護老人ホーム「いこいの村」が開所し、入所された聴覚障害者老人たちにいろいろな病気などがあつたことが判明。それはなぜなのか？その理由を所長の犬矢暹さんがお話されます。 ○三重県四日市市立四日市病院に正規職員の手話通訳者が設置されている。手話通訳者のくさかんぶりにしたに時田一美さんが医療手話通訳の役割を説明します。(四日市高等看護学院で手話講座の講師も担当している。) ○日本で初めて聴覚障害者外来が設置された病院がある。それは滋賀県大津市にある特定医療法人明和会琵琶湖病院。聴覚障害者外来の担当医師、藤田保先生は中途失聴者。病院スタッフによる学習会も開く。 推薦:厚生省 監修:日本手話通訳士協会 企画・製作:東京中央ロータリークラブ	27
●		NG50092	貸禁	医療における手話通訳 第2巻 医療手話通訳の実際・前編	日本手話通訳士協会会長 石原茂樹さんがわかりやすく説明します。 ○通訳依頼の受理 ○病院での手話通訳 ○報告書の提出 A: 中途失聴者の場合 B: ろうあ者の場合 推薦:厚生省 監修:日本手話通訳士協会 企画・製作:東京中央ロータリークラブ	30
●		NG50093	貸禁	医療における手話通訳 第3巻 医療手話通訳の実際・後編	「医療における手話通訳 第2巻 医療手話通訳の実際・前編」の引き続きのビデオで、日本手話通訳士協会会長 石原茂樹さんがわかりやすく説明します。 C: 読み書きが苦手のろうあ者の場合 推薦:厚生省 監修:日本手話通訳士協会 企画・製作:東京中央ロータリークラブ	30