

## EA. 教育・教材(社会教育)(DVD)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		EA2006-004	A-3	みんな社会に生きている ～聴覚障害者とそのコミュニケーションについて理解を広げるために～ 第1巻 聴覚障害とは何か 第2巻 聞こえない人と話してみよう 第3巻 共に生きる社会を作ろう	(第1巻) 聴覚障害とはどんな障害なのかを3つの内容で説明する。 1. 聴覚障害者と日本語:聴覚障害者は音声言語である日本語をどのように獲得するのか。ろう学校などの文章教室の様子をみる。 2. 難聴者のきこえ方:補聴器を使えば聞こえるようになるのか。難聴者が実際に聞いている音声を通して説明する。 3. 中途失聴者とは:人生の半ばで聴覚に障害をもった人の話を聞く。聴覚障害者だからと言って必ずしも手話ができるわけではない。 (第2巻) 聞こえる人ができることは何だろうか。聴覚障害者とのコミュニケーションについて考える 1. チャレンジ!コミュニケーション:聴覚に障害を持つ人たちと話しをする際の注意点などを補聴器を利用する難聴者から学ぶ。 2. チャレンジ!手話:手話とはどのような言語なのか、例文をまじえながら、手話を使うろう者から学ぶ。 (第3巻) 聴覚障害者と健聴者が共に暮らしていける社会について考える。 1. 共に学ぶ:群馬大学教育学部の障害学生支援室を紹介する。聴覚障害の学生に手話通訳やパソコン要約筆記などで情報保障が行われている。 2. 共に働く:リコー・ヒューマン・クリエイツ株式会社に働くろう者と手話活動支援グループを紹介する。 3. 地域で共に生きる:阪神淡路大震災の経験をしたろう者の話を通じて、地域で暮らす聴覚障害者へのサポートを考える。 (企画)社会福祉法人聴力障害者情報文化センター 日本手話通訳士協会 (企画協力)財団法人全日本ろうあ連盟 社団法人全日本難聴者・中途失聴者団体連合会 全国難聴児を持つ親の会 筑波技術大学 石原保志	75
●		EA2009-001	A-3	ネットのトラブル、ブルブル! —インターネットに振り回されないために—	インターネットに潜む危険性について知り、トラブルを未然に防ぐために、東京都消費生活総合センターが中学生向けに制作したアニメ。 中学生が、インターネットを使うときに、いろいろなトラブルに巻き込まれていく。 迷惑メール・チェーンメールや学校裏サイトの怖さについて描いた「携帯電話編」 巧妙なフィッシング詐欺や架空請求について描いた「ネット対応型携帯ゲーム機編」 コンサートチケットをおとりにしてワナに落とす「オークション編」 これをナビゲーターの奇妙なロッカー風ラッパー、人呼んで「ブルブルラッパー」がテンポよく解説する。そして、最後にブルブルラッパーからの問いかけに、成長した中学生たちの姿が…! ? (東京都消費生活総合センター リーフレット 参照)	19
●		EA2010-010	A-3	ダメ。ゼッタイ。「薬物乱用SOS」	法薬物。これらの薬を乱用すると、何がいけないのか。からだや心にどんなことが起こるのか。なぜやめられなくなるのか。 薬物乱用の恐ろしさを、Q&A形式で解説。違法薬物以外にも最近の脱法ドラッグ・MDMA・ガスパン遊びなどについても解説。中・高校生向け。	23
●		EA2010-015	A-3	地震だ! その時どうする? 自分を守り、みんなで助け合おう。	日本に住んでいるわたしたちは常に地震に備えておくことが必要だが、実際には何を準備し、理解していればいいのか。 この作品は、ふだんから備えておくべきことと、地震発生時に取るべき行動の両方について、過去の地震の被災者の声やデータを基に、具体的に教えてくれる。	19
●		EA2011-001	B-3	週刊子どもニュース ぼくたちの知らない8月15日	8月15日は太平洋戦争が終結した日。番組では戦争を知らない現在の子どもたちが、60数年前に子ども時代を過ごした人たちに会い、当時の生活の様子や、8月15日に何が起きたのか聞く。(岩本裕・光浦靖子)	53
●		EA2011-005	A-3	[子ども向け] ちょっと待って、ケータイ2 —ルールとマナーをまもう—	とても便利な携帯電話だが、その普及に伴いトラブルは増える一方だ。番組では携帯電話でネットを使う時の注意点やマナーをドラマ仕立てで紹介。[子ども向け]版では、小学校～高校までの子どもたちを主人公に、具体的なトラブル事例とその解決方法を紹介する。	32
●		EA2011-006	A-3	[保護者向け] ケータイに潜む危険2 —子どもをケータイから守るために—	携帯電話をめぐるトラブルは、技術の進歩や社会の急速な変化の中で数多くの種類が発生している。大人が子どもたちを携帯のトラブルから守る方法を分かりやすく紹介する。 扱う事例は「携帯のルールづくり」「子どもを守るフィルタリング」「コミュニティサイトの罠」「ネットいじめから子どもを守る」。	32
●		EA2011-009	A-3	平成21年度情報セキュリティ対策DVD ココロノスキマ	年々増加するサイバー犯罪の対策をドラマ形式でわかりやすく解説する。1話目は、初めて携帯電話を買ってもらった中学生の女の子が、安易な気持ちで見ず知らずの男性とメールを交わし、会う約束をしてしまい…。2話目は、ある大学生の携帯電話に請求メールが届いた。身に覚えのない請求なので、請求してきた会社に連絡を取ると…。(南明奈)	21
●		EA2012-010	A-3	子どもの笑顔を守るために 防ぎましょう! 子どもの事故	子どもの事故による死亡・傷害を減らすことは喫緊の課題となっている。 こどもの年代別に①事故の背景、②交通事故・水の事故・やけど、③転倒・転落事故・衝突・挟まれ事故、④誤飲事故・窒息、子どもの事故について紹介し、事故を未然に防ぐ方法を伝える。	27
●		EA2012-011	A-3	神奈川県子ども防犯教室 誘拐されないための4つのお約束	神奈川県の子どもの防犯教室ビデオ。子どもたちを標的にした誘拐や連れ去りなどの事件が後を絶たない。子どもたちが自らこういった危険を回避する力を身につけられるよう、神奈川県くらし安全指導員がわかりやすい劇で、誘拐されないための4つのお約束を伝える。	15

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		EA2012-002	B-3	資格☆はばたく ケアマネージャー 第1回 ケアマネってどんな仕事？	介護現場で今注目されている資格、ケアマネージャー。毎年14万人が受験しているという。番組では4回に渡り、ケアマネージャーの仕事や受験について伝える。(高野龍昭・榊原郁恵・石原あつ美・田代さやか)	24
		EA2012-003	B-3	資格☆はばたく ケアマネージャー 第2回 どんな試験をどんな人が受けるの？	ケアマネージャーの試験は年に1回、全国一斉に行われ、合格率は20パーセントという難関。ケアマネージャーの資格試験は、どんな試験をどんな人が受けるの？をテーマに試験の勉強法や出題範囲を紹介する。(高野龍昭・榊原郁恵・石原あつ美・田代さやか)	24
		EA2012-004	B-3	資格☆はばたく ケアマネージャー 第3回 どんな勉強をすればいいの？	ケアマネージャーの資格試験を受ける人の多くは、介護現場で働きながら資格取得に挑戦している。日々の勉強法として通信講座、短期セミナー、独学の方法等、経験者から話を伺う。(高野龍昭・榊原郁恵・石原あつ美・田代さやか)	24
		EA2012-005	B-3	資格☆はばたく ケアマネージャー 第4回 合格者に聞くマイ勉強法	第1回から3回までの総まとめ。ケアマネージャーとしての必要な知識をどれだけ取得したか模擬試験を行う。また、ケアマネージャーの資格を取得後、この資格を生かして介護の仕事や介護とは別分野で活躍している人を紹介する。(高野龍昭・榊原郁恵・石原あつ美・田代さやか)	24
		EA2012-013	B-3	美の巨人たち #313 伊藤若冲「鳥獣花木図屏風」	アメリカ・ロサンゼルス郊外に住むジョー・プライス氏は世界屈指の日本美術コレクターです。彼が所有する伊藤若冲(じゃくちゆう)・作「鳥獣花木図屏風」は、日本画とは思えない程の、強烈な原色が使われ、奇想天外ともいえる世界が広がります。18世紀の「デジタル花鳥図」とも譬(たと)えられている程です。そこには日本に存在しない巨象や豹、そしてキリンや水犀などの空想上の霊獣を含め、30種類以上もの動物たちが描かれています。さらに驚くべきことに、色彩分割という技術が使われています。色彩の濃淡を微妙につけることで、見事な立体感や陰影を作り出しています。スーラやシニャックに代表される新印象派の画家たちが使用した色彩分割を、若冲は18世紀の京都で編み出していたのです。(テレビ東京「美の巨人たち」HPより抜粋)	25
		EA2012-016	A-3	安全で楽しい海外旅行のために… 1. 鳥・新型インフルエンザ 2. 高齢者の心構え 3. 海外渡航者の命綱	安全で楽しい海外旅行のために必要な心構えを、3つのテーマに分けて、ドラマ仕立てでお伝えする。「鳥・新型インフルエンザ」では、新型インフルエンザが発生したときの対応を、「高齢者の心構え」では、病気への対応や現地で犯罪トラブルに巻き込まれないための注意を、「海外渡航者の命綱」では、海外の医療事情と旅行保険について紹介する。	21
		EA2012-017	A-3	津波から生き延びるために 一知る・行動する一	津波は発生すると甚大な被害をもたらす。津波から命を守るには、津波の特徴を知り適切に避難することが第一だ。津波工学の専門家を迎え、津波から身を守る方法を学ぶ。	15
		EA2012-018	A-3	火災予防啓発ビデオ 地震火災から命を守るために	東日本大震災では地震に起因する「地震火災」が135件発生した。当作品では居住空間での地震火災の発生状況を再現し、火災から身を守るための防災意識の向上を図る。解説は東京理科大学大学院教授・関澤愛先生。(関澤愛)(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	12
		EA2012-021	A-3	成年後見物語	判断能力が低下した高齢者や障がい者の財産管理や身上監護を、成年後見人が行う成年後見制度の役割が高まっている。高齢者や障がい者の自律を尊重した細やかなケアは、様々な専門家が連携してこそ可能となる。この作品は、後見制度の内容を紹介するとともに若手弁護士が成長していく課程を描く。(松崎映子・藤澤よしはる・川島志保)	54
		EA2013-004	A-3	家庭用品等による中毒事故を防ぐために	子どもの家庭内での中毒事故は、たくさん起こっている。しかし、子どもの中毒事故は発生する状況を理解し対策を行うことで防げる。子どもの中毒事故がどのように起こっているのか。どうすれば防げるのか事例を基に解説する。他に高齢者の中毒事故を防ぐポイントも紹介する。	28
		EA2013-006	A-3	JA共済 自転車交通安全教育DVD 事故…。それは突然に。	年々、自転車が歩行者を傷つける事故が急増している。交通違反による事故が増え続ける加害事故。自分だけは事故に遭わないと思う人が多い中、ふいに襲ってくる事故の恐怖。どうすれば防げるのか、さまざまな事例を基に解説する。	26
		EA2013-007	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 1・2年生向け 歩行編	歩行における交通ルールの基本を定着させるための教材DVD。ルールが、小学1年生と2年生向けに、道路の歩行のしかた、危険なことなどを、わかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	20
		EA2013-008	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 3・4年生向け 自転車基本編	自転車の基本的な交通ルールを定着させるための教材DVD。ルールが、小学3年生4年生に、道路上で予測される危険や自転車の安全な乗り方をわかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	22
		EA2013-009	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 5・6年生向け 自転車発展編	交通社会の一員として必要な、自転車の交通ルールを学習する教材DVD。高学年向けにドラマや実写を交え、危険行為が招く悲惨な事故や安全を守るための行動を伝える。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	27
		EA2013-012	A-3	家庭でできる食中毒予防の6つのポイント	家庭でできる食中毒予防のポイント「食品の購入について」「食品の保存方法について」「調理の下準備について」「調理について」「食事について」「残った食品の保存について」をわかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:荒井美香	11
		EA2013-013	A-3	食中毒予防 お肉はよく焼いて食べよう	生肉にはさまざまな菌が付着していて、食中毒の原因となる菌も多い。子どもや高齢者など抵抗力の弱い人が食中毒にかかると重症化してしまう場合もある。食中毒予防のために大切なことをわかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:荒井美香	6
		EA2013-014	A-3	性犯罪の防犯基礎講座 ～忍び寄る魔の手から身を守るために～	性犯罪は被害に遭うと身体的だけでなく精神的にも大きなダメージを受ける。特に注意が必要なのは、夜の女性の一人歩きと独り暮らし。危険な場面を事例を基に紹介し、危険回避のための対処法を紹介する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺善子	12

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	EA2014-005	A-3	今から始める喫煙防止教育(第2版) 考えてみよう タバコと健康 (中学生・高校生用)	タバコを吸い始めさせないための教材DVD(中学生・高校生用)。 世界的に見ると喫煙率が高い日本では、最近ようやくタバコ対策が進み始めている。しかし、なかなかやめられないタバコ。理由はニコチン依存症という病気だ。 ニコチン依存症の仕組みと怖さを解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	15
		EA2014-006	A-3	今から始める喫煙防止教育(第2版) タバコか健康か ～あなたはどちらを選びますか?～ (一般・大学生用)	タバコを吸い始めさせないための教材DVD(一般・大学生用)。 日本では年間およそ11万4千人、世界では500万人がタバコが原因で死亡していると推計される。タバコによって体にどんな変化が起き、どんな病気を発症しやすくなるのか解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	19
●	●	EA2014-007	A-3	見直そう わたしたちの暮らし 地球温暖化防止に向けた取組、始まっています	地球温暖化の進行によって起こる様々な影響や、温暖化を防ぐための身近な省エネ方法などを、さかなクンがわかりやすくクイズ形式やドラマ形式で解説する。(さかなクン)(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	38
	●	EA2015-009	A-3	JA共済 きずな町物語 「作造さん、交通安全に目覚める」の巻 ～交通事故に遭わない・起こさないために～	近年、高齢者の交通事故は増加傾向にある。原因の1つは意識と行動のズレだ。加齢に伴い、視力や反射神経などは衰えていくが、頭の中では若い頃のままの感覚で運転をしてしまうことが多い。作品では、ドラマ仕立てで身近な事例を示しながら、高齢者の交通安全について分かりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:河合祐三子	22
		EA2015-010	A-3	JA共済 きずな町物語 「春子さん危機一髪」の巻 ～詐欺の被害に遭わないために～	高齢者を狙った詐欺は後を絶たない。振り込め詐欺や、もうけ話をかたった詐欺、医療費の還付金詐欺など、次々に新しい手口が出てきている。高齢者を狙う詐欺に遭わないための最大の対策は、家族同士や同じ町に住む人々が互いに気を配り声を掛け合うこと。作品では、ドラマ仕立てで詐欺の具体例を紹介する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:河合祐三子	17
●		EA2016-003	A-3	きけんからじぶんをまもろう! コスモたんと学ぶ防犯	子どもが外で遊ぶ時や、家に一人だけの時などに、犯罪被害に遭わないために何に気をつけたらいいかを、コスモスの妖精コスモたんと一緒に考える。 作品後半では保護者向けに子どもの被害防止を解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	16
●		EA2016-004	A-3	ふみきりってなあに? でんしゃのおはなし ～こども向け踏切事故防止アニメ～	ふみきりは、気をつけてわたらないととてもきけんです。 電車が大好きな「てっちゃん」「みっちゃん」と一緒に、ふみきりの安全なわたり方や、せろろでやってはいけないことをべんきょうしましょう。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	9
	●	EA2016-005	A-3	BO-KENあいち 子ども防犯体験学習プログラム 小学生用映像	「BO-KEN あいち」は、子ども向けの防犯体験学習プログラムだ。そのノウハウはボランティアの取り組みによって普及しつつある。 まずは自分たちの町の危険な場所をあらかじめ知っておくことで犯罪に巻き込まれるリスクを減らそう。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	21
		EA2016-006	A-3	BO-KENあいち 子ども防犯体験学習プログラム 指導者用映像	愛知県警では、子ども向けの防犯体験学習プログラムを作成、実施し、その後は 県内で体験型防犯教室を行っている。 この防犯教室での映像を見ながら、子どもへの指導方法をわかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	38
	●	EA2017-001	A-3	灯油等の危険物による火災の実態 ～燃焼機器火災を未然に防ぐ～	私たちの身の回りには灯油やガソリン等による火災を未然に防ぐために、日頃から心がけておくことを再現実験を通して学ぶと共に、灯油とガソリンの特徴を紹介し、火災を防ぐための注意点を解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	13
		EA2017-002	A-3	小さな火種の知られざる恐怖 ～たばこ火災を防ぐために～	ふだんから火の後始末には気をつけていても、少しの油断で、たばこの火を原因とする火災が起き、尊い命が奪われている。この作品は、たばこを原因とする火災を実験で再現し、火災防止のための解説をする。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	14
●		EA2017-003	A-3	南海トラフ巨大地震 ～地震から命を守る～	近い将来、南海トラフを震源域とする巨大地震の発生が予想されている。もし地震が発生したら被害はどの程度になるのか。愛媛県内で予想される被害状況を、CGを交えて紹介する。番組後半では、巨大地震に対する日頃からの備えについても紹介する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺善子	17
	●	EA2017-004	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 基本編	子どもたちに交通ルールの大切さを学んでもらう映像教材。 小学生のママルくんが交通警察のおまわりさんと一緒に、さまざまな交通ルールをクイズ形式で学んでいく。「こうつうあんぜんランド」を舞台に、町の中の危険を発見する「きけんはっけん! ストリート」や安全に道を歩く方法を学ぶ「どちらがあんぜん? ストリート」などを回る。小学1～3年生対象。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	27
		EA2017-005	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 発展編	交通安全ラボのロボット・ミッションくんをガイドに、実際の事故をモデルにした事例を紹介して、交通ルールの大切さを学ぶ。 自転車では人をはねたらどうなる? 自転車も交通標識を守らないといけない? 自転車に乗る時のマナーは? など、ためになる知識を紹介する。小学4～5年生対象。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	25
		EA2017-006	A-3	JA共済 小学生向け交通安全教育DVD 保護者編	保護者を対象に、どのようにして子どもたちに交通ルールを身につけさせるのかを紹介する。 信号が点滅したら走り出したり、横断歩道以外の道を横断したり。ついやってしまいがちな行動も、子どもがまねしたら事故につながるおそれがある。子どもの交通事故を防ぐための、さまざまな注意点を解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	14
	●	EA2022-001	B-3	浮世絵EDO-LIFE 葛飾北斎 富嶽三十六景 凱風快晴 山下白雨	今回のテーマは、日本一の山、富士山。葛飾北斎の富嶽三十六景の中から、通称「赤富士」と呼ばれる「凱風快晴(がいふうかいせい)」という題の絵と、通称「黒富士」と呼ばれる「山下白雨(さんかぱくう)」という題の絵を選び、2つの絵を比較しながら富士山を鑑賞する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	5
		EA2022-002	B-3	浮世絵EDO-LIFE 歌川広重 名所江戸百景 大はしあたけの夕立	今回は、歌川広重の「名所江戸百景 大はしあたけの夕立」を取り上げる。隅田川にかかる大橋に夕立が降り、人々が足早に歩いている様子が描かれている。よく見ると、傘を差す人や笠をかぶる人など様々な姿が見られる。1枚の絵に、人々の暮らしをかいま見る。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	5
		EA2022-003	B-3	浮世絵EDO-LIFE 歌川国芳 みかけはこはゐが とんだいゝ人だ	今回は、歌川国芳の「みかけはこわいが とんだいゝ人だ」を取り上げる。この作品は「寄せ絵」と呼ばれ、国芳は好んで「寄せ絵」を描いたことで知られる。さて、この絵には何人の人が描かれているでしょう? (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	5

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		EA2022-004	B-3	バビベボディ 目	目が見えるのは、角膜と水晶体のレンズ兄弟のおかげ。色の違いがわかるのはセンサー兄弟のおかげ。目の仕組みと働きについて解説する。(杉本み・バックン・81プロデュース)	10
		EA2022-005	B-3	バビベボディ 耳	音が聞こえる仕組みについて紹介する。空気の振動である音を鼓膜が捉え、耳小骨を通ってかぎゅうに伝える。かぎゅうでは、音の高低を聞き分け脳に信号を送る。耳には三半規管という部分もあって、三半規管の毛が体の回転を感じ取り、脳に体の動きを伝えている。(杉本み・バックン・81プロデュース)	10
		EA2022-006	B-3	バビベボディ 口	口の中にある歯と舌について紹介する。堅い物を食べることができるのは歯のおかげ。その歯を虫歯菌から守ってくれるのが唾液だ。大人の歯はずっと使うので、大切に長く使おう。舌は、甘みや塩味、苦みを感じることができる。子どものときに苦みが苦手だったのは、苦い物が毒物である可能性があるから。大人になって苦みに慣れ、毒ではないとわかると、好きになることもある。(杉本み・バックン・81プロデュース)	10
		EA2023-005	A-3	手話で学ぶ防災 ～災害が起きる前の備え～	地震や水害、火災など、災害はいつ起こるか分からない。いつ起きても対応できるよう、日頃から備えておくことが大切だ。家具の置き方や飲食料の備蓄、非常持ち出しバッグに何を入れておくか、家族間の安否確認など、ろう者の防災士・鈴木義雅さんに手話で教えてもらう。(鈴木義雅)【製作:聴力障害者情報文化センター】	20

## EB. 教育・教材(教材)(DVD)

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		EB2007-002	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 まで…ない	日常生活で感じることばに関する疑問に、ことばおじさんがわかりやすく答えてくれる。第1回は「まで…ない」「20日まで出社しません」と言われたら、次に会社に出てくるのは20日?21日?ほかに「アナウンサーの方言ファイル」のコーナーでは、NHKアナウンサーが、出身地のおもしろい方言をユーモラスに紹介する。(梅津正樹・松本和也)	5
		EB2007-003	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 あわや	野球中継などでよく聞くことば「あわや」「あわやホームランの当たり」という使い方は正しいのだろうか。そもそも「あわや」とは、どういう意味のことばなのか。「アナウンサーの方言ファイル」は阿部渉アナウンサーによる岩手の方言。(梅津正樹・阿部渉)	5
		EB2007-004	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 おられますか	「○○さんは、おられますか?」という表現をもとに、ことばおじさんが敬語の使い方を解説。「アナウンサーの方言ファイル」は松本和也アナウンサーによる神戸の方言。(梅津正樹・松本和也)	5
		EB2007-005	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 お茶する	つい使ってしまう「お茶する」という表現。ほかにも「○○する」という表現が日本語には多い。これらは正しいのだろうか。「アナウンサーの方言ファイル」は阿部渉アナウンサーによる岩手の方言「きゃっぱり」について。(梅津正樹・阿部渉)	5
		EB2007-006	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 お名前様	「お名前様、ちようだいできますか?」この表現は正しいのだろうか。目上の人に名前を尋ねるときは何と言えばいいのか、ことばおじさんが解説してくれる。「アナウンサーの方言ファイル」は松本和也アナウンサーによる神戸の方言「べつちよない」について。(梅津正樹・松本和也)	5
		EB2007-007	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 こだわる	最近、「こだわりの一品」などと使われる「こだわる」という漢字を使った熟語は、あまりよくない意味で使われるが、最近はいい意味で使われる場合が多い。「こだわる」の意味の変遷を分かりやすく紹介する。	5
		EB2007-008	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 とんでもございません	「とんでもない」の丁寧語として「とんでもございません」ということばを使う人が多いが、「とんでもございません」ということば、どこか変だと感じる人は年代別によって分かれる。「とんでもない」を丁寧なことばでは何と云うのか、分かりやすく紹介する。	5
		EB2007-009	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 情けは人のためならず	「情けは人のためならず」ということばの意味は、「情けをかけるのは、その人のためにならない」という意味なのか、「情けは、その人のためにかけるのではない」なのか、意見は分かれる。どちらが本来の意味なのか分かりやすく紹介する。	5
		EB2007-010	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 全然大丈夫	最近、若者を中心に「全然大丈夫」など、頭に「全然」をつけて話すことばが多い。本来、頭に「全然」が付くと最後の文に打ち消しのことばをつかうはずだと思う人は多い。「全然」の使い方について分かりやすく紹介する。	5
		EB2007-011	B-3	ことばおじさんのナツク日本語塾 他人事	「他人事」という漢字は「ひとごと」と読むのか、「たにんごと」と読むのか。また、「お手数」という漢字の読みは「おてすう」「おてかず」の両方使われている。本来、どのように読むのが正しいのか、分かりやすく紹介する。	5
		EB2007-013	A-3	「実践読話学習のためのビデオ」(入門編)DVD版	3つのステップで読話学習を実践する。これを機に家族や友人との会話を取り戻してみませんか。 1. 入門編第1巻「身近な言葉を読み取ってみよう」人が出会ったときにはあいさつから始まるように、読話もあいさつの言葉の読み取りから始める。続いて果物や野菜の名前など身近な言葉を中心に、テーマから言葉を思い起こす読話の基本を学ぶ。(約45分・57語) 2. 入門編第2巻「身近な会話を読み取ってみよう」最初に第1巻の学習の腕試し。次に食べ物や飲み物の呼称を読話練習し、2～3語文にも挑戦。最後に初級レベル、「母と娘の会話」読み取りに挑戦する。(約50分・84語・文) 3. ドリル編第1巻「身近な単語の読話練習(その1)」入門編に入らなかった言葉や名前の読話練習を行う。解説を無くして1語でも多くの単語を読話練習できるようにしている。(約40分・約100語) (小林紀子・豊田直子)企画・制作読話塾。《発行》杉並区中途失聴・難聴者の会	135
		EB2008-003	B-2	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>1 相手を理解する 言葉の背景を見つめると…	言葉を用いたコミュニケーションの場では、時に行き違いや誤解が生じる。作品では、そうしたコミュニケーションにおける戸惑いやつまづきの具体例をドラマ仕立てで取り上げ、なぜそれらが起きるのか、どうしたら防げるのか、起きてしまった場合どう対応すればよいのかを考える。文部科学省特別選定。 第1話「すみません」のコミュニケーション。第2話 いきいき方言。第3話 丁寧言葉はどんなときに?。第4話 ほめるのは難しい。第5話「あいまいな言葉」の中に、第6話 多様性を見つめて。 [製作:東京シネ・ビデオ株式会社]	38

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		EB2008-004	B-2	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>2 コミュニケーションの「丁寧さ」「ほめる」というはたらきかけ	丁寧なコミュニケーションとはどんなものだろうか。敬語を使う・言い方を工夫する・言葉以外の丁寧さなど、生活の中のさまざまな場面での会話を取り上げ、「人が丁寧だと感じるコミュニケーション」について考える。 作品後半は「ほめる」について。ほめられることによってやる気が出たり、人間関係がスムーズになったりする様子を見ながら、「ほめる」ことのはたらきを考える。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕	46
●		EB2008-005	B-2	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>3 方言の旅	方言をテーマにレポートを書くことにした女子大生が、山形県の庄内地方を訪れ、生きた方言に触れる中で方言に存在する文法や変化、若者と高齢者の使う方言の違いなどを言語地図などの資料を参考に考察する。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕	52
●		EB2008-006	B-2	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>4 暮らしの中の「あいまいな表現」	日々の暮らしの中では、あいまいな表現が元で誤解が生じることがある反面、はっきりとした表現を避けることで、人間関係がうまくいくことも多い。この作品では、幾つかのあいまいな表現を取り上げ、その働きや問題点を考えるとともに、問題が起きやすいケースについては改善策も提案する。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕	35
●		EB2008-007	B-2	国立国語研究所「ことばビデオ」シリーズ <豊かな言語生活をめざして>5 日本語の音声に耳を傾けると…	話しことばには、声の調子によって、気持や意図を伝えられるという面がある。ふだん、特に意識せずに話している音声の部分に注目して、音声の果たす役割を考える。 3話構成。第1話 気持や意図を伝える音声、第2話 方言の中の音声、第3話 外国人の話す日本語の音声。〔製作：東京シネ・ビデオ株式会社〕	35
●	●	EB2008-008	A-3	地球温暖化 今、私たちにできること ダイジェスト版	今、地球にどんな異変や異常気象が起きているのか、「地球温暖化」がどうして起こるのか、あなたは知っていますか？ このDVDでは、貴重な映像と共に「地球温暖化」現象を解説し、温暖化を防ぐ国内外のCO2削減対策を紹介しています。 さあ、今、私たちに何ができるのか？あなたも一緒に考えましょう。 環境省、NHK、NHKエンタープライズほか関係各位のご協力でご提供いただき、当センターが字幕を挿入しました。	22
	●	EB2010-001	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 農業とかかわる仕事	いろいろな職業の情報を10分間で伝える『10min. ボックス 職業ガイダンス』。番組では、その職業に就くために必要な資格や、就職の方法などを紹介する。今回は「農業とかかわる仕事」。 最近若い人たちからも注目を集めている農業。国もさまざまな制度で就農者支援を始めている。農協の支援制度を利用して、4年前から農業を始めた荒木さんの仕事を見ながら、農業について紹介する。	10
	●	EB2010-002	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 森とかかわる仕事	日本は国土の約3分の2を森林に覆われている。今回は森を舞台に活躍する仕事を紹介する。林業作業士は森に木を植え、育て、切り出す仕事。林業作業士になって4年目の安藤さんの姿を追う。	10
	●	EB2010-003	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを売る仕事	わたしたちの生活の周りにはさまざまなものを売る仕事が存在する。今回はその中から、書店員の仕事を見ていながら、ものを売る仕事の魅力を紹介する。	10
	●	EB2010-004	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 金融にかかわる仕事	銀行や証券会社など金融にかかわる仕事は、わたしたちの生活に欠かせないお金に関する仕事だ。今回は銀行員の仕事を紹介する。銀行員の仕事は窓口業務だけではない。企業にお金を貸して、事業の支援をするのも大事な仕事だ。	10
	●	EB2010-005	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 企業をささえる仕事	企業の中には営業・広報・企画開発・人事などさまざまな部署があり、それぞれが連携して仕事をしている。今回はその中から経理の仕事をとり上げ、企業をささえる仕事を紹介する。	10
	●	EB2010-006	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 食にかかわる仕事	料理人にキーキ職人、パン職人。近年趣味としてもブームになったうどん職人など、食にかかわる仕事はさまざま。今回は和菓子職人の仕事をとり上げ、必要な資格や修業の様子を紹介する。	10
	●	EB2010-007	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス ファッションにかかわる仕事	ファッションにかかわる仕事には、ファッションデザイナー、ヘアメイク、スタイリスト、ショップの商品を仕入れるファッションバイヤーなどがある。今回は、放送局を担当するヘアメイクさんに密着。その忙しい仕事ぶりを追う。	10
	●	EB2010-008	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 道路やトンネルを作る仕事	道路やトンネルはわたしたちの生活に欠かせない。それらを作る仕事にはさまざまな職種があるが、今回は「ライン引き」と呼ばれる仕事を紹介する。「ライン引き」とは、道路に車線や制限速度等の道路標示を描く仕事だ。	10
	●	EB2010-009	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 人やものを運ぶ仕事	人やものを運ぶ仕事の中から、今回は電車の車掌の仕事を紹介する。車掌になって2か月目の栗橋さん。車掌の仕事は電車のドアの開閉から、車内アナウンス、お客さんの安全確保とたくさんある。栗橋さんが工夫しながら仕事に取り組む姿を追う。	10
	●	EB2010-010	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 建築現場で働く	建築現場で働く仕事には、大工や鷹(とび)、鉄筋の組み立て工などがある。今回は左官の仕事をとり上げる。左官とは、こて一つで建物の壁を美しく仕上げる仕事だ。	10
	●	EB2010-011	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス ものを作る仕事	工場で作られる製品にはさまざまな部品が使われている。その部品づくりに欠かせないのが金型だ。金型とは金属でできた型のこと。さまざまな材料をプレスして打ち出して、いろいろな形の部品をつくることができる。金型をつくる職人の仕事を見ていく。	10
	●	EB2010-012	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 動物にかかわる仕事	動物にかかわる仕事には、ペット専門の美容師トリマーや、獣医師、盲導犬の訓練士などさまざまなものがある。今回は動物園の飼育係を取り上げ、その仕事を見ていく。	10
	●	EB2010-013	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス スポーツにかかわる仕事	スポーツにかかわる仕事には、プロスポーツ選手やトレーナー、スポーツカメラマンなどさまざまなものがある。今回はスポーツクラブなどで運動の指導をするインストラクターの仕事を紹介する。	10
	●	EB2010-014	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 医療や福祉にかかわる仕事	医療や福祉にかかわる仕事には、医師や看護師、臨床工学士や介護専門職などがある。今回は小児科医を紹介する。小児科医の仕事は、小さな子供たちの病気を治すこと。地域の総合病院の小児科医の忙しい1日を追う。	10
	●	EB2010-015	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 命や財産を守る仕事	わたしたちの命や財産を守る仕事には、警察官や消防士、海上保安庁職員などがある。今回は消防士の仕事をとり上げる。消防士は火災が発生したら、すぐ現場に急行し消火にあたる過酷な仕事だ。消防士は日ごろから厳しい訓練をこなして、いざというときの出動に備えている。	10

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		EB2010-016	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 子どもの成長にかかわる仕事	保育士や幼稚園教諭、小学校教諭など子供の成長にかかわる仕事はさまざま。今回は通信教育会社の幼児向け教材開発の担当者の仕事を通じて、子供にかかわる仕事を見ていく	10
		EB2010-017	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス メディアにかかわる仕事	メディアにかかわる仕事の中でもテレビ制作には多くの職種の人々がかかわっている。出演者のほかに、番組を演出するディレクター、撮影をするカメラマン、セットを作成する大道具。今回は明かりを使って番組の演出を助ける照明の仕事を紹介する。	10
		EB2010-018	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 情報化社会をささえる仕事	わたしたちを取り巻く情報化社会。今やインターネットや携帯電話は生活の必需品だ。今回はそんな情報化社会を支える仕事の一つ、携帯電話会社の通信エンジニアの仕事を紹介する。	10
		EB2010-019	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 地方公務員	わたしたちの納めた税金を使ってさまざまなサービスを提供する公務員。中でも地方公務員は、わたしたちの生活の身近な存在だ。ある地方都市の市役所に勤務する地方公務員の仕事を紹介する。	10
		EB2010-020	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 国際的な仕事	飢えに苦しむ世界の人々を支援する組織・WFP(国連世界食糧計画)。WFPでは、さまざまな国の人々が集まり一緒に仕事を行う。職場では、日常会話も仕事の会議もすべて英語だ。今回は国際的な組織で働く仕事を紹介する。	10
●		EB2010-021	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) たばこの害知っていますか？	高校3年生の3人に1人が喫煙経験があるという。しかし喫煙は成長期の子供たちにとってさまざまな悪影響を与える。また若い人ほど、ニコチンへの依存が高まる傾向もあるという。たばこの悪影響について学ぶ10分間。	10
		EB2010-022	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 未成年の飲酒～体の影響～	未成年者の飲酒は法律で禁じられている。それは若い人ほどアルコール依存症になりやすいからだ。成長期の脳はアルコールの悪影響を強く受ける。また急性アルコール中毒の恐ろしさも紹介する。	10
		EB2010-023	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 薬物依存の怖さ知っていますか？	シンナーや覚せい剤、大麻、コカインなどの違法薬物。一度これらの薬物に依存してしまうと回復することは難しい。番組では、薬物中毒から回復するための施設の様子を紹介し、薬物依存症と闘う人たちの姿から、禁止薬物の恐ろしさを学ぶ。	10
		EB2010-024	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 朝ごはんって大事なの？	最近、朝ごはんを食べない人が増えている。だが朝ごはんは1日の活動のエネルギーとなる大切なもの。朝ごはんを食べた人と食べない人では、食べた人のほうがテストの成績がよいという調査もある。青少年にとっての朝ごはんの大切さを学ぶ。	10
		EB2010-025	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 睡眠不足の危険知っていますか？	塾にテレビ、ゲームやメールなどで夜型生活の子供が増えている。睡眠時間が短くなると、日中の生活に影響が出たり治療が必要になることもある。一度崩れた睡眠のバランスを取り戻すにはどうすればよいのか。病院で治療を受けるAくんの姿を追いながら、睡眠の大切さを学ぶ。	10
●		EB2010-026	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) ダイエットの危険	若い女性たちにとってダイエットは大きな関心事。しかし成長期の若者にとって、行きすぎたダイエットはたいへん危険なもの。心と体のバランスが崩れ、拒食症になってしまうこともある。拒食症から回復しつつある女性の証言を交えながら、ダイエットの危険と安全なダイエット法について学ぶ。	10
		EB2010-027	B-3	10min. ボックス 体と健康(保健体育・生活指導) 健康的な食事～栄養バランス～	最近、生活習慣病にかかる子どもたちが増えている。偏った食事や運動不足、ストレスがその原因と言われている。高脂血症や高血糖など大人がかかるような病気にならないために、バランスのとれた食事とはどんなものかを学ぶ。	10
		EB2010-028	B-3	10min. ボックス 生活指導 “がんばる体”のための食事	一流のスポーツ選手たちを支える力強い体。それをつくるのはバランスのとれた食事だ。プロバスケットボールの選手や、オリンピックを目指す選手たちの食生活から、バランスのとれた食事について学ぶ。	10
		EB2010-029	B-3	10min. ボックス 生活指導 大麻の怖さ 知っていますか？	法律で禁止されている薬物・大麻(たいま)。大麻を与えられたネズミは仲間をかみ殺すほどの攻撃性を示すこともある。薬物依存からの回復施設に入所する人々のインタビューを交えながら、大麻の恐ろしさを学ぶ。	10
		EB2010-030	B-3	10min. ボックス 消費者教育 カード社会	現金を持っていなくても買い物ができるクレジットカード。しかし使い方を誤ると自分の支払い能力を超えた借金を背負ってしまうことになり、「多重債務」という状態になってしまう人も。クレジットカードの仕組みを学び、上手な使い方を考える。	10
●		EB2010-031	B-3	10min. ボックス 消費者教育 消費者の権利	物を売り買いする行為は法律上の「契約」にあたる。最近では悪質商法の被害が後を絶たないが、消費者の被害を食い止めるために「クーリングオフ」等の制度がある。契約の基本と悪質商法の手口を紹介し、消費者の権利に関して学ぶ。	10
		EB2010-032	B-3	10min. ボックス 消費者教育 携帯電話の落とし穴	わたしたちにとって生活の一部となった携帯電話。しかし掲示板での人間関係のトラブルや、出会い系サイトをきっかけにした犯罪など、新たな問題も出てきた。番組では実際の事例を通じて、携帯電話との賢いつきあい方を学ぶ。	10
		EB2010-033	B-3	10min. ボックス 消費者教育 電子マネー	携帯電話や定期券と一緒に電子マネー。現金を持っていなくても買い物ができる便利な機能だ。今、急速に普及している電子マネーの仕組みを学ぶ。	10
		EB2010-034	B-3	10min. ボックス 生活指導 ネット社会の中で	現代の生活はネットとは切り離せなくなっている。中でも携帯電話は生活の一部となっている。番組では携帯メールにもなるトラブルと、ネットを悪用したいじめの2つの事例を通じて、ネット社会でのマナーについて考える。	10
		EB2010-035	B-3	10min. ボックス ボランティア	人や社会のために自ら進んで行うボランティア。災害ボランティアや高齢者・障害者のためのボランティアなど、活動内容はさまざま。番組では中高生のボランティアサークルを取り上げ、ボランティアのやりがいを紹介する。	10
●		EB2010-036	B-3	10min. ボックス さまざまな家族の形 いつまでも親子	里親制度とは、実の親と暮らせない子どもを自治体が認定した里親の元で育てる制度。現在日本では約3000人の里子が里親の元で暮らしている。一組の里親と里子のきずなを通じて、家族の形について学ぶ。	10
		EB2010-037	B-3	10min. ボックス さまざまな家族の形 旅立ちの日を前に～児童養護施設～	いろいろな事情で、親と一緒に暮らせない子どもたちが共同で生活する施設が児童養護施設だ。基本的には18歳になると施設を出て独立しなければならない。番組では、旅立ちの日を控えた1人の高校生の姿を追う。	10
		EB2010-038	B-3	10min. ボックス 女性と男性① 新しい夫婦の形～主夫～	以前は結婚後は女性が家事を担当し、男性が外で働くという家庭が多かった。しかし最近では家事や育児を担当する「主夫」と呼ばれる男性が増えている。そんな主夫の1人、畑中さんの日常を追いながら、女性と男性の役割について考える。	10
		EB2010-039	B-3	10min. ボックス 女性と男性② 働く女性の選択～ワークライフバランス～	仕事も家庭も充実した毎日を送りたい…そんな女性たちが増えている。ワークライフバランス、仕事と生活のバランスのとれた暮らし方を模索する、ある夫婦の姿を通じて、新しい女性の選択について考える。	10

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●		EB2010-040	A-3	「実践読話学習のためのビデオ」ドリル編 (DVD版)	このビデオでは、入門編で読話練習をした、「あいさつの言葉」や「くだもの名前」などのテーマで取り上げる事ができなかった言葉や、さらに新しいテーマの単語の読話練習をする。 レッスン1. あいさつの言葉の読話 2. 果物の名前の読話 3. 野菜の名前の読話 4. 草花の名前の読話 5. 花木の名前の読話 6. 台所用品の名前の読話 (パッケージより)	40
	●	EB2011-042	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 1 お腹の中で内蔵は固定されているの？	人体の素朴な疑問を持つ中学生・エリナ。エリナは、人体模型の人太郎(じんたろう)といっしょに体の仕組みについて学んでいく。第1回目は内臓について。 おなかの中には、たくさんの内臓が詰まっている。でもなぜ、内臓どうしが、絡んだりもつれたりしないのかについて学ぶ。	14
		EB2011-043	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 2 胃を切り取っても大丈夫なの？	今回は、消化器官について。胃を切り取ってしまった人は、ちゃんと消化できるのか。消化の際、胃は強酸性の胃液で満たされるがなぜ胃自体が消化されないかなどについて学ぶ。	14
		EB2011-044	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 3 骨とお骨はどうやってつながっているの？	体を曲げたり腕をひねったりしても骨はきちんと動く。今回は、骨と骨がどのようにつながっているのか、関節の仕組みなどについて学ぶ。人太郎の友達、人骨模型のガイ子も登場する。	14
		EB2011-045	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 4 心臓は疲れないの？	今回は、心臓について学ぶ。激しい運動をすると、手足が筋肉痛になる。しかし、心臓は生まれてからずっと動き続けているのに筋肉痛になったりはしない。それがなぜなのかについて学ぶ。	14
		EB2011-046	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 5 血管は本当に赤と青なの？	今回は、血管について学ぶ。図や模型などでは、動脈は赤、静脈は青になっている。実際の血管は、どんな色をしているのか。また動脈から静脈に変わる場所は、どこなのかを学ぶ。	14
		EB2011-047	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 6 成長しても脳細胞は増えないの？	今回は、細胞について学ぶ。年を取ると脳細胞は、減っていくと言うのが本当か。また、分裂する細胞やしない細胞についてなど、細胞の仕組みについて学ぶ。	14
		EB2011-048	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 7 体の3分の2は水って言うけどホント？	今回は、体内の水分について学ぶ。よく「体の3分の2は水」と言われるが本当なのか。また、その水分は体内のどこにあるのか。体内の水分について学ぶ。	14
		EB2011-049	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 8 リンパ腺って何？	今回は、リンパ腺について学ぶ。よくかぜなどを引くと「リンパ腺が腫れる」というが、リンパ腺とは何か。体のどこにあるのだろうか。リンパ液の循環についても学ぶ。	14
		EB2011-050	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 9 指紋があるのは人とサルだけ？	今回は、人とサルの違いについて。人とサルを比べるとどこが違うのだろうか。またほ乳類の口の構造や仕組みを紹介し、なぜ「ほ乳類」と呼ばれるのか解説する。	14
		EB2011-051	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 10 心は脳にあるの？	今回は、脳と運動の仕組みについて学ぶ。恋をしたエリナ。恋心は、どこで生まれるのだろうか。心は体のどこにあるのだろうか。脳と神経の働きについて考える。また、神経活動の速さを測る簡単な実験を紹介。	14
	●	EB2011-052	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 11 折れた骨はどうやってくっつくの？	今回は、骨について学ぶ。人間の食べる物は軟らかいののに、どうして硬い骨ができるのだろうか。折れた骨はどうやってくっつくのか。接着剤でもあるのだろうか？骨の役割、構造について探る。	14
		EB2011-053	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 12 肺は酸素だけをどう取りこむの？	今回は肺の働きについて学ぶ。空気の中には酸素以外にいろいろな成分が含まれるが、なぜ人は酸素だけを取り入れられるのか。体の中で、酸素はいつ二酸化炭素に変わるのか。肺の働きと呼吸の仕組みを学ぶ。	14
		EB2011-054	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 13 大人になる日はどう決まる？	成長につれて、女の子は女性らしく、男の子は男性らしく体が変化する。これはなぜだろうか。人はいつから大人になるのか。大人になる時期は何が決めているのか。成長のしくみと第二次性徴について学ぶ。 近年若者の食生活の乱れが問題視されています。長く将来にわたって健康を維持するためには、10代のうちに望ましい食生活を身に付けることが大切です。 このDVDでは「スポーツ栄養」を切り口として、若者に向けて今必要な栄養の知識や、望ましい食事のあり方を解説しています。食を通して自立した消費者を育成するために一助としてご利用ください。高校生・若者向け。 (ストーリー) 近ごろ調子の上がらない女子サッカー部員・麻衣とそれを気遣うマネージャーの健太。そこに現れた「サッカーの神・レベ」と名乗るナゾの人物の言葉をきっかけに、二人は自分の食事を見直し始めて…。 スポーツ選手に望ましい食生活の提案をもとに、サプリメントやダイエットの知識などを含め、高校生や若者に必要な栄養や食生活の情報を伝えます。(作品リーフレットより) (岸谷結可・横田剛基・ダンテ・カーヴァー)	14
	●	EB2012-001	A-3	女子サッカー部員と男子マネージャーが考えた食事戦略	中国山地の山あいの町・鳥取県三朝町(みささちょう)。この町の標高およそ900mの三徳山に三仏寺投入堂がある。切り立った岩壁に突然現れる不思議なお堂・投入堂。いつからここに建っているのだろうか。部材の年輪を調べることで、創建年代の謎に迫る。	24
		EB2012-005	B-3	サイエンスチャンネル 時代を超える技～歴史的建造物を科学する～ (3)年輪が語る投入堂の謎 ～三仏寺投入堂・鳥取県三朝町～	中国山地の山あいの町・鳥取県三朝町(みささちょう)。この町の標高およそ900mの三徳山に三仏寺投入堂がある。切り立った岩壁に突然現れる不思議なお堂・投入堂。いつからここに建っているのだろうか。部材の年輪を調べることで、創建年代の謎に迫る。	29
		EB2012-006	B-3	サイエンスチャンネル 時代を超える技～歴史的建造物を科学する～ (4)漆喰壁の美と防火の秘密 ～姫路城・姫路～	青空にそびえる白壁の城・姫路城。その姿は大空に翼を広げた白さぎにたとえられる。たぐいまれな美しい姿は戦国時代の戦術の変化と漆喰(しゅくい)の製造技術の進歩により生まれた。姫路城・漆喰壁の美しさや防火の秘密に迫る。	29
		EB2012-013	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 18 筋肉って伸び縮みするの？	筋肉は、伸び縮みするというのが、ほんとうだろうか。人太郎の体を使って、筋肉の構造について学ぶ。また赤身の魚、白身の魚の違いについても学ぶ。	14
	●	EB2012-014	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 19 自分の脈の音はなぜ聞こえないの？	エリナは夜布団に入ると、脈の音が気になり眠れない時があるという。だが、ふだん生活している時に脈の音が聞こえないのはなぜだろう。人太郎の体を使い、音が伝わる仕組みについて学ぶ。また、耳を使わずに音を聞く実験も行う。	14
		EB2012-015	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 20 血液型で性格がわかるの？	血液型占いを信じ切っているエリナ。「血液型が違うと、血液の成分が違うから性格も違う」と言うエリナだが、はたしてそうなのか。血液型の違いについて学ぶ。また、違う血液型の血液を混ぜると、どうなるのか実験する。	14
		EB2012-016	B-3	サイエンスチャンネル 怖いけど知りたい体の話 Body. 21 薬はなぜ一粒で効くの？	薬は、なぜあんな小さな一粒で効くのだろう。どこに効く薬も見ただがあまり変わらないのは、なぜだろう。口から飲み込んだ薬が、体の中でどう吸収されていくのかについて学ぶ。また、飲み薬と注射の薬の違いについても学ぶ。	14

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●	●	EB2012-029	A-3	課外授業 よこそ先輩 今こそ大切「笑いの力」サンドウィッチマン	お笑い芸人サンドウィッチマンの「ツッコミ」担当・伊達みきおさんの故郷は、宮城県石巻市。港町は津波で被害を受け、小学校は隣町の仮設校舎で授業を行っている。サンドウィッチマンから子どもたちへの課題は「お笑い」づくり。復興に向けて長い道のりを歩み始めた町の人たちに届けようと、子どもたちは身近にあるものや話題から、お笑いを考える。そして迎えた発表会。子どもたちは緊張の中で笑いを届けることができるだろうか。(サンドウィッチマン)(NHKHPより)	30
	●	EB2013-002	B-3	あしたをつかめ 平成若者仕事図鑑 より多くの人に見てほしい ウェブデザイナー	いつでもどこでも私たちに情報を提供してくれるのがインターネット上のウェブサイト。現在、ウェブサイトの数は全世界に1兆以上と言われる。ウェブサイトを通じて行われる経済活動は年々拡大し市場規模は日本だけでも10兆円に達する。ウェブサイトを作るウェブデザイナーの仕事を紹介する。	24
	●	EB2013-003	B-3	シャキーン(平成24年10月15日放送)	子どもたちを「シャキーン！」と目覚めさせ、楽しい1日をスタートさせるための知的娯楽番組。雲の上のなぞの秘密基地を舞台に、愉快な仲間といっしょに頭を使った楽しいエクササイズやクイズなどを体験する。今回から、食べ物についてのナオトの新コーナーも始まる。(辻七音・兼崎杏優)	15
	●	EB2013-004	B-3	シャキーン(平成24年10月16日放送)	今回は、北海道に飛んだナオトの「目クササイズ」から番組が始まる。そのほかにも、「全問正解クイズ」やアニメなど楽しいコーナーが盛りだくさんに紹介されている。(辻七音・兼崎杏優)	15
	●	EB2014-006	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (1)めざせ！森の中の快適生活！ オランウータンの巻	東京にある多摩動物公園では、ボルネオオランウータンを飼育している。珍しいイルカの出産シーンや、群れで行う子育てや健康管理の様子を見ながら、水族館で暮らすイルカの生態を学ぶ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:荒井美香	14
		EB2014-007	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (2)開校！イルカの子育て教室 バンドウイルカの巻	千葉県にある鴨川シーワールドは、バンドウイルカの繁殖で実績を持つ。珍しいイルカの出産シーンや、群れで行う子育てや健康管理の様子を見ながら、水族館で暮らすイルカの生態を学ぶ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:荒井美香	14
		EB2014-008	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (3)よみがえれ！むらさきの花 ノハナショウブの巻	神奈川県箱根町にある仙石原湿原は、神奈川県唯一の湿原。1934年に湿原の一部が国の天然記念物に指定された。当時、湿原一面に咲いていたノハナショウブが指定の決め手になったのだ。しかし、今湿原でノハナショウブを見ることはできない。地元では、湿原の保護とノハナショウブ復活のための取り組みが続いている。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:河合祐三子	14
	●	EB2014-009	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (4)クロとハナの動物夫婦物語 クロサイの巻	広島県の安佐(あさ)動物公園では多くのクロサイが飼育されている。密猟のため野生のクロサイが激減している中、クロサイの繁殖は動物園の大事な役目だ。安佐動物公園は多くの繁殖に成功したことでも有名な動物園。クロサイの赤ちゃんがたくさん生まれる秘けつを飼育員さんに伺う。	14
		EB2014-010	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (5)美ら海のサンゴの海を抱きしめて サンゴの巻	沖縄の海を彩るサンゴ礁。サンゴは岩や植物のように見えるが実は動物だ。卵から生まれて分裂を繰り返しながら、大きな群体に成長していく。美しく貴重なサンゴだが、1998年に世界中の海で白化現象が起きて、沖縄でも多くのサンゴが死んでしまった。沖縄にある美ら海(ちゅらうみ)水族館を訪ね、サンゴの研究と復活に取り組む様子を紹介する。	14
		EB2014-011	B-3	サイエンスチャンネル 赤ちゃんがいっぱい (6)夢いっぱい！未来へつなぐ観察日記 マレーバクの巻	「夢を食べる動物」といわれるバク。神奈川県のよこはま動物園ズーラシアでは、マレーバクの親子が飼育されている。妊娠中から超音波検診を行い、おなかの中の赤ちゃんの様子を写真に記録して貴重なデータを集めてきた。かわいい赤ちゃんの映像と共に、マレーバクの子育ての記録を紹介する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:荒井美香	14
	●	EB2015-001	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 科学マジック 不思議な貯金箱	「エネルギーが分かれば世界が分かる！」を合言葉に、でんじろう先生が科学マジックを通じて、科学の不思議を紹介する。「不思議な貯金箱」は、コインと磁石を使ったマジックだ。	3
		EB2015-002	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 科学マジック 突然燃える紙！	今回の科学マジックは「突然 燃える紙」。でんじろう先生がパワーを送ると突然紙が燃えた。タネは黒い液体の入ったプラスコと強力なライト。でも黒いものは光を通さないはず。さて、紙が燃えた理由は？	3
		EB2015-003	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 科学マジック モグラを動かす不思議な力	今回の科学マジックは「モグラを動かす不思議な力」。コイルと磁石を使ったマジックで、電磁誘導の仕組みを紹介する。	3
		EB2015-004	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 科学マジック 曲がる水	今回のマジックは「曲がる水」。蛇口から流れる水をでんじろう先生が念力で曲げる！タネは、わたしたちの身近にある電気。プラスの電気とマイナスの電気を使うことで、自由に水を曲げられるのだ。	3
	●	EB2015-005	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ リモコンの秘密	今回は「リモコンの秘密」に迫る。私たちの生活に欠かせないリモコンだが、どのような仕組みで機械を操作しているのだろうか。携帯電話のカメラを使って、リモコンから出ている光線の正体に迫る。	3
		EB2015-006	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 放射線「X線」の性質	今回のテーマは「放射線「X線」の性質」。飛行機の手荷物検査や、健康診断に使われるX線。どうしてX線を使うと、荷物や体の中身を見ることができるのだろうか。	3
		EB2015-007	B-3	でんじろう先生のはびエネ！ 美術館で活躍！LED	今回のテーマは「美術館で活躍！LED」。私たちの身近に使われているLED照明は、家庭以外に美術館でも大活躍している。実はLED照明には、これまでの照明とは異なるある特徴があり、それが美術館で重宝がられているのだ。	3

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		EB2016-010	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第1話 未来都市のライフスタイル	ありすが図書館で見つけた本『RALPH 124C 41+』。その物語には2660年の未来の暮らしが描かれていた。この本は1911年に、ヒューゴー・ガーンズバックによって書かれた小説だが、すでに現在使われているシステムも登場する。ヒューゴーの描いた未来が、現代で実現しているのだ。驚くありすの元に、謎の男が現れる。	14
	●	EB2016-011	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第2話 ロボットは友だち	『RALPH 124C 41+』を読み進めるありす。小説の中にはさまざまな機械やシステムが登場する。今で言うロボットも登場するが、まだ「ロボット」という言葉は生まれていない。「ロボット」という言葉は、1920年に、カレル・チャペックが書いた戯曲の中で初めて使われる。だが、この戯曲はロボットが人間を滅ぼす話だ。 その後、アメリカの作家アシモフが、自らの作品中で「ロボット工学三原則」を定め、 ロボットは人間の友だちとして定着していく。	14
		EB2016-012	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第3話 無限のエネルギー	「RALPH 124C 41+」で描かれる未来の発電の風景は、まさに現代の大規模太陽光発電そのもので、改めてヒューゴーの想像力にありすは驚く。謎の男は、その想像力の源は「現実を注意深く観察する視点」だと言って、エドガー・アラン・ポーの『メルシユトレムに呑まれて』を紹介する。その作品では謎の渦に飲み込まれた男が、注意深く周囲を観察することで、渦の底から脱出する様子が描かれていた。	14
	●	EB2016-013	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第4話 永遠の生命	ありすは謎の男から、『フランケンシュタイン』の物語と、その作者で科学小説の祖と言われるメアリー・シェリーを紹介される。 さらに医学や科学の分野で、人々が永遠の生命を追い求め、生命の神秘を解明しようと挑み続けてきたことを知る。	14
		EB2016-014	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第5話 憧れの宇宙旅行	ラルフの世界で描かれる宇宙の描写のリアルさに驚くありす。ヒューゴーがこの作品を書いた時代は、まだ人類は宇宙へ到達していなかったからだ。謎の男は、作家の想像力が宇宙を描いた作品として、ジュール・ヴェルヌの『月世界旅行』を紹介する。ヴェルヌは「SF小説の父」とも呼ばれ、今も愛されている作家だ。	14
		EB2016-015	B-3	サイエンスチャンネル 夢みる未来世界 物語のなかの科学技術史 第6話 未来で逢いましょう	最終話で紹介するのは、H・G・ウェルズ原作の『タイム・マシン』。SF小説の礎を築いたと言われるウェルズは、深い洞察力で、タイムマシンで見てきたかのように未来を描いた。 作家たちが夢見た世界が今、現実になっているように、ありすの夢み世界が未来の現実をつくるのだ、と謎の男は言う。	14
	●	EB2017-001	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第1話 天空を見つめる人びと ー宇宙と暦(こよみ)ー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。 第1話は「宇宙と暦(こよみ)」。大昔の人々はどのようにして、移りゆく季節や時間をとらえたのか。月の満ち欠けから作られた「太陰暦」や、太陽や星の運行から定めた「太陽暦」など暦の歴史を振り返る。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 寺澤英弥	14
		EB2017-002	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第2話 丸い大地の上で ー地球と万有引力ー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。 第2話は「地球と万有引力」について。地球は丸いのに、下側にいる人々が落ちないのは、地球に引力があるからだ。大昔の人々は地球は平らだと考えていた。地球が球体であると考えたのは、紀元前4世紀の哲学者アリストテレスだ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 武井誠	14
		EB2017-003	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第3話 レポリューション ー天動説から地動説へー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。 第3話は「天動説から地動説へ」。昔、人々は地球の周りを、天体が回っていると考えていた。2世紀の天文学者プトレマイオスが考えた太陽系(天動説)から千年以上を経て、コペルニクスの宇宙像(地動説)が導き出された。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 荒井美香	14
	●	EB2017-004	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第4話 月とともに ー月と地球ー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第4話は「月と地球」。地球の一番近くにある天体・月。月の直径は地球の4分の1で、衛星としてはかなり大きい。月の誕生については、いくつかの説があるが、最も有力なのが「ジャイアントインパクト説」だ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 荒井美香	14
		EB2017-005	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第5話 輝ける恵みの星 ー太陽ー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第5話は「太陽」。 自分で熱を発生し光を放つ強大な星である太陽について、内部構造や、熱を発生するしくみなどについて学ぶ。北極と南極に現れるオーロラも太陽の影響。人類がこれからも地球上で生きていくためには、植物や水を大切に太陽のエネルギーを有効に利用することが大切だ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 佐沢静枝	14
		EB2017-006	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な宇宙の書 アストロペディア 第6話 太陽系惑星ツアー ー惑星ー	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第6話は「惑星」。 太陽系に存在する惑星、水星・金星・地球・火星・木星・土星・天王星・海王星について、その大きさや内部構造などそれぞれの特徴について学ぶ。 アストロペディアとユータは46億年前の太陽系へ向かう。そこはガスやチリが渦巻いて太陽も光り始めたばかり。その小さなチリが集まって惑星ができたのだ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者: 寺澤英弥	14
	●	EB2018-001	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 空港で働く ～グランドハンドリング～	空港で飛行機を時間どおりに安全に出発させるために働く人々を「グランドハンドリング」と呼ぶ。入社6年目の原田さんの仕事を通して、グランドハンドリングの仕事を見ていく。グランドハンドリングの仕事は、燃料の補給、コンテナの積み降ろし、飛行機の誘導、機内掃除などで、1機あたり50人以上のスタッフが関わっている。(原田知幸)	10
		EB2018-002	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス 接客の仕事	接客態度が決め手になるとも言われる旅館業界。そこで働く入社3年目の仲居の宮崎香奈さんを通して接客の仕事を見ていく。朝、従業員のミーティングでその日担当する客を確認し、チェックインからチェックアウトまでお世話する仲居の仕事。ほかにも備品の手入れ、フロアの掃除など意外に重労働だ。(宮崎香奈)	10
		EB2018-003	B-3	10min. ボックス 職業ガイダンス アニメにかかわる仕事	アニメづくりを支えている、絵の職人・アニメーター。仕事を始めて3年目の齊藤洋平さんを通してアニメーターの仕事を見ていく。10分間のテレビアニメに必要な絵はおよそ1300枚。それを3～4人で分担し、演出家の注文に忠実に原画を完成させる。鉛筆で1枚1枚描かれる手がきの世界。アニメーターの指先から人々を魅了する名場面が生み出されるのだ。(齊藤洋平)	10

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
	●	EB2018-004	B-3	NHK高校講座 ビジネス基礎 ビジネスとコミュニケーション	社会人の自覚とは何だろうか？番組では「健康管理」「時間管理」「みだしなみ」「名刺の渡し方」「電話の取り方」など、ビジネスマナーのイロハについて、わかりやすく解説する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	10
	●	EB2018-009	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第7話 太陽系と広がり —太陽系のいろいろな天体—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第7話は太陽系のいろいろな天体について。 昔から人々は、彗星は悪いことが起こる兆しだと恐れていた。しかしイギリスの天文学者ハレーは、万有引力の法則を使って、彗星が再び現れる年を予言することに成功する。彗星がどこからやってくるのか、ユータとアストロペディアは彗星のふるさとへと旅立つ。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	14
	●	EB2018-010	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第8話 星は生きている —恒星—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第8話は恒星について。永久に輝き続けるように思われる恒星も、生き物と同じように死んでいく存在だ。恒星の一生は重さによって異なる。太陽と同じくらいの恒星は100億年くらい光り続ける。太陽よりも軽い恒星は、数百億年も光り続ける。では太陽よりも重い恒星はどんな一生を送ることになるのだろうか。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:後藤美幸	14
	●	EB2018-011	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第9話 星の川、星の渦 —天の川銀河—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第9話は天の川銀河について。天の川が星の集まりだと発見したのはイタリアの物理学者、天文学者、哲学者でもあるガリレオ・ガリレイ。銀河系の形や大きさはどのように解明されたのか。そこには途方もなく緻密な努力があった。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:武井誠	14
	●	EB2018-012	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第10話 群れをなす銀河 —銀河と宇宙の大規模構造—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第10話は宇宙の大規模構造について。 銀河は私たちの銀河系以外にも存在している。さまざまな銀河の形や銀河の集まりを紹介しながら、宇宙の大規模構造に迫っていく。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:佐沢静枝	14
	●	EB2018-013	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第11話 膨張する宇宙 —宇宙の歴史—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第11話は宇宙の歴史について。 エドウィン・ハッブルは、1929年に「宇宙は膨張している」と発表した。ハッブルが解明した膨張の理由は何か。宇宙の誕生と未来に迫る。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:武井誠	14
	●	EB2018-014	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第12話 宇宙を見つめる目 —進化する天体観測—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第12話は進化する天体観測について。 400年前、天体観測を大いに発展させた人物がガリレオ・ガリレイ。それから今日まで続く、さまざまな観測とその進化の歴史を紹介する。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	14
	●	EB2018-015	B-3	サイエンスチャンネル ユータと不思議な 宇宙の書 アストロペディア 第13話 未知への挑戦 —宇宙の謎—	天文好きな少年ユータが、宇宙の知識を詰め込んだ書物・アストロペディアと共に、宇宙と天文の不思議について学ぶシリーズ。第13話は宇宙の謎について。 宇宙にはまだ知られていないことが数多くある。正体の不明なダークマターとダークエネルギー。これらが宇宙の物質とエネルギーの96%を占めているという。(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	14
	●	EB2019-001	B-3	学ぼう BOSAI 地球の声を聞こう 地震波が教えてくれること	大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、地震の大きな揺れが来る前に知らせる「緊急地震速報」のしくみを入力に、地震波の性質と、地震への備えを学ぶ。(大木聖子) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺善子	10
	●	EB2019-002	B-3	学ぼう BOSAI 地球の声を聞こう 地震はなぜ起こるの？	大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、「マグニチュード」「震度」という言葉の意味を知って、揺れが長く続いたときに警戒しなければならないことを学ぶ。(大木聖子) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺善子	10
	●	EB2019-003	B-3	学ぼう BOSAI 地球の声を聞こう 地球は生きている	大気や水にあふれるわたしたちの地球は、地震や噴火が絶え間なく起こる生きている星。地震学者の大木聖子先生といっしょに「地球の声」を聞いて、地震のことを考える。今回は、地震は「生きている星・地球」の活動のひとつであり、止められないことを知って、どう備えたらいいかを考える。(大木聖子) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺善子	10
	●	EB2019-004	B-3	ふしぎがいっぱい ひらけ！ふしぎのとびら！	みんなが暮らしている所の近くにはふしぎがいっぱい。葉の花畑にやって来たたっくんが見つけたのはミツバチ。花のみつや黄色い粉を集めているよ。葉の花の近くにはいろいろな形やふしぎな模様の花もさいている。一生けん命起き上がろうとするダンゴムシ。アブラムシと仲良しのアリ、テントウムシもやって来る。(山田竜史)	10
	●	EB2019-005	B-3	ふしぎがいっぱい たねのふしぎ	たっくんが見ていたのはホウセンカの種。植木ばちに種をまいて土をかぶせて水やりをするよ。芽がどうやって出てきたのか土の中のをぞいで見る。お店の「お花の種」コーナーには大きさや模様、形がちがういろいろな種がいっぱい。種をまいて育ち方を観察するよ。(山田竜史)	10
	●	EB2019-006	B-3	ふしぎがいっぱい 草花のからだ	学校の花だんにまいたホウセンカの種が大きく育っているよ。いっばい出てきた葉を観察してみる。ホウセンカ以外の草花の葉はどんな形をしているのかな。葉やくきは草花によって違うところと似ているところがあるよ。(山田竜史)	10
	●	EB2019-007	B-3	ふしぎがいっぱい 風の力	風がふくといういろいろなものが動き出す。たっくんは墨田区(すみだく)の防災館で風の強さを体験する。港に来たたっくんは「風で走る車」に乗ってみる。この車は風が帆(ほ)をおす力で動く。風が強くなると車のスピードはどうなるかな。風速を計りながらやってみるよ。(山田竜史)	10
	●	EB2019-008	B-3	ふしぎがいっぱい 夏休み自由研究	たっくんは自由研究のテーマを探すために動物園にやってきた。ゾウが鼻で水を飲んだり草を食べたりしているけれど歯はどこにあるのかな。とがった歯を持っている動物が食べているもの、とがった歯のない動物が食べているものは何だろうか。歯と食べ物の関係があるみたい。(山田竜史)	10

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
●	●	EB2019-021	B-3	オンマイウェイ 一歩踏み出すためには何が必要なんだろう？	困難に立ち向かう挑戦者が、人生の途中で何を考え、どう行動したかを紹介する。 今回のテーマは「一歩踏み出すには何が必要なんだろう？」視覚に障害のあるクライマーの姿を参考に考える。(小林幸一郎・miwa)(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10
	●	EB2020-001	B-3	アクティブ10 公民 “AI”で社会はどう変わる？	現代社会のさまざまな問題を「なぜそんな問題が起きるのか」「どうして解決できないのか」などの視点で岡崎体育とダルさんが考える。中学校の社会科(公民分野)の内容。 第1回のテーマは「情報社会」。いろんなところで目にする「情報社会」という言葉だが、実際にはどんな社会を言うの？ SNSやAIなど、情報社会の特徴を見ながら考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10
		EB2020-002	B-3	アクティブ10 公民 グローバル化、キミには関係ない？	たくさんの人、モノ、金、情報が国境をこえて移動する「グローバル社会」。“世界の一体化”が進むことで、自分たちの身の回りでどんな変化が起きているか、課題は何かを考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10
		EB2020-003	B-3	アクティブ10 公民 少子高齢社会で日本はどうなる？	少子高齢化による家庭や地域社会、社会保障などへの影響を紹介し、自分たちの身の回りではどんな変化が予想されるかを考える。ピンチをチャンスに変えるアイデアはあるのか！？(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:佐沢静枝	10
	●	EB2020-004	B-3	アクティブ10 公民 対立から合意を目指すには	「対立」を「合意」に導く「効率と公正」という考え方を紹介する。そして、過疎化と世界環境汚染、2つの例を参考に、自分たちの身の回りの課題について考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:佐沢静枝	10
		EB2020-005	B-3	アクティブ10 公民 憲法はだれのもの？	憲法は何を守っている？ 内容を変えることはできるの？ 日本国憲法の成り立ちや、基本的な原則を理解した上で、外国の例と比較しながら、日本の憲法の特徴や、改正することの重みを考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	10
		EB2020-006	B-3	アクティブ10 公民 “人権”ってなんだ？	「基本的人権」は憲法で保障されている。しかし、人権を侵害する事件は今もなくなる。ハンセン病患者への差別やインターネットの炎上被害など、具体例を参考に、人権と人権侵害について考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:寺澤英弥	10
	●	EB2021-001	B-3	アクティブ10 公民 法律はなぜ必要？	たくさんの人が暮らす社会では、利害対立や考え方の違いから、さまざまな場面で衝突が起こる。そんな時、誰に対しても公正な法律があると解決しやすくなる。私たちは法律があるから安心して暮らせるのだ。男女雇用機会均等法を例に、法律の整備を見ていく。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10
		EB2021-002	B-3	アクティブ10 公民 内閣の役割って？	新聞やニュースでよく見かける「内閣」。内閣は国の行政機関のトップだ。行政の活動は暮らしのさまざまな分野にわたるため、多くの省庁・機関が分担して担当しているが、それらの行政機関の司令塔が内閣だ。災害時と待機児童問題を例に、内閣の働きを見ていく。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10
		EB2021-003	B-3	アクティブ10 公民 地域のことは誰が決める？	住民の快適な暮らしに必要な自治体による行政サービス。地方自治体の主な財源は国から支払われる交付金や、住民から集める税金だが、人口の少ない地域ではその財源確保が課題となっている。みんながより暮らしやすい社会を作っていくためにどうしたらいいかを考えていく。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:長谷川翔平	10
	●	EB2021-004	B-3	アクティブ10 公民 政治に声を届けるには？	政治参加は私たちにとってなぜ大事なのか。選挙で政治を行う代表者を私たちが選ぶ。政治参加は選挙だけではない。ある自治体では小学生の陳情によって新しい条例ができた。陳情のほかにも政治に声を届ける方法はたくさんある。地域や国の課題を考えて政治参加する方法を見ていく。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	10
		EB2021-005	B-3	アクティブ10 公民 公正な裁判とは？	法律の専門家と一緒に、一般の人が裁判員として裁判に参加する裁判員制度が2009年に始まった。番組では模擬裁判で、自白や目撃証言のあいまいさ、事実認定の難しさを体験する。無実の人を有罪にしてしまう、えん罪についても考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	10
		EB2021-006	B-3	アクティブ10 公民 “シェアリング”で経済が変わる！？	商品やサービスの価値は市場の需要と供給の関係で決まる。そのバランスが景気を左右する。好景気とは、不景気とは、どういうことなのか。情報技術の発達により拡大しているシェアリングビジネスを例に市場経済の仕組みを考える。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:那須映里	10
	●	EB2021-007	B-3	アクティブ10 公民 仮装通貨って信用できる？	私たちが預けたお金を銀行は企業に貸し付け、企業が作った製品を私たちは消費する。こうしてお金が回っていくが、最近国が価値を保証する通貨ではなく、インターネット上で取引される仮想通貨が様々な場面で使われ始めている。仮想通貨の特徴って何だろう。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	10
		EB2021-008	B-3	アクティブ10 公民 “キャッシュレス化”が生み出すものは？	最近は現金を使わない人が増えている。スウェーデンでは現金決済は50%以下だという。日本でもキャッシュレス化の試みが始まっており、人手不足の解消が期待される。しかし、キャッシュレス化は経済活動を活発にさせる反面、必要以上にお金を使ってしまう傾向がある。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:江副悟史	10
		EB2021-009	B-3	アクティブ10 公民 企業ってなにするとこる？	起業するためには資金が必要となる。資金調達の方法はいろいろある。会社を作ったら、企業の最大の目的は利益の追求だ。しかし、倒産しないで経営を続けるためには、消費者からの信頼や評価が大事になる。企業には社会的な責任も求められている。(岡崎体育) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明	10

松江	浜田	分類番号	区分	番組名	内容	実時間
		EB2022-006	B-3	知ったく地図帳 消防署	地図に秘められた謎を水道橋博士が徹底解明。今回は一刻も早い消火活動に挑む消防士の舞台裏。消防士手作りの地図に込められた秘策とは？炎の中の人命救助方法って？水道橋博士が徹底取材！地図記号の意外な由来も紹介する。(水道橋博士・(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:長谷川翔平)	10
		EB2022-007	B-3	知ったく地図帳 警察署	事件現場にいち早く到着する警察官の舞台裏。最新鋭の携帯地図って？究極の道案内とは？緊迫のパトロール現場や警察官の持ち物チェックなど、水道橋博士が徹底取材！(水道橋博士・(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:長谷川翔平)	10
		EB2022-008	B-3	知ったく地図帳 清掃工場	今回は清掃工場の仕事に密着！ごみ収集に欠かせない、一筆書きの地図に込められた秘策とは？収集員の必携アイテムも。地図記号コーナーでは、日本のゴミ処理の歴史を紹介。(水道橋博士・(字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:森田明)	10
		EB2024-001	B-3	10min.ボックス 生活・公共 どうして薬物 使っちゃダメなの？	10代のちょっとした疑問に答える「10min. (テンミニッツ)」。カラフルなパッケージが使われ、アロマやハーブと称して一見害がないように見える危険ドラッグ。10代で使うと脳に大きな悪影響を及ぼすそうだが…。実際に手を出してしまった人の体験談からその危険性に迫る。(DAIGO) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:那須映里	10
		EB2024-002	B-3	10min.ボックス 生活・公共 なぜダメなの？ 未成年の飲酒	「10min. (テンミニッツ)」シリーズ第2回。中・高生の5人に1人が経験している飲酒。しかし、未成年者の飲酒は記憶力が落ちるといふ。また、重症化する命の危険を伴うアルコール依存症に至ることも。そのメカニズムを専門家が脳への影響を中心に解説する。(DAIGO) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:長谷川翔平	10
		EB2024-003	B-3	10min.ボックス 生活・公共 どうして やせちゃダメなの？	「10min. (テンミニッツ)」シリーズ第3回。自分の体型が嫌いな人が結構多い。偏食したり食べなかったり、無理なダイエットをすると不健康な体になることもある。世界的美しさの基準は変わりつつあり、やせすぎはもはや時代遅れ！健康的な体ってどうやって作る？ぽっちゃりはダメ？食事や考え方を解説する。(DAIGO) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:長谷川翔平	10
		EB2024-004	B-3	10min.ボックス 生活・公共 寝ないとどうなる？	「10min. (テンミニッツ)」シリーズ第4回。中・高生でちゃんと寝ている人は意外と少ない。寝ないと太るってホント？チェックしておきたい睡眠の大切な役割、特に睡眠中に分泌される成長ホルモンの重要な働きや成長ホルモンがたくさん分泌されるための睡眠のコツなどを紹介する。(DAIGO)	10
		EB2024-005	B-3	10min.ボックス 生活・公共 選挙ってなんのため？	「10min. (テンミニッツ)」シリーズ第5回。選挙権年齢が満18歳以上に引き下げられたが、投票に戸惑いを感じている若者も多い。日本の選挙権の歴史をたどりつつ、選挙と私たちの生活がどのように関わっているか、具体例を交えながら考えていく。(DAIGO) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:西脇将伍	10
		EB2024-006	B-3	10min.ボックス 生活・公共 国会議員って 何してるの？ ～国会と国会議員～	「10min. (テンミニッツ)」シリーズ第6回。国会議員ってどういうイメージ？そもそも国会ってなんだろう。今の国会ができるまでの歴史やその役割を解説するとともに、国会議員が法律を成立させるまでのステップも分かりやすく紹介する。(DAIGO) (字幕・手話付き 選択可能)手話表現者:小野寺敏雄	10
		EB2024-007	B-3	10min. ボックス 地理 どうしていろんな地図があるの？ ～世界と日本の地域構成～	世界地図にはどうしていろんな種類があるのだろうか？メルカトル図法、正距方位図法、モルワイデ図法、オーサグラフを見ながら、使い方や目的などさまざまな視点からその疑問を探っていく。(手話・字幕選択可)手話表現者:西脇将伍	10
		EB2024-008	B-3	10min. ボックス 地理 世界にはどうして さまざまな主食があるの？ ～世界の人々の生活と環境～	世界各地の主食は※や小麦を使ったパンやパスタ、とうもろこしなど、地域や文化、歴史によりさまざま。なぜ違いがあるのか、棋王の影響などいくつかの視点から、世界にへどうして多様な主食があるのかを探っていく。(手話・字幕選択可)手話表現者:平山由紀	10
		EB2024-009	B-3	10min. ボックス 地理 なぜインドでICT関連産業が 急速に発展したのか？ ～世界の諸地域 アジア州～	インドと言って思い浮かぶのは、カレー。そのインドは今、パソコンやインターネット関連産業が急速に発展している。どうしてインドでICTなのだろう。教育、社会構造、地理上の位置に着目して考えてみよう。(手話・字幕選択可)手話表現者:板橋弥央	10