

FB. 映画・ドラマ(連続ドラマ)(DVD)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FB2008-012	B-3	ガリレオ 第一章 燃える	深夜の公園で若者の頭が突然発火し死亡した。警察は花火の引火による事故死と考えるが、若者の頭部は炭化するまで燃えており、花火の火力だとは考えられなかった。貝塚北署の女刑事・内海薫は不可思議な人体発火の謎を解くため、帝都大学准教授の湯川学の協力を仰ぐことにする。湯川は物理学の天才で「変人ガリレオ」と呼ばれる変わり者だった。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・唐沢寿明)	58
●		FB2008-013	B-3	ガリレオ 第二章 離脱	内海は10歳の子が描いたという絵を湯川に見せる。その絵は殺人事件の容疑者のアリバイを証明する証拠だという。しかし、警察は簡単にその絵を信じるわけにはいかなかった。その絵は少年が幽体離脱して見たという風景だったのだ。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・品川祐)	47
●		FB2008-014	B-3	ガリレオ 第三章 騒霊ぐ	湯川のゼミ生の義兄が行方不明になった。妻の弥生は、夫は知り合いの老人の家を訪ねたはずだと言い張り、内海はその家を訪ねる。だが当の老人は病死しており家には甥夫婦がいたが、弥生の夫のことは知らないと言う。弥生と内海は彼らの留守中に家に忍び込む。すると家中が揺れるポルターガイスト現象が起きる。果たしてこれは幽霊のしわざなのか。(福山雅治・柴咲コウ・広末涼子・甲本雅裕)	47
●		FB2008-015	B-3	ガリレオ 第四章 壊れる	プールで若い女性の水死体が発見される。死因は心臓まひによるものと思われた。しかし内海は被害者の胸のあざが気になり、調べた結果、その部分だけが壊れていることがわかった。内海は湯川に相談するが、湯川は「それは物理学の範ちゆうではない」と協力することを拒んだ。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・香取慎吾)	47
●		FB2008-016	B-3	ガリレオ 第五章 絞殺	ホテルの一室で長野のペンションの経営者・矢島忠昭が殺された。部屋は完全な密室で、犯行時間にその部屋に出入りした人間はいない。さらに矢島が死亡したと思われる時刻、向かいのビルから、その部屋で火の玉が飛ぶ様子が目撃されていた。矢島には多額の生命保険がかけられていたため、妻の貴子が疑われる。(福山雅治・柴咲コウ・水野美紀・大後寿々花)	47
●		FB2008-017	B-3	ガリレオ 第六章 夢想	内海の小学校時代の同級生の坂木は、現在は占い師をしている。店の名前は「モリサキレミ」。坂木はモリサキレミは自分の守護天使の名前だという。その坂木が女子高生の部屋に侵入し逃走した。女子高生の名前はモリサキレミだった。逃亡中の坂木は内海に電話してモリサキレミと呼ばれて家に行ったと言う。坂木を保護するために内海は湯川に相談するが…。(福山雅治・柴咲コウ・水野美紀・大後寿々花)	47
●		FB2008-018	B-3	ガリレオ 第七章 予知	研究室の助手である栗林の友人・菅原の浮気相手が自殺をした。この自殺がきっかけで、菅原は妻の静子と離婚し莫大な慰謝料まで取られたという。ところが菅原は、事件の一週間前に、浮気相手が自殺したのと同じ部屋で、女が自殺するのを目撃していた。しかし、その日その部屋で自殺があったという事実はなかった。果たして菅原が見たものは、自殺の予知だったのか。(福山雅治・柴咲コウ・渡辺いっけい・塚地武雅・深田恭子)	47
●		FB2008-019	B-3	ガリレオ 第八章 霊視	料理研究家の前田美鈴が惨殺された。犯行は全身を刃物でメッタ刺しにされるという残酷なもの。犯人と思われた男・小杉は、警備員から逃げようとしてビルから転落して死亡。事件は終わったように見えたが、美鈴の妹・千晶は犯行時刻に、美鈴を自宅で目撃したと証言。さらに美鈴の遺体からは、1つだけ刃物の種類が違う傷が発見される。(福山雅治・柴咲コウ・釈由美子)	47
●		FB2008-020	B-3	ガリレオ 第九章 爆ぜる 前編	中学の文化祭で防犯に関する公開授業を行った内海と弓削は、展示されていた『ゾンビのデスマスク』という石ころの仮面を見て驚く。あまりにもリアルな表情をしたマスクだったからだ。仮面を作った生徒に話を聞くと、自然公園の池で拾った金属製の仮面を型にして作ったという。その後、自然公園の池から、デスマスクと同じ顔の死体が見つかった。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・久米宏)	47
●		FB2008-021	B-3	ガリレオ 最終章 爆ぜる 後編	栃木県の龍仁湖の爆発事故で死んだ被害者と、自然公園の池の中から見つかった被害者が、いずれも木島の会社の社員だったことが判明した。木島は帝都大学の原子力学科の元教授で、中性子を100%反射する幻の合金・レッドマーキュリーの研究をしていた。湯川は、どちらの事件の被害者も放射線被ばくしていたことから、木島がレッドマーキュリーの研究を続けているのではないかと考えた。(福山雅治・柴咲コウ・北村一輝・真矢みき・久米宏)	58
●		FB2012-001	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第一話	脳外科医・南方仁が江戸時代にタイムスリップして2年がたった。ある日、仁の助けを求め、坂本龍馬が京からやってきた。勝海舟の師匠である佐久間象山という人物が、京で何者かに襲われてひん死の重傷だという。仁は龍馬とともに、京へと向かう。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・市村正親・小日向文世・中谷美紀)	107
●		FB2012-002	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第二話	仁友堂が開発した、脚気に効くあんどーナツは、江戸で大人気のお菓子となった。そんな中、皇女和宮に脚気の疑いがあるということで、仁は医学所の奥医師松本から、あんどーナツの献上を持ちかけられる。悩んだ仁だったが、咲とともに、大奥に献上に向かう。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・中谷美紀)	47
		FB2012-003	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第三話	仁と咲は皇女和宮に献上したあんどーナツに毒素を盛った疑いをかけられ、牢に入れられてしまう。役人たちの厳しい拷問を受けた仁は、これは天からの裁きだと死を覚悟する。そして咲だけはなんとしても守ろうと決意するのだった。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・中谷美紀)	47
●		FB2012-004	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第四話	薩摩藩預かりの身となった坂本龍馬は、仲間たちとともに長崎で亀山社中という商社を立ち上げる。その頃にたちは遠心分離機を開発し、血液型を判定することに成功していた。そんなある日、川越藩主の妻である恵姫のこぶを治してほしいという依頼が飛び込んできた。(大沢たかお・綾瀬はるか・小川たまき)	52
		FB2012-005	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第五話	ある日、歌舞伎役者の田之助がやってきて、兄弟子の坂東吉十郎を診てほしいという。吉十郎は鉛中毒に冒されていて、手足の指は切断せざるをえない状態に。しかし、吉十郎のもう一度舞台上に立ちたいという最後の望みをかなえようと、仁は試行錯誤する。(大沢たかお・綾瀬はるか・吹越満・吉沢悠)	47

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FB2012-006	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第六話	ペニシリン普及のために、仁は医学所の医師・松本の紹介で、長崎の西洋医学学校精進館で講義することになった。そして長崎の地で龍馬と再会した仁は、龍馬の誘いで長州に行くことに。長州では幕府軍による長州征伐が始まろうとしていた。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・小出恵介)	52
		FB2012-007	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第七話	龍馬と気持ちがすれ違ったまま、仁は長崎から江戸に戻った。仁は晴れない気持ちを抱えながらも、龍馬暗殺の正確な日時を思い出そうとする。しかし思い出そうとするたびに激しい頭痛に襲われるのだった。そんな時、野風から横浜での結婚式に出てほしいという手紙が届く。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・中谷美紀・小出恵介)	47
●		FB2012-008	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第八話	1867年の秋。天皇に政権を戻す大政奉還の実現に向けて、坂本龍馬は奔走していた。仁や咲は、野風の出産を控え、その準備に落ち着かない日々を過ごしていた。野風は仁友室で出産することになり、横浜からやってきたのだが、胎児が逆子であることが判明する。(大沢たかお・綾瀬はるか・内野聖陽・桐谷健太・小出恵介)	47
		FB2012-009	B-3	TBS開局60周年記念 日曜劇場 JIN 一仁一 第九話	仁は恋人の未来がかつて、「龍馬は誕生日に死んだ」と話していたことを思い出す。その日は1か月後に迫っていた。仁は自らの手で龍馬を助けようと、咲と佐分利を伴い京へと向かう。しかし京での龍馬の足取りはなかなかわからなかった。そして龍馬の誕生日である11月15日をついに迎える。	47
●		FB2015-001	B-3	オレンジデイズ 1	大学4年生の結城権(ゆうきかい)は、就職の内定がもらえず焦っていた。年上の彼女・真帆にも励まされるが、なかなかうまくいかない。そんなある日、権はバイオリンを弾く美しい女性に出会う。それが権と沙絵の初めての出会いだった。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	73
		FB2015-002	B-3	オレンジデイズ 2	バイオリニストの道をあきらめた沙絵は、大事にしていたバイオリンを売ってしまった。しかし、本当はバイオリンをあきらめたくなかった。そんな沙絵の本心を知った権は、翔平と啓太とともに、沙絵のバイオリンを探した。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-003	B-3	オレンジデイズ 3	沙絵と権の関係に、権の年上の彼女・真帆の心は複雑だった。そして、真帆は大学時代の友人だった佐野を誘い、悩みを打ち明ける。大学時代から真帆のことが好きだった佐野は、いつでも受け止めてやると真帆に言う。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
●		FB2015-004	B-3	オレンジデイズ 4	啓太がオレンジ色のノートを用意し、自分の心の内を自由に書き合うことを提案する。そして5人の仲間を「オレンジの会」と名付けた。ある日、茜が就職試験が行われたホテルで偶然に翔平と出会った。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-005	B-3	オレンジデイズ 5	自分の進路を決めた権、就職の内定が取れた茜と啓太。啓太はそのお祝いに、オレンジの会でキャンプに行くことを提案する。5人はレンタカーを借り、湖畔のキャンプ場に向かった。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-006	B-3	オレンジデイズ 6	沙絵の頑張る姿に影響を受け、人生の目標を見つけた権は、バイオリンをあきらめた沙絵にピアノを弾くことを勧める。「沙絵のお陰で自分の道を見つけた。沙絵も頑張れ」と権に励まされた沙絵は、自分の力でピアノを弾ける場所を探し始めた。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-007	B-3	オレンジデイズ 7	沙絵と親しげに手話で話す男性が一体何者なのか、気になる権。茜によると、沙絵が留学先で一緒だった沙絵のあこがれの先輩・柿崎であることが分かった。沙絵をデートに誘った柿崎は、沙絵に「前から好きだった」と告白する。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
●		FB2015-008	B-3	オレンジデイズ 8	沙絵に「権は自分より下の人に優しくしてあげるのが気持ちいいのよ」と言われ、ショックと同時に怒る権。沙絵の本心を察した茜は、2人を仲直りさせるため、翔平とともに、2人きりで海に行かせる計画を立てる。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-009	B-3	オレンジデイズ 9	沙絵の家に沙絵と親せきのハルキがやってきた。ハルキはドイツの有名な楽団でピアノを弾いている。長期休暇を取って日本に帰ってきたハルキは、しばらく沙絵の家に世話になることになったのだ。沙絵とハルキは子供のころから仲がよかった。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
		FB2015-010	B-3	オレンジデイズ 10	沙絵は母からドイツで手術を受けることを勧められ悩む。一方、翔平はカメラマンの先生に、一緒にチベットへ撮影旅行に行かないかと誘われる。そして啓太は卒業後に実家の名古屋に帰ることを決心する。オレンジの会のそれぞれが自分の歩む道に悩む。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	47
●		FB2015-011	B-3	オレンジデイズ 11	オレンジの会はバラバラになってしまった。ドイツへ行ってしまった沙絵、チベットへ行ってしまった翔平、残りの3人も何となく顔を合わせる機会が減っていった。そんなある日、権のもとへ沙絵から手紙が届いた。そこに書かれていたのは…。(妻夫木聡・柴咲コウ・成宮寛貴・白石美帆・瑛太)	60
●		FB2020-001	B-3	今日から俺は！！ 1	転校を機に憧れのつっぱりになることを決めた三橋貴志は、髪を金髪に染めて転校初日を迎える。ところが教室で、同じくつっぱりデビューを果たしたツツツ頭の伊藤真司と出くわし言い争いに。果たしてこの2人、どうなるのか！？ 時は「つっぱり」という言葉が全盛期の80年代初頭。悪知恵天下一でひきょう者の三橋と、男気あふれる伊藤のコンビが繰り広げる、笑いありアクションありの大人気つっぱりドラマ！(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-002	B-3	今日から俺は！！ 2	ある日、風紀委員の赤坂理子に難癖をつけられた三橋。ところがなぜか理子のことが頭から離れなくなり、父から「それは恋では？」と指摘されるが猛烈に否定する。その後、ひよんな成り行きで道場破りから理子の実家の赤坂道場を守るため、武道対決することになった三橋と伊藤。紅校の番長・今井も巻き込んで道場破りと戦うのだが…。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-003	B-3	今日から俺は！！ 3	理子にフラれた今井はやけになって開久高校の生徒とケンカし勝つが、仕返しに合う。その危機を救ったのは三橋。しかし開久高校には智司という最強の男がいる。仕返しを狙う智司は三橋を捜すために軟高の生徒を襲い伊藤も犠牲になる。三橋と伊藤と今井が開久高校と大乱闘を起こす。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FB2020-004	B-3	今日から俺は！！ 4	今井に明美という彼女ができた。初めて女子とつきあう今井は有頂天になる。三橋は、そんな今井が気に入らない。そんなとき、明美が他の男と会っているところを目撃した三橋は、今井が二股をかけられていることを知り喜ぶ。しかし明美が今井に近づいたのにはある理由があった。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-005	B-3	今日から俺は！！ 5	原宿を訪れた佐川は、東京のヤンキーにボコボコにされ気絶する。気を失う前に佐川は「お前なんか千葉の三橋さんと伊藤さんにぶっ殺されるぞ」と言い残す。その言葉に興味を持った東京のヤンキー4人が、遊び半分で千葉のヤンキー退治に繰り出してくる。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-006	B-3	今日から俺は！！ 6	ある事が原因で三橋は1週間、担任の椋木のしもべになることになった。三橋に尽くされる椋木を見て、椋木の同僚・坂本はうらやましくなる。そんなとき、坂本は街中で偶然ヤクザの剛田を助けた。剛田は命の恩人の坂本に尽くすことを決めた。剛田は坂本の推薦で軟高の生徒指導を受け持ち、坂本に反抗する生徒たちを暴力で指導する。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
●		FB2020-007	B-3	今日から俺は！！ 7	理子の下駄箱に手紙を忍ばせる今井を見かけた三橋。中を開けて読んでみると理子を誘い出す内容だった。三橋は理子になりすまして今井を驚かせようと、呼び出し場所のトイレに向かう。しかし、実はそれは今井が仕掛けたワナだったのだ。まんまと引っかかってしまったことに気づき、怒る三橋。やられたら100倍にして返す男の復讐が始まる。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-008	B-3	今日から俺は！！ 8	3年生に進級した三橋は、新入生からアイドル的な扱いを受け調子に乗る。そんな中、血の気の多い1年生が三橋にケンカを売ってくるが、人気を失いたくない三橋は、その相手を佐川に押し付ける。一方的にやられる佐川を助けようとして理子が加勢。そのことで理子がウラ番であるとのうわさが立ってしまい、テッペンを狙う1年生の標的になってしまう。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
		FB2020-009	B-3	今日から俺は！！ 9	三橋と伊藤のせいで、開久がなめられることに我慢ならない相良。しかし、頭の智司は三橋・伊藤とのケンカに腰を上げない。いらだつ相良は、三橋と伊藤を潰す作戦を実行する。それが発端となり相良のクーデターが勃発し、智司に替わって相良が開久の頭となった。頭となった相良は、早速、動き出した。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
●		FB2020-010	B-3	今日から俺は！！ 10	今井がヤクザに襲われ意識不明の重体になった。怒りに震える三橋と伊藤だが、今度は伊藤が襲われ大けがをする。そんな時、三橋は「つっぱりをやめて東大を目指す」と宣言する。失望した伊藤は三橋と絶交し、1人でヤクザの事務所に乗り込もうとするが…。(賀来賢人・伊藤健太郎・清野菜名・橋本環奈・仲野太賀・矢本悠馬・ムロツヨシ)	47
●		FB2024-001	B-3	silent 1	高校時代、青羽結と佐倉想の2人は級友の戸川湊斗の紹介でつきあい始める。2人は幸せな時を過ごしていたが、大学進学というタイミングで結は想から一方的に別れを告げられてしまう。それから8年の時が過ぎ、結は湊斗と幸せな日々を送っていた。しかしそんなある日、結は駅で想の姿を見かけ思わず声をかけたが想は気付かなかった。数日後、もう1度想に会いたいと思った結は見かけた駅に向かう。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	58
		FB2024-002	B-3	silent 2	想と再会した結だが、想から手話で一方的に話され、訳が分からず戸惑う。想は高校卒業間近に、聴力を失う病氣と診断された。湊斗は結と想が再会したことにより多少の不安を感じながらも、結に手話教室に通うことを勧める。想ともう1度会いたいと思う結は、手話教室に通うことを決める。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	47
		FB2024-003	B-3	silent 3	想と再会した結を見守る湊斗。高校時代から実は結が好きだった湊斗だったが、想も湊斗にとって大事な存在だったため、結に対する気持ちを抑えていた。今は自分が結の一番近くにいるという自負もあった。そんなとき、湊斗は結を訪ねてきた想と再会する。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	47
●		FB2024-004	B-3	silent 4	結の家で再会した想と湊斗。最初はぎこちない2人だったが、久しぶりに話し合うと2人の間は何も変わっていないことを知る。そして湊斗は想を高校時代の仲間と行っているフットサルに誘う。結と想が復縁するのはないかと懸念する同級生たち。しかし、結が今は湊斗のことを本当に思っていることを理解する。迎えた当日、想は迷いながらもフットサル場に向かう。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子・江副悟史・那須映里)	47
		FB2024-005	B-3	silent 5	湊斗から別れを告げられた結は気持ちの整理がつかず、手話講師の春尾正輝と話すうちに、湊斗を本当に好きだったことを実感する。と同時に、聞こえる聞こえないに関係なく、相手に思いを伝えることの難しさを知る。一方、想も結と湊斗が別れたのは結と再会した自分のではないかと悩んでいた。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	47
		FB2024-006	B-3	silent 6	想が大学時代に耳が徐々に聞こえなくなり、1人孤独な学生生活を送っていた時、唯一、想のそばで寄り添ってくれていたろう者の奈々。結と会うようになった想は、しっかりと奈々と向き合うことを決意する。また、結も奈々が想にとってどんな存在なのか気になっていた。そして奈々も想と結の関係に心が乱れる。想と結と奈々、それぞれの思いが交差する。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	47

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		FB2024-007	B-3	silent 7	想は奈々のことで袖に心配をかけないよう、「袖には関係ない」と線を引く。そんな想の姿に袖は壁を感じる。一方、想の母は想が高校時代の友達と関わりを持ちはじめたことに不安を感じていた。やっ取り戻した静かな生活をまた乱されてしまうのではないかと不安だったのだ。そんな母の姿に想の妹の萌は「それはお母さんの自己満足だ」と言い放つ。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介)	47
		FB2024-008	B-3	silent 8	想はLINEで連絡を取り合うなど、少しずつだが距離を縮めていく。しかし、距離が縮まるほど、想は聞こえない自分が一緒にいると袖は大変ではないかと気遣い、距離を縮めることをためらうのだった。一方、久しぶりに再会した春尾と奈々。袖と想を見ていたら春尾のことを思い出したと奈々は言う。春尾と奈々の間に何があったのか。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子)	47
		FB2024-009	B-3	silent 9	袖の影響もあり久しぶりに実家に帰省した想。想は大学でサッカーをあきらめたときのことや、家族に高校時代の友人には病気のことを隠してほしいと伝えたこと、そして大好きな袖と別れた過去を思い出す。一方、同じ日に帰省していた湊斗は想に会いに行き、ある物を手渡す。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介)	47
		FB2024-007	B-3	silent 10	想と袖の仲は徐々に深まっていくが、袖は時折見せる想のさみしそうな表情が気になっている。想も袖との仲が深まるにつれ、聞こえない現実を受け入れられない気持ち再燃し迷う。そんな2人の様子を光から聞いた湊斗は想を呼び出し、以前のように何も言わずに袖の前から消えることは許さないと告げる。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子・那須映里)	47
		FB2024-008	B-3	silent 11	袖を好きになるほど、聞こえない現実がつかなくなる想。想はその思いを袖に伝える。袖は自分の気持ちを素直にぶつけるが、想にはなかなか響かない。互いの思いがずれ違ふ2人は、最後の話し合いのため高校の教室で待ち合わせをする。高校卒業後、変わってしまったこと、変わらずにあるもの。2人は素直に自分の思いを語る。(川口春奈・目黒蓮・鈴鹿央士・桜田ひより・板垣李光人・夏帆・風間俊介・篠原涼子・江副悟)	57

FC. 映画・ドラマ(テレビドラマ)(DVD)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		FC2009-010	B-2	ドラマスペシャル いのちのいるえんぴつ	実話を元にしたドラマ。小学6年生の豊島加純さんは、完治する見込みのない脳しんようにかかっていた。病気のことを知らない加純さんは、1日1日を仲間たちと楽しく過ごしていく。家庭科の小山内先生からもらった色鉛筆で自分の思いをつづっていく加純さん。しかし病気は少しずつ彼女の体をむしばんでいく。 北海道の美しい自然を舞台に精いっぱい生きた少女の姿を描く。(国分太一・杉本哲太・高橋由美子・藤本七海・片瀬那奈・蟹江敬三・原田美枝子)	112
		FC2009-020	B-3	ごくせん 卒業スペシャル	クラス全員の進路も決まり、あとは卒業式を待つだけとなった3年D組の生徒たちと山口。楽しかった学園生活を振り返りながら、卒業式を楽しみにしていた。しかしささいなことから、高杉柁太を中心とした2年D組のグループともめごとを起してしまう。(仲間由紀恵・生瀬勝久・高木雄也・三浦春馬)	95
		FC2011-002	B-3	正月時代劇 陽炎の辻スペシャル ～居眠り磐音 江戸双紙～ 海の母	豊後関前藩の国家老の嫡男坂崎磐音は、かつては浪人として江戸で暮らしていたが、神田三崎町の佐々木道場のあるじ佐々木玲圓の養子となり、名を佐々木磐音と改めていた。そんな磐音のもとに、直参旗本説楽家での事件が飛び込んできた。(山本耕史・中越典子・川村陽介・須賀健太・水野美紀・山口馬木也・小松政夫・宇梶剛士・辰巳琢郎・榎木孝明・近藤正臣)	73
		FC2013-003	B-3	スペシャルドラマ 一休さん	室町時代、三代将軍足利義満(あしががよしみつ)は、家臣を相手に問答を楽しんでいた。この世でいちばん知恵のある者は一休さんだと聞いた義満は、一休さんと呼び出し難しい問題を出す。「ついたてに描かれた虎を退治しろ」「このはし、わたるべからず」「おわんのふたを取らずに、中身を食べろ」…。次々に繰り出される難問を鮮やかにとんできちり抜ける一休さん。 楽しい問答のエピソードを交えながら、貴い血筋に生まれた一休さんが、母と別れ仏の道に入り、成長していく姿を追う。(鈴木福・東山紀之・成宮寛貴・小林星蘭・安田成美・中村梅雀・平泉成・曙太郎)	107
		FC2011-004	B-3	ドラマスペシャル 心の糸	明人の母は耳が聞こえない。そのため明人は小さいころから、母の手話を読み取り、通訳をしてきた。母の夢は、明人をピアニストにすること。そのために女手1つで、きつい仕事に耐えながら明人を育ててきた。しかし母の大きな期待に、明人は複雑な気持ちを抱えていた。そんな時、明人はいずみと出会う。いずみも母と同じろう者だった。心の底からバンド活動を楽しみたいと会うことで、明人の心に変化が訪れる。(松雪泰子・神木隆之介・石橋蓮司・谷村美月・染谷将太)	73
		FC2012-001	B-3	連続テレビ小説 ゲゲゲの女房 総集編 第1回「旅立ちの風」(連続3回)	島根県安来市の飯田家の三女の布美枝に東京都調布市に住む賞本漫画家・村井茂との縁談が持ち上がった。1961年、見合いから5日後に結婚式を挙げて新婚生活がはじまった。期待を胸に上京する布美枝だったが、東京の暮らしはとても貧しく先の見えない苦しいものであった。(松下奈緒・向井理・大杉漣・古手川祐子・風間杜夫・竹下景子・松坂慶子・杉浦太陽)	68
		FC2012-002	B-3	連続テレビ小説 ゲゲゲの女房 総集編 第2回「来るべき時が来た」(連続3回)	東京での暮らしは相変わらず貧しく、先の見えない日々が続いていた。それでも茂は漫画を必死に描き続け、その姿に布美枝は圧倒される。そんな時、布美枝が妊娠した。喜ぶ布美枝だが、茂は困った表情を浮かべる。ショックを受けた布美枝は家を出てしまう。(松下奈緒・向井理・大杉漣・古手川祐子・風間杜夫・竹下景子・松坂慶子・杉浦太陽)	68
		FC2012-003	B-3	連続テレビ小説 ゲゲゲの女房 総集編 第3回「ありがとう」(連続3回)	「テレビくん」で賞を受賞し売れ出した茂。1人では手が足りずアシスタントを雇い、「水木プロダクション」を設立した。そこへ希望の知らせが届いた。「悪魔くん」のテレビ放送が決まったのだ。ますます忙しくなる茂だが、布美枝は茂の体を心配する。そしてとうとう茂が過労で倒れてしまった。(松下奈緒・向井理・大杉漣・古手川祐子・風間杜夫・竹下景子・松坂慶子・杉浦太陽)	68

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FC2013-001	B-3	NHKスペシャル 鬼太郎が見た玉碎 ～水木しげるの戦争～	漫画家の水木しげるは、26年ぶりにニューブリテン島を訪れた。太平洋戦争中、水木はこの島で約2年間、兵隊として過ごしたのだ。昭和20年6月、水木の所属部隊は敵の夜襲で全滅。ただ1人生き残った水木は、その後の爆撃で左腕を失う。復員後水木は、戦死した戦友たちの亡霊に頼まれ、部隊が玉碎するまでを漫画に描いた。漫画家・水木しげるの体験した戦争と玉碎を描く。(香川照之・塩見三省・嶋田久作・田畑智子・榎本孝明・石橋蓮司・木村彰吾・北村有起哉・神戸浩)	89
●		FC2014-002	B-3	連続テレビ小説 あまちゃん 総集編 前編 「おら、この海が好きだ！」	2008年夏、母・春子に連れられて東京から北三陸にやって来た16歳のアキは、そこで初めて祖母の夏に会う。アイドルを目指す美少女・ユイ、夏の海女仲間、北三陸鉄道の職員たちといった個性豊かな人々に囲まれて、北三陸になじんでいくアキ。海女を目指すと言ったアキだったが、なぜかユイとアイドルユニットを結成。さらには東京の芸能事務所にスカウトされて…。 「じゃええええ」や「まめぶ」など、さまざまなブームを巻き起こした朝ドラの総集編。(能年玲奈・宮本信子・小泉今日子・橋本愛・有村架純・福士蒼汰・尾美としのり・杉本哲太・松田龍平・小池徹平・蟹江敬三)	88
●		FC2014-003	B-3	連続テレビ小説 あまちゃん 総集編 後編 「おらたち、熱いよね！」	2009年夏、17歳のアキは上京し芸能プロダクションに入る。そこでアキは、母・春子が25年前に上京したときの秘密を知る。東京でアイドルを目指すアキだが、プロダクションを首になったり、女優デビューしたりと次々と思わぬ出来事が起きる。 ついに2011年3月12日にコンサートを開けることになるが、その前日、東北地方を大地震が襲う。東日本大震災だった。地元を帰ったアキはそこである決心をする。(能年玲奈・宮本信子・小泉今日子・橋本愛・有村架純・福士蒼汰・尾美としのり・杉本哲太・松田龍平・小池徹平・蟹江敬三・薬師丸ひろ子・古田新太)	90
●		FC2014-005	B-3	金曜プレステージ特別企画 謎解きはディナーのあとでスペシャル 風祭警部の事件簿	メイドの光川と竜宮温泉に骨休めにやってきた風祭だが、着いた早々に殺人事件が起こる。密室の部屋で死んでいたのは竜宮温泉のおかみだった。 温泉旅館殺人事件にはマドンナがつきものと期待する風祭は、自分が解決すると豪語する。しかし謎は解けぬまま第2の殺人が起こる。(椎名桔平・余貴美子・櫻井翔・北川景子・小沢真珠・矢田亜希子・原田夏希)	95
●		FC2016-001	B-3	マッサン 総集編 前編 「Dear Mother ～縁は異なるもの～」	1920年(大正9年)スコットランドで2年間ウイスキー製造技術を学んだマッサンこと亀山政春は、日本初の国産ウイスキーを造るという夢の実現を目指し、新妻のエリーを連れて帰国した。 だが政春の実家では、2人の結婚に大反対。勤め先でもウイスキーの製造は株主総会で不承認となる。退職した政春は、国産初のウイスキー造りを目指す鴨居商店に就職し、ウイスキー造りに打ち込むが…。 (シャーロット ケイト フォックス・玉山鉄二・西川きよし・堤真一・相武紗季・濱田マリ)	88
●		FC2016-002	B-3	マッサン 総集編 後編 「LIFE IS AN ADVENTURE」	1932年(昭和7年)北海道の余市に政春一家は引っ越した。ウイスキー造りの工場を建てるためだ。まずは地元のリンゴでジュースを作り資金集めを始めた。そして昭和15年。ようやく政春の夢だったウイスキーが完成したが、売れ行きは芳しくなかった。会社は存続の危機に陥るが、売れ残ったウイスキーをすべて海軍が買い上げてくれることに。 だがやがて第二次世界大戦が始まり、エリーは人々から敵視されるようになる。(シャーロット ケイト フォックス・玉山鉄二・堤真一・風間杜夫・八嶋智人・小池栄子・濱田マリ)	88
●		FC2018-002	B-3	相棒 14	音越官房長官と片山籬子官房副長官による新会派結成の記者会見場で爆破事件が発生した。本多篤人の犯行が疑われるが、彼は娘の死後行方をくらましていた。杉下は休暇を取り、本多の暮らしていた村を訪れる。そこは音越の選挙区で、13年前に選挙で音越に負けて自殺した大黒議員の地元だった。13年前の自殺と爆破事件にどんな関係があるのか。そして本多篤人の狙いは？(水谷豊・反町隆史・古谷一行・木村佳乃・内山理名)	126
●		FC2021-001	B-3	フジテレビ開局60周年特別企画 教場 前編	神奈川県警察学校第198期の生徒30名。卒業までの5か月間、早朝6時から厳しい訓練と授業を受ける。担当教官の風間公親は生徒の微妙な変化やミスを見逃さず、警察官として適性のない者には退校届を突きつける。その風間が「私ほど警察を呪っている人間はいない」という。(木村拓哉・工藤阿須加・川口春奈・大島優子・三浦翔平)	106
●		FC2021-002	B-3	フジテレビ開局60周年特別企画 教場 後編	はじめは30人だった198期の生徒が一人名た一人と警察学校を去っていく。担当教官の風間公親は「警察学校とは適性のない人間をふるい落とす場である」と考えている。厳しい指導を行うことで警察官になるにふさわしい人材が選り抜かれ、生徒たちは人として大きく成長を遂げていく。(木村拓哉・工藤阿須加・川口春奈・大島優子・三浦翔平)	118
●		FC2021-003	B-3	世にも奇妙な物語'20 秋の特別編	願えば何でも出てくる『コインランドリー』で絶対出してはいけないものを出してしまった男の末路。言霊の力で人を思い通りに動かせるという『タモトマサコ』の人生。『イマジナリーフレンド』が知らせてくれたことは。家族を効率化させるため、家族をアップデートする父親の話『アップデート家族』。はたして、それぞれに幸せは訪れたのか。(タモリ・濱田岳・大竹しのぶ・広瀬すず・高橋克実)	106
●	●	FC2021-004	A-3	謎解きドラマ Lの招待状 特別編	世界的アーティスト「L」からの招待状を手に集まったろう者と聴者の6人。謎解きを条件に、Lの財産が与えられるという。しかし、声が聞こえないろう者と手話が分からない聴者の間にコミュニケーションの壁が立ちあがる。お互いが協力しないと解けない謎解きを見事クリアし、財産を手に入れることができるのだろうか！？(奈緒・長井里美・小手伸也・江副悟史・潤浩・池田明男・品川徹)	59
●	●	FC2024-001	A-3	デフ・ヴォイス 法廷の手話通訳士【手話版】前編 「記憶の中の少女」	耳が聞こえない両親をもつコーダ荒井尚とが、法廷で手話通訳をきっかけに過去の事件と対峙する…。現在と過去が複雑に絡みあう社会派サスペンス。 荒井尚人は、コーダであることに複雑な感情を抱えながら生きてきた。しかし、交際する安齊みゆきとの将来を考え、手話通訳士の道を選ぶ。そんな尚人のもとを刑事の何森稔が訪れ、殺人事件について尋ねる。その事件は17年前に尚人が手話通訳を担当した、決して忘れることのできない事件と関係していた。そこに、手塚瑠美から仕事の依頼が舞い込むが…。(出演:草薙剛/松本若菜/遠藤憲一/橋本愛/那須英彰/榎本トオル/河合依子/小川光彦)	73

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●	●	FC2024-002	A-3	デフ・ヴォイス 法廷の手話通訳士 【手話版】後編 「もうひとつの家族」	荒井尚人は、海馬学園理事長殺人事件の重要参考人である門奈哲郎と対面する。17年前に尚人が手話通訳を担当した門奈には、娘が2人いたはずだったが、娘は1人だと伝えられる。不審に思った尚人は真相を追うことに。手塚瑠美は罪に問われることを覚悟の上で門奈を守ろうとしていた。過去の事件との関わりを確信した尚人は、何森稔に門奈の居場所を告げるのだが…。(出演:草薙剛/松本若菜/遠藤憲一/橋本愛/那須英彰/榎本トオル/河合依子/小川光彦)	73

FD. 映画・ドラマ(映画)(DVD)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FD2006-008	A-3	評議—裁判員制度広報用映画—	親友に婚約者を奪われそうになった男が、ナイフで親友にけがを負わせた。この事件で男は殺人未遂罪で起訴された。裁判を担当することになった裁判員は、町工場を経営する者、サラリーマン、主婦などの6名と3名の裁判官だった。男には殺意があったのかなかったのか、裁判員の評議の様を描く。(中村俊介・大河内奈々子・榎木孝明・小林稔待・藤田弓子)【企画・制作 最高裁判所】	62
●		FD2008-007	B-3	憑神	時は幕末。別所彦四郎は將軍家の影武者を務める由緒ある家の次男坊。昌平校で外国語まで学んだ秀才だが、今は兄の世話になる部屋住みの身。ある日靈験あらたかという「三圍稲荷(みめぐりいなり)」に詣でるつもりが、間違えて「三巡稲荷(みめぐりいなり)」に詣でてしまう。そこは人間にとんでもない災厄をもたらす三人の神がまつられた稲荷だった。その日から彦四郎の身にさまざまな災難がふりかかる。(妻夫木聡・西田敏行・香川照之・江口洋介・夏木マリ・佐々木蔵之介・鈴木砂羽・森迫永依・笛木優子・佐藤隆太・赤井英和)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	108
●		FD2010-001	B-3	仮面ライダーディケイド オールライダー対大ショッカー	世界の崩壊を防ぐためにさまざまな世界を渡り歩いてきた仮面ライダーディケイド(士(つかさ))は、とうとう本来の自分の世界にたどり着く。そこで妹・小夜(さよ)と再会した士は、ついに自分の使命を思い出す。士はすべてのライダーを集め最強の1人を決めるライダートーナメントを開催する。士の真の目的とは…? 新旧オールライダーが総出演のライダーバトルが、いま幕を開ける! (井上正大・村井良大・森カンナ・戸谷公人・荒井萌・大滝龍宇一・GACKT・石橋蓮司・大杉漣)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	67
●		FD2010-006	B-3	劔岳 点の記	明治40年。死の山、霊山として恐れられ登ってはならないとされた立山連峰・劔岳。そこは日本地図、最後の空白点でもあった。陸軍陸地測量部の測量手・柴崎芳太郎は、上官によりこの前人未踏の山の初登頂を命ぜられる。ペテランの案内人宇治長治郎を得た柴崎は劔岳に挑むが、時を同じくして日本山岳会の小島烏水らも初登頂を狙っていた。(浅野忠信・香川照之・松田龍平・宮崎あおい・仲村トオル・役所広司)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	140
●		FD2010-008	B-3	ホーム・スイートホーム	元オペラ歌手の山下宏は痴呆が始まり、部屋でも街でもところかまわず歌いだし、徘徊する毎日。宏に振り回される家族は悩んだ末に、グループホーム「おぼんでがんす」の前に宏を置き去りにする。「おぼんでがんす」のメンバーは、身元のわからない宏をどうするかめぐるが、やがて女所帯に一人やってきた宏に、メンバーの間に微妙な空気が漂い始める。 時にユーモラスに時にしんみりと、老いの姿を見つめる。(神山繁・酒井美紀・喜多嶋舞・横山道乃・風吹ジュン・小林稔待・中村梅雀・笹野高史)	113
●		FD2011-003	B-3	幸せの黄色いハンカチ	夢だった新車を手に入れ北海道をドライブする鉄也は、朱美をナンパし2人で旅を始める。途中、ひよんなことから網走刑務所を出所したばかりの勇作と旅を共にすることに。勇作は妻と「自分を待っていてくれるなら、家の前に黄色いハンカチを下げたおいてくれ」と約束していた。だが勇作は家に帰る勇気が出ない。果たして妻は待っていてくれるのか。(高倉健・倍賞千恵子・桃井かおり・武田鉄矢・瀧美清・三崎千恵子)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	119
●		FD2011-009	B-3	今度は愛妻家	俊介は女にだらしないカメラマンで、ろくに仕事もしない。妻のさくらはそんな俊介をかいがいしく世話するが、ある日俊介が若い女を連れ込んだのを知り、家を飛び出してしまふ。独身気分を喜ぶ俊介だが、彼の周りの人々の心中は複雑だ。ある日、突然帰ってきたさくらは、「離婚するから記念に写真を撮って」と言います。(豊川悦司・薬師丸ひろ子・水川あさみ・濱田岳・城田優・井川遥・石橋蓮司)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	132
●		FD2011-010	B-3	七人の侍	盗賊と化した野武士の団は、前年に米を略奪した農村に再び狙いを定める。長老は侍を雇って村を守ることを思い立つ。そして雇われることになった七人の侍は、村人たちの先頭に立ち、野武士に立ち向かっていく。黒澤明監督作品。(志村喬・三船敏郎・木村功・稲葉義男・千秋実・宮口精二・加東大介)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	207
●		FD2012-004	B-3	劇場版 ゲゲゲの鬼太郎 日本爆裂!!	妖怪ポストに手紙が届いた。差出人は、風祭華(かざまつりはな)。最近彼女の身の回りで怪奇な事件が起こっているのだ。だが、鬼太郎が到着する直前、華は妖怪・鏡爺によって鏡の中にひきずりこまれてしまった。さらに鬼太郎も、鏡爺に鏡の中に閉じ込められてしまう。ちゃんこを奪われ妖力を失った鬼太郎は、鏡の中から脱出できるのか。古賀豪監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)	83
●		FD2012-005	B-3	ONE PIECE FILM ワンピースフィルム STRONG WORLD ストロングワールド	航海を続けるルフィたちのもとに、故郷イーストブルーの島々が次々と襲われているというニュースが飛び込んできた。ルフィたちは旅を中断してイーストブルーに向かうことにする。その途中、海賊王ロジャーの時代に暴れていた伝説の海賊金獅子のシキにナミを連れ去られてしまう。境久監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)	116
●		FD2012-006	B-3	仮面ライダー×仮面ライダー×仮面ライダー THE MOVIE 超電王トリロジー-EPIISODE RED ゼロの スタートウインクル	イマジンによってデンライナーに行先不明のチケットを入れられてしまいいデンライナーのコントロールが出来なくなりました。一方、愛理は二人の不良に絡まれ間一髪、モモタロスに助けられた。男たちはある人物から愛理を襲えと指図されていた。モモタロスが周囲を見回してみると桜井侑斗の姿が。(中村優一・松本若菜・中泉英雄・秋山莉奈・溝口琢矢・松元環季・永田彬・上野亮・石丸謙二郎)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	71

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FD2012-007	B-3	仮面ライダー×仮面ライダー×仮面ライダー THE MOVIE 超電王トリロジー-EPIISODE BLUE 派遣イマジン	キングライナーのターミナルでチケットの窃盗事件が発生する。その場にいた良太郎とモモタロスは電王ソードフォームに変身して捕らえようとするが足を負傷してしまう。そこでオーナーは助っとして仮面ライダー-NEW電王の野上幸太郎と相棒のティティを呼んだ。(桜田通・高山侑子・秋山莉奈・松本若菜・溝口琢矢・松元環季・永田彬・上野亮・草村礼子・石丸謙二郎)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	73
●		FD2012-008	B-3	仮面ライダー×仮面ライダー×仮面ライダー THE MOVIE 超電王トリロジー-EPIISODE YELLOW お宝DEエンド・パイレーツ	イマジンのにおいを察知したモモタロスはウラ、キン、リュウタの四人で夜の街を探索していた。そして、ビルの上を軽々と飛び移る人影を発見する。イマジンと契約した青年は「野上良太郎に会いたい」と望んでいた。イマジンと戦うモモタロスたちが、その間に青年がデンライナーを盗んでしまう。青年はお宝好きの泥棒ライダーの海藤大樹だった。(戸谷公人・古川雄大・秋山莉奈・松本若菜・溝口琢矢・松元環季・永田彬・上野亮・石丸謙二郎)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	73
●		FD2012-018	B-3	破戒	瀬川丑松は信州飯山で代用教員をしている。牛飼の父親は、部落民だった。その悲哀をわが子だけには味わわせたくないという配慮から、「言うてはならぬ」と丑松に口ぐせのように聞かせていた。あるとき丑松は、部落民出身の評論家猪子連太郎と知り合った。(市川雷蔵・長門裕之・三國連太郎・藤村志保・船越英二・中村鴈治郎)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	119
●		FD2012-013	B-3	息子	若手県の山村で独り暮らしする昭男の悩みは、東京に出た末っ子の哲夫のこと。東京でフリーアルバイター生活を続ける哲夫は、下町の工場で働く難聴障害者の女性との出会いで将来に希望を見出し始める。父と子の絆、ハンディを乗り越えた若者同士の恋、本当の幸福とは何かを問いかけた名作。(三國連太郎・永瀬正敏・和久井映見・いかりや長介・田中邦衛)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	121
●		FD2013-001	B-3	眠狂四郎 無頼剣	油問屋の弥彦屋が押し込み強盗にあった。蔵には不思議な燃える水(石油)が隠されており、押し込みの背後には大塩忠斎の残党一味の暗躍があった。謎の越後獅子の女芸人と知り合いになった狂四郎は、この騒動に巻き込まれていく。やがて事態は江戸の町を燃やし尽くそうという計画にいたり…。三隅研次監督作品。(市川雷蔵・天知茂・藤村志保・工藤聖太郎・島田竜三)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	79
●		FD2013-007	B-3	一枚のハガキ	戦争末期に招集された中年兵100人は、上官の引くくじで赴任する戦地が決められた。フィリピンに行くことになり、生きて帰れないと悟った森川は、妻・友子からのハガキを戦友の啓太に託す。終戦後、生き残った啓太はハガキを届けに行く。友子は家族4人を失い、一人で農業をして戦争を呪って生きていたが…。新藤兼人監督作品。(豊川悦司・大竹しのぶ・六平直政・柄本明・津川雅彦・倍賞美津子・大地泰仁・大杉蓮)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	115
●		FD2013-008	B-3	がんばっぺ フラガール！ ～フクシマに生きる。彼女たちのいま～	2011年3月11日、東日本大震災で発生した津波や原発事故で大きな被害を受けた福島県いわき市。長い間、東北のハワイとして親しまれてきたレジャー施設・スパリゾートハワイアンズも再開が危ぶまれた。再開を目指して頑張る従業員の姿や全国キャラバンを行ったフラガールたち、そしてサブリーダーの大森梨江さんの日常を織り交ぜながら、震災半年後の再オープンまでの日々を追う。小林正樹監督作品。(上映会使用の際は事前届出が必要です)	103
●		FD2013-009	B-3	聯合艦隊司令長官 山本五十六	1939年、日独伊三国同盟締結に日本国民は大きな期待を持っていた。しかし海軍次官の山本五十六は、三国同盟締結に反対していた。日本がドイツと組めばアメリカとの戦争は避けられず、国力の差で日本は敗戦することは明白だったからだ。しかし1940年、三国同盟は締結された。山本は講和を強く望んだが日米の間で戦争が起こった。成島出監督作品。(役所広司・玉木宏・香川照之・柳葉敏郎・板東三津五郎・吉田栄作)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	141
●		FD2013-010	B-3	僕達急行 A列車で行こう	のぞみ地所に勤める小町と、父親が経営するコダマ鉄工所で働く健太。2人の趣味は鉄道。いわゆる鉄道マニアだ。ふとしたことで知り合った2人は意気投合。九州に転勤となった小町のもとへ、失恋した健太が訪ねてくる。そこでも鉄道を愛する人物との意外な出会いがあり、それが思わぬ展開に…。恋に仕事に鉄道に、すべてにマイペースな2人の鉄道マニアの物語。森田芳光監督作品。(松山ケンイチ・瑛太・貴地谷しほり・ピエール瀧・村川絵梨・松坂慶子・西岡徳馬)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	118
●		FD2013-014	A-2	アニメ「ジュノー」	修学旅行で、広島平和記念公園を訪れた中学生の美依と優子は、「マルセル・ジュノー博士」と刻まれた顕彰碑を見つける。突然2人は不思議な光に包まれ、意識だけが時空を越え70年以上前のヨーロッパへタイムスリップ。そこで2人は、ジュノー博士の苦難と波乱に満ちた半生を見ることになる。赤十字の一員として世界中の戦地で救援にあたり、原爆投下後の広島に医薬品を届けるなどした「広島の人」マルセル・ジュノー博士の半生を描く。	63
●	●	FD2013-015	B-3	花のお江戸の釣りバカ日誌	時は江戸末期。世の中が大きく変わりゆく時代に、毎日釣りばかりしている男がいた。その男・浜崎伝助は長屋で浪人暮らしの身。世の中は不景気真っ盛りで、仕官の口はなかなか見つからない。そんなある晩、隅田川に釣りへ出かけた伝助は、鈴木一之助という老人と知り合い、意気投合する。実は一之助は庄内藩の江戸家老だった。監督・栗山富夫(西田敏行・三國連太郎・黒木瞳・酒井法子・市川團十郎)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	118
●	●	FD2013-016	B-3	眠狂四郎 殺法帖	加賀宰相齊泰は、豪商・銭屋五兵衛と組んで密貿易をして巨富を得ていたが、公儀に発覚するのを恐れて銭屋を殺害した。銭屋に恩義を被った陳孫は、復讐のために狂四郎に味方になってくれと求める。一方、齊泰は奥女中の千佐を間者に仕立て、狂四郎のもとに送り込んでいた。加賀藩の存亡を握る品を忍ばせた碧玉の仏像をめくり、陳孫、伊賀忍者、狂四郎が火花を散らす。監督・田中徳三(市川雷蔵・中村玉緒・若山富三郎・小林勝彦・高見周一・扇町景子・沢村宗之助)(上映会使用の際は事前届出が必要です)	81

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FD2014-006	B-3	仮面ライダー×スーパー戦隊 スーパーヒーロー大戦	宇宙海賊キャプテン・マーベラスことゴークレイトが、歴代のライダーたちを倒し始めた。同じ頃、仮面ライダーディケイドである門矢士(かどやつかさ)も、戦隊たちを滅ぼそうとしていた。同じように正義と人類の平和のために戦ってきたヒーローたちがなぜつぶし合うのか? その謎を知るにはアカレンジャーのみ。謎を解くために、ゴークレイトと仮面ライダーディケイドが過去へと旅立つ。金田治監督作品。(小澤亮太・山田裕貴・井上正大・戸谷公人・清水一希)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	90
●		FD2014-007	B-3	DRAGON BALL Z ドラゴンボールZ 神と神	ある日宇宙のかたすみで破壊神ビルスが目覚めた。ビルスは星や生命を破壊する神様だ。「超サイヤ人ゴッド」と戦う夢を見たビルスは、サイヤ人を探して北の界王星に向かう。界王星で修業をしていた悟空はビルスに戦いを挑むが、一瞬で倒されてしまう。ビルスは残るサイヤ人を求めて地球に向かった。そこではブルマの誕生パーティーが開かれていた。細田雅弘監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	86
●		FD2014-008	B-3	映画 プリキュアオールスターズ NewStage みらいのともだち	プリキュアにあこがれる女子高生・あゆみ。父親の転勤で転校してきたばかりのあゆみはクラスで孤立していた。そんなある日、あゆみは下校途中に不思議な生き物を拾う。あゆみは、その生き物と友達になるが…。大人気プリキュアシリーズの映画版。歴代プリキュア総出演! 志水淳児監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	72
●		FD2014-009	B-3	映画 プリキュアオールスターズ NewStage2 こころのともだち	妖精学校に先生として招かれたプリキュアの妖精・タルト。生徒たちは、あこがれのプリキュアの妖精に会えて大感激。そんな中、生徒の1人・グレルは、自分が注目されないことに腹を立て教室を飛び出してしまふ。そんなグレルに影水晶の魔の手が伸びる…。小川孝治監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	71
●		FD2014-012	B-3	創立35周年記念映画 東京映画作品 父と子 続・名もなく貧しく美しく	一郎は、父道夫と、事故で亡くなった母秋子との間に生まれた。両親が聴覚障害者であるために、就職や結婚など差別に直面し苦しんでいた。そんなある日、初めて一郎の人間性を認めてくれる人物が現れ、やがて彼の娘との縁談を持ち出された。松山善三監督作品。(小林圭樹・北大路欣也・内藤洋子・大空真弓・加東大介・乙羽信子)(上映会使用の際は事前届け出が必要です) ※なお本作品には、「おし・つんぼ」という差別語が使用されています。これらの語は、現在では人権上、使用の許されない用語ですが、作品が制作された時代背景・制作者の意図をふまえ、音声のまま字幕化しています。	115
●		FD2014-013	B-3	影武者	天正元年、野田城攻めの折、鉄砲で撃たれ重傷を負った武田信玄は、自分の死後3年は喪を秘し領国の備えを固めよと遺言して亡くなる。弟の武田信廉は信玄にうり二つの盗人を影武者にたてようとする。一度は影武者となることを拒んだ盗人だったが、たった一度会った信玄の人となりに感服し、影武者として生きることを選ぶ。だが、信玄の死を疑う信長や家康は間者を放つ。天才武将・信玄の影に翻弄される人々の姿を描く。黒澤明監督作品。(仲代達矢・山崎努・萩原健一・根津甚八・大滝秀治・隆大介・油井昌由樹・桃井かおり・倍賞美津子・室田日出男・志村喬)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	180
●		FD2014-019	B-3	キューボラのある街	鋳物工場が密集していた埼玉県川口市を舞台に描く青春ドラマ。鋳物職人の石黒辰五郎の娘ジュンは中学3年生。辰五郎がケガから職を失い、一家は危機に立たされる。そんな中で、ジュンは悩みながらもたくましく生きてゆこうとする。浦山桐郎監督作品。(吉永小百合・東野英治郎・杉山徳子・浜田光夫・菅井きん・加藤武)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	100
●	●	FD2014-025	A-3	Give and Go	ハーフの青年ケニーは、ふとしたきっかけで耳が聞こえない少女・夏希と出会う。夏希はバスケの好きな活発な少女なのだが、障害があることで世間や家族との軋轢があり、心の葛藤を抱いていた。2人の周囲の人々との心の触れ合いをバスケットボールを通じて描く青春ストーリー。(橋本愛・JUN・斎藤亜美)	71
●		FD2015-002	B-3	ONE PIECE 3D 麦わらチェイス	ある朝目覚めると、ルフィが命の恩人からもらった大切な麦わら帽子が消えていた。必死に帽子を捜すルフィたちは、帽子をくわえて飛んでいく大ワシを発見。そして、ルフィたちはその大ワシを追って、危険地帯に入り込んでしまう。ルフィは大切な麦わら帽子を取り戻せるのか?(上映の際は事前届け出が必要です)	31
●		FD2015-003	B-3	仮面ライダー鎧武 サッカー大決戦! 黄金の果実争奪杯!	封鎖された沢芽市で緋太(仮面ライダー鎧武)は、不思議な少年・ラピストと出会いパラレルワールドへと迷い込む。その沢芽市は、サッカーでにぎわい、全ビートルライダーズたちが集結する「オールライダーカップ」が開催されていた。街の様子の変わりように戸惑う緋太だったが…。(佐野岳・小林豊・高杉真宙・久保田悠来・松田岳・片岡愛之助)(上映の際は事前届け出が必要です)	66
●		FD2015-004	B-3	隠し砦の三悪人	時は戦国の乱世。山名家との戦いに敗れた秋月家の侍大将・真壁六郎太は、世継ぎの雪姫を擁し残党数多く隠し砦にこもっていた。そして雪姫とともに軍用金を、盟約を結んでいた早川領へ運び出すとしていた。そんな時、砦に百姓の太平と又七が迷い込んできた。六郎太は2人の強欲さを頼みに早川領へ脱出を試みる。1958年公開の黒澤明監督作品。(三船敏郎・千秋実・藤原謙足・上原美佐・志村喬・藤田進)(上映の際は事前届け出が必要です) ※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。	139
●		FD2015-010	A-3	四つの終止符	ろうあ者の青年・晋一は、母・辰子と祖父・進と慎ましく生活していた。ある日、晋一が買った薬を飲んで辰子が死んでしまう。警察は、晋一による毒殺だと断定し、しつような取り調べを続ける。進や晋一を慕う石母田幸子(いしもださちこ)は、彼を救おうと奔走する…。ろうあ者を取り巻く差別的な状況を鋭く描いた一作。 ※作品中に、現在では不適切な表現や発言がありますが、作品の時代背景や原作者・制作者の意図を尊重しオリジナルのまま字幕制作しています。	107

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FD2016-013	B-3	スーパーヒーロー大戦GP 仮面ライダー3号	仮面ライダー1号2号の活躍によりショッカーは全滅。世界に平和が訪れた…と思ったその時。仮面ライダー3号が1号と2号を抹殺してしまい、歴史が変わってしまう。そして2015年。仮面ライダードライブこと泊進ノ介は、ショッカーの一員となり、ライダーを追う立場になっていた。しかし仮面ライダーBLACKとの出会いで、正義の心に目覚める進ノ介。そこに再び3号が現れる。果たして3号は敵か味方か！？平成27年柴崎貴行監督作品。(竹内涼真・中村優一・稲葉友・内田理央・吉井伶・倉田てつを・高田延彦・片岡鶴太郎・及川光博)(上映の際は事前届け出が必要です)	96
	●	FD2016-014	B-3	映画 プリキュアオールスターズ 春のカーニバル♪	歌とダンスの国『ハルモニア』の春のカーニバルに招待されたはるかたちプリンセスプリキュア。そこには先輩のプリキュアたちも招待されていた。だが、司会であるオドレンとウタエンの正体は盗賊で、プリキュアたちのアイテムを盗もうとたくらんでいたのだ。歴代プリキュアオールスターキャストによる、歌と踊りの祭典。平成27年志水淳児監督作品。(上映の際は事前届け出が必要です)	75
●		FD2017-001	B-3	雨月物語	時は戦国時代。琵琶湖に近い村に住む源十郎と宮木夫婦、義弟の藤兵衛と阿浜夫婦は、共に貧しい暮らしだった。源十郎の夢は金持ちになること、藤兵衛は侍になるのが夢だった。ある日、焼き物を売りに町に出かけた源十郎は、若狭という美女に出会い、彼女の屋敷に居ついてしまう。しかし若狭は…。上田秋成著の『雨月物語』の「浅茅が宿」と「蛇性の姪」を原作に、名匠・溝口健二が描く幽玄の世界。昭和28年、溝口健二監督作品。(京マチ子・水戸光子・田中絹代・森雅之・毛利菊枝・小沢栄)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	97
●		FD2017-003	B-3	ゼロの焦点	OLをしていた禎子は広告会社の金沢所長・鶴原憲一と見合い結婚する。ところが新婚7日目に社用で金沢に行った憲一は姿を消してしまう。禎子は金沢に行き、義兄の宗太郎とともに夫を捜すうち、憲一がかつて東京で街娼を取り締まる風紀係をしていたことを知る。憲一の失踪には、街娼が関係しているのか？松本清張原作。昭和36年野村芳太郎監督作品。(久我美子・高千穂ひづる・有馬稲子・南原宏治・西村晃・沢村貞子)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	95
●		FD2017-011	B-3	おもひでぼろぼろ	時代は1982年の夏。27歳の岡島タエ子は休暇を取って、山形の親戚の家に滞在させてもらうことになった。子どものころから田舎に憧れていたタエ子。山形に向かう寝台特急の中で、突然小学5年生の自分が蘇ってきた。山形での滞在中も時々顔を出す5年生の自分。そんな思い出とともに過ごしていくタエ子は、しだいに親戚のトシオの影響で農家の暮らしに魅力を感じるようになっていく。1991年高畑勲監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	119
●		FD2017-012	B-3	借りぐらしのアリエッティ	こびとのアリエッティは、両親と一緒に郊外の古い屋敷の床下でひっそりと暮らしていた。アリエッティたちは屋敷の人たちから、砂糖や電気など生活に必要なものを少しずつ「借りて」くらしていた。ある日、その屋敷に病氣療養のために12歳の少年・翔がやって来た。人間に姿を見られてはいけないというのが、こびとたちの掟だったが、アリエッティは翔に姿を見られてしまう。2010年米林宏昌監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	94
●		FD2018-005	B-3	学校の怪談3	舞台はとある地方の小学校。この学校では昔亡くなったタイチという少年の幽霊が出るというわさがあった。タイチは、運動会の二人三脚で転んだ生徒に目をつけるという。教師の八橋が、タイチが潜むといわれる鏡を発見してしまい…。妖怪たちが暴れ回る鏡の世界に、取り込まれてしまった生徒たちと八橋先生。果たして彼らは、この恐ろしい世界から逃げ出せるのか？平成9年、金子修介監督作品。(西田尚美・前田亜季・黒木瞳・佐戸井けん太・野田秀樹・野村宏伸)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	97
●		FD2018-007	B-3	用心棒	風来坊の浪人が訪れたのは、やくざ者の抗争で荒れ果てた宿場町。そこでは、賭場の元締め清兵衛と、清兵衛一家の跡目相続に不服を持つ丑寅(うしとら)が、血で血を洗う争いを繰り広げていた。事情を聞いた浪人は、「俺がやくざを一掃してやる」と言って宿場町に居残ることにするが…。昭和36年、黒澤明監督作品。(三船敏郎・仲代達矢・山田五十鈴・東野英治郎・志村喬)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	110
●	●	FD2019-005	B-3	ONE PIECE	海賊王にあこがれる少年ルフィが仲間たちと共に“ひとつなぎの大秘宝”(ワンピース)を探して大冒険をするアドベンチャーアニメ。ルフィ達は海賊エルドラゴに捕らえられていたトビオという少年を助け出す。トビオは世界の黄金の3分の1を奪い尽くしたと伝えられる大海賊ウーナンにあこがれていた。一行は船を黄金の島へと向け、エルドラゴより先にウーナンの隠れ家を発見した。そこで彼らが出会った人物とは…。平成12年、志水淳児監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	50
●		FD2019-011	B-3	劇場版 仮面ライダーウィザード IN M AGICLAND イン マジックランド	ある日、虹色の竜巻によって世界は一変してしまう。そこは誰でも魔法を使える「魔法使いの国」だった。竜巻に巻き込まれた晴人とココミは、竜巻で母と離ればなれになった少年・シイナと出会った。シイナは竜巻を起こしたのは「金色の魔法使い」だと言う。晴人は真相を探るため、この世界の王の住むエメラルド城へ向かう。中澤祥次郎監督作品。(白石隼也・奥仲麻琴・永瀬匡・高山侑子・陣内孝則)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)【字幕制作:群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】	63
●		FD2020-002	B-3	ONE PIECE ワンピース THE MOVIE デッドエンドの冒険	港町ハンナバルを訪れたルフィたちは、海賊だけが参加できる何でもありのレース「デッドエンド」に参加することになった。レースには、巨人族や魚人族、悪魔の実の能力者も参加する。強敵たちを相手にレースが始まる。平成15年、宇田鋼之介監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	95
●		FD2020-008	B-3	四十七人の刺客	元禄14年江戸城内で浅野内匠頭が吉良上野介と刃傷沙汰を起こした。浅野は即日切腹したが吉良はおとがめなしで、赤穂藩は取り潰しとなった。浅野の家臣である大石内蔵助は藩主の敵を討つため、塩相場で得た資金で吉良のわいら説を流す。赤穂藩の討ち入りのうわさを知った吉良は米沢への隠居を願い出る。平成6年、市川崑監督作品。(高倉健・中井貴一・宮沢りえ・岩城滉一・宇崎竜童)(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	129

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		FD2021-002	B-3	旭山動物園物語 ペンギンが空をとぶ	日本の最北にある旭山動物園は毎年3億円もの赤字を出し続けて閉園の危機に追い込まれていた。だが動物の行動をそのまま見せる行動展示にしたことで2004年春には月間入場者数が上野動物園を抜いて日本一になる。そこに至るまでの園長と飼育員の努力と工夫、動物に対する愛情を描いた実話を映画化。平成21年、マキノ雅彦監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(出演者:西田敏行/中村靖日/前田愛/長門裕之/六平直政/岸部一徳/塩見三省)	112
●		FD2021-006	B-3	探偵はBARにいる	ススキノのバー「ケラーオオハタ」を根城にしている探偵に、コンドウキョウコを名乗る女から調査の依頼があった。調査内容は弁護士南の調査。依頼を受けた探偵は南に会いに行くが、その帰り道に男たちに拉致され雪の中に生き埋めにされる。何とか脱出した探偵に、再度コンドウキョウコから依頼があった。探偵は助手の高田と共に調査するが、さまざまな危険が待ち受けていた。平成23年、橋本一監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(出演者:大泉洋/松田龍平/小宮/西田敏行/田口モロロ)	125
●		FD2021-007	B-3	映画 プリキュア スーパースターズ!	ある日突然、姿を現した怪物ウソバーツァ。さあやとほまれが連れ去られて、1人残されたのは、プリキュアの仲間と共に2人を助けに行こうとする。そんなには、ずっと気になっていたことがあった。それは幼いころ、不思議な少年クローバーとの「約束」を果たせなかったことだった。あの日の約束を果たすため、12人のプリキュアたちが奇跡を起こす!平成30年、池田洋子監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	70
●		FD2021-009	B-3	平成狸合戦ぽんぽこ	昭和40年代、東京の多摩丘陵では多摩ニュータウン建設のため山や丘が削られ、動物たちのすみかが奪われていた。この事態に対抗するため、多摩のタヌキたちは伝統的変化術「化け学」の復興と、四国の有名な化けタヌキに協力を求めることにした。タヌキたちは人間に一矢報いることができるのか?1994年、高畑勲監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	129
●		FD2022-001	B-3	ぼくらの七日間戦争	理不尽な校則や教師の暴力によって、生徒を管理している青葉中学校。不満を抱いた1年A組の男子生徒8人が計画を立て、廃工場に立てこもる。教師らは速やかに事態の收拾を図ろうとするが失敗。古い戦車を動かすことに成功した生徒たち。機動隊が出動することになる。昭和63年、菅原比呂志監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要です)(宮沢りえ・菊池健一郎・大沢健・金田龍之介・笹野高史・大地康雄・佐野史郎・賀来千香子・出門英・浅茅陽子)	94
●		FD2022-005	B-3	ONE PIECE THE MOVIE カラクリ城のメカ巨兵	ルフィたちは、難破した海賊船から宝箱を手に入れるが、宝箱の中に入っていたのは老婆だった。老婆は自分の島へ送り届けてくれたら、島に伝わる財宝をあげると言う。ルフィたちは、財宝を手に入れるため、老婆の言う島へ向かう。そこで待ち受けていたのは島の領主が造ったメカだった。平成18年、宇田鋼之介監督作品(上映会使用の際は事前届け出が必要です)	94
●		FD2023-004	B-3	ONEPIECE ワンピース エピソード オブアラバスタ 砂漠の王女と海賊たち 東映	ルフィたちの仲間になったアラバスタ王国の王女ビビ。平和だった国で国王が国民を苦しめているという。反乱軍が国王を倒そうと立ち上がる。ビビは平和な王国に戻すため、ルフィたちとアラバスタへ向かう。(平成19年、今村隆寛監督作品。上映会使用の際は事前届け出が必要です)	90
●		FD2023-005	B-3	映画 おしりたんてい カレーなるじけん 東映	パレットさんの新しいお店に必要なスパイスがなくなった。おしりたんていと助手のブラウンは捜査にのりだす。スパイスを無事にみつつけることができるのか。そして、おしりたんていの意外な真実が明らかに…。(令和元年、平山美穂監督作品。上映会使用の際は事前届け出が必要です)	29
●		FD2024-005	B-3	映画 おしりたんてい テントウムシいせきのなぞ	おしりたんていは、父親であるおしりダンディから依頼を受けてテントウムシ遺跡を訪れる。遺跡に隠された宝が、雨が降らずに困っているテンテン村を救うカギになるという。ダンディはテンテン村のことも・パンタンとともに一足先に遺跡へ向かうが、宝を奪おうとする怪しい二人組に狙われてしまう。遺跡にしかけられた数々のなぞを解き明かす!令和2年、柴田浩樹監督作品。(上映会使用の際は事前届け出が必要で	40